

ឡើង

បំណុលជិត

ប្រលោមលោកមនោសញ្ចេតនា

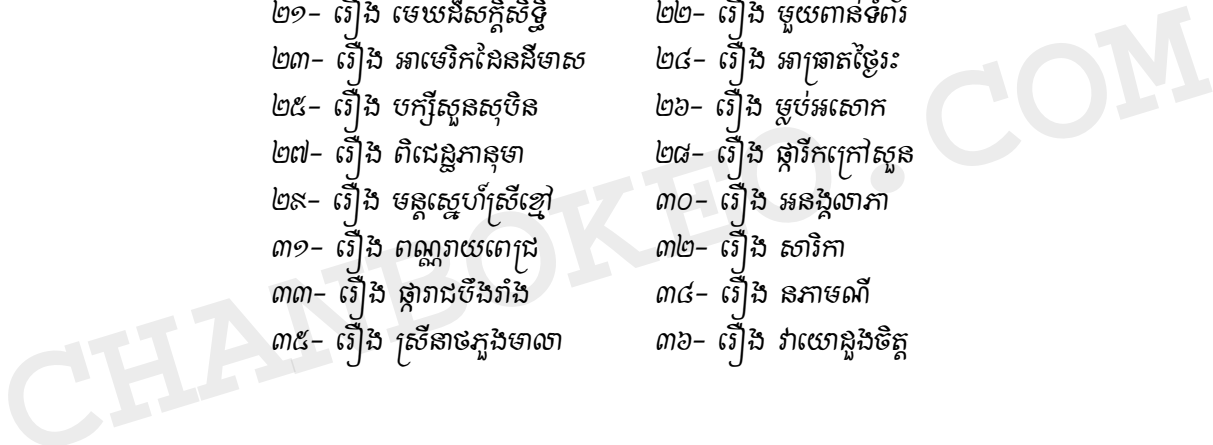
ដោយ អ្នកស្រី កែវ ចន្ទីបូរណ៍
P.O.Box 600279
Saint Paul, MN 55119
USA
khemvissal@yahoo.com
www.angkorwat.com

ខែមីនា ២០០០

រក្សាសិទ្ធិគ្រប់យ៉ាង

ស្នាដៃខ្លះៗរបស់អ្នកស្រីកែវចន្ទបូរណ៍

- | | |
|--|---|
| <p>១- រឿង សំនៀងស្តេហ៍កវី</p> <p>៣- រឿង ផ្កាយរង្វង់មេឃ</p> <p>៥- រឿង កុលាបស្ទឹងខៀវ</p> <p>៧- រឿង លិខិតមរតកសម្ងាត់</p> <p>៩- រឿង ចរណៃក្នុងទីយា</p> <p>១១- រឿង ស្បែកចាកផុតទៅ</p> <p>១៣- រឿង សារាណីយមាតា</p> <p>១៥- រឿង បើសិននៅមានថ្ងៃស្អែក</p> <p>១៧- រឿង ត្រៃមិត្រតននារី</p> <p>១៩- រឿង បើសិនអាចបង្វិលផែនដី</p> <p>២១- រឿង មេឃដ៏សក្តិសិទ្ធិ</p> <p>២៣- រឿង អាមេរិកនៃនគរមាស</p> <p>២៥- រឿង បក្សីស្លូតស្តុបស្តុប</p> <p>២៧- រឿង ពិជេន្ទ្រភានុមា</p> <p>២៩- រឿង មន្តស្តេហ៍ស្រីខ្មៅ</p> <p>៣១- រឿង ពណ្តាយពេជ្រ</p> <p>៣៣- រឿង ផ្ការាជបឹងរាំង</p> <p>៣៥- រឿង ស្រីនាចក្ខុងមាលា</p> | <p>២- រឿង និស្ស័យស្តេហ៍</p> <p>៤- រឿង ស្នាមញញឹម</p> <p>៦- រឿង ក្តិនផ្កាមាលតី</p> <p>៨- រឿង បំណុលជីវិត</p> <p>១០- រឿង អំបែងអណ្តែត</p> <p>១២- រឿង តន្ត្រីបេះដូង</p> <p>១៤- រឿង ទារុណក្នុងចិត្ត</p> <p>១៦- រឿង លំអង្គផ្កាស្តេហ៍</p> <p>១៨- រឿង ខ្នើយវាសនា</p> <p>២០- រឿង លើវបុរេកាល</p> <p>២២- រឿង មួយពាន់ទំព័រ</p> <p>២៤- រឿង អាគ្រាតថ្ងៃរះ</p> <p>២៦- រឿង ម្លប់អសោក</p> <p>២៨- រឿង ផ្ការីកក្រៅស្នូល</p> <p>៣០- រឿង អនង្គលាភា</p> <p>៣២- រឿង សារិកា</p> <p>៣៤- រឿង នភាមណី</p> <p>៣៦- រឿង វាយោក្នុងចិត្ត</p> |
|--|---|



សូមឧទ្ទិសចំពោះ

- លោក មេង ស្ងួង សុវណ្ណធី ជាស្វាមី
- កុមារី សុវណ្ណធី ធម្មិកា បារមីបុណ្យ ជាបុត្រីទោល
- លោកឪពុក ប៊ុនថង និងអ្នកម្តាយ កែវយឿង
- លោកឪពុកកេក មេងស្ងួង និងអ្នកម្តាយកេក កូរសារ៉ាន់
- មិត្តសំណាញ់ ប៉ក់ដារីនី និង មិត្តសំណាញ់ លីតាយហុង ដែលជាមិត្តរួមថ្នាក់ចំនួន១២ឆ្នាំ ។
- លោកយីលឿង និងភរិយា លោកម៉ក់សកលវ័រ និងភរិយា
- លោក តារា ហុងយី ធារុណ សុភក្តិ ផល្លីន ណារ៉ុង ផល្លី ជា-ស្រី និង វិរៈ ព្រមទាំងបុគ្គលិកនៅសណ្ឋាគារសៀមរាបចោន ក្រុងសៀមរាប
- លោក ពៅសុគុណ និងមាតាបិតា ព្រមទាំងក្រុមគ្រួសារ អាហារដ្ឋានសែនមនោរម្យ សង្កាត់ព្រែកលាប ភ្នំពេញ ។
- លោក អ៊ឹម សុនាថ កាសែតកោះសន្តិភាព ផ្នែកទំនាក់ទំនងអន្តរជាតិ
- លោក ជិន សោវិន កាសែតកោះសន្តិភាព ផ្នែកគ្រប់គ្រងគេហទំព័រអ៊ិនធឺណិត



អ្នកស្រី កែវ ច័ន្ទបូរណ៍
រដ្ឋមន្ត្រីស្នេហា សហរដ្ឋអាមេរិក
khmervissal@yahoo.com
www.angkorwat.com

វាចាអ្នកនិពន្ធ

រឿង បំណុលជីវិត បានបកស្រាយនូវចំណងមនោសញ្ចេតនារវាងបុគ្គលពីររូប ដែលកំពុងធ្លាក់ក្នុងសភាពអស់សង្ឃឹមបំផុតក្នុងជីវិត ម្នាក់ជាបុត្រអភិជន ម្នាក់ ទៀតជាជនទុរគត ។ ប៉ុន្តែ ដោយសារចំណងសម្ព័ន្ធដូងចិត្តដ៏មុតមារបស់គេ ចំពោះ គ្នាទៅវិញទៅមក គេក៏អាចស្វែងរកពន្លឺនៃសេចក្តីសង្ឃឹមរបស់គេជាថ្មីមួយទៀត យ៉ាងភ្លឺស្វាង ។

នាងខ្ញុំសង្ឃឹមថា ប្រិយមិត្តនឹងបានទទួលសេចក្តីសុខក្សេមក្សាន្តក្នុងអារម្មណ៍ ក្រោយពីបានអានសាច់រឿងប្រលោមលោកមួយនេះ ហើយសូមជួយប៉ះប៉ូវនូវ អក្ខរារុទ្ធាាំងឡាយ ដែលកើតមានដោយអចេតនានៅក្នុងសំណៅរឿងមួយក្បាល នេះអោយបានប្រពៃផង ។ អ្នកនិពន្ធខ្ញុំសូមទទួលនូវ មតិយោបល់ពីប្រិយមិត្តអ្នក អាន តាមរយៈ អ៊ីម៉ែលដ្ឋានដូចខាងក្រោម ៖

អ្នកស្រីកែវ ចន្ទីបូរណ៍
P.O.Box 600279
Saint Paul, MN 55119
USA
Khmervissal@yahoo.com
www.angkorwat.com

សូមប្រិយមិត្តបានជួបប្រទះតែវឌ្ឍនសុខ និងសុវត្ថិភាពរាល់ទិវារាត្រី ។

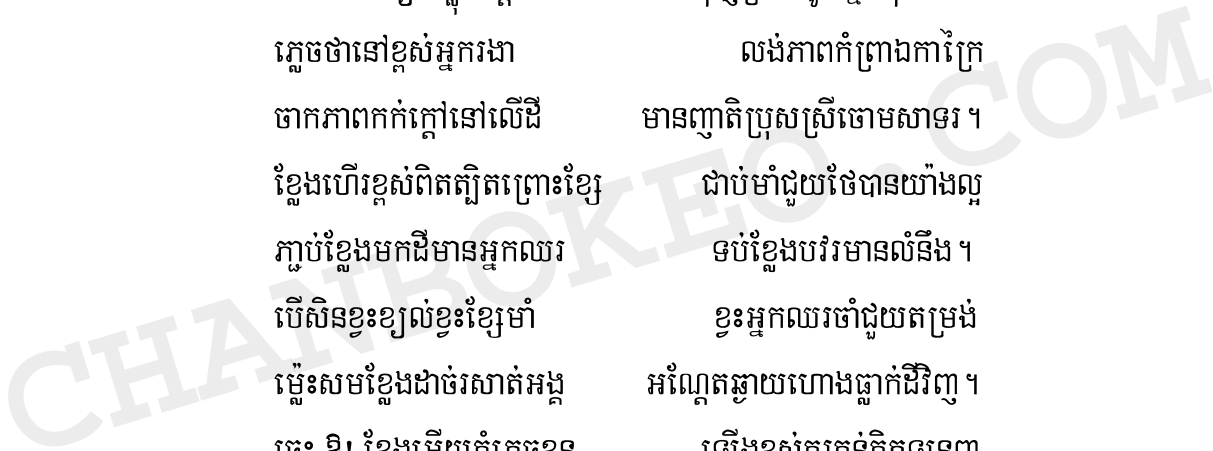
អ្នកនិពន្ធ
អ្នកស្រី កែវ ចន្ទីបូរណ៍
ខែមីនាឆ្នាំ២០០៦



កំណាព្យ

ខ្លែង

ខ្លែងអើយខ្លែងហោះចោះវេហាស៍	ត្រដែតកាយខ្ពស់ពេកក្រៃ
ខ្លែងហោះអណ្តែតឆ្ងាយពីដី	ខ្លែងជោរណាស់អីអំនួតអង្គ ។
គិតថាគ្មានគេណាសំណាង	វាសនាបានឡើងឆ្ពោះតម្រង់
ខ្ពស់កប់វេហាស៍ដូចខ្លែងអង្គ	ឯមេឃនោះហោងស្ទើររូបអ្នក ។
តែខ្លែងភ្លេចគិតថាខ្លួនខ្ពស់	ត្រដែតកាយហោះឡើងប្រព្យក្ស
ពីងកំលាំងខ្យល់ផ្អុំបណ្តាក់	រុញច្រានណាប្រអូកផុតពីដី ។
ភ្លេចថានៅខ្ពស់អ្នករងា	លង់ភាពកំព្រាឯកាក្រៃ
ចាកភាពកក់ក្តៅនៅលើដី	មានញាតិប្រុសស្រីចោមសាទរ ។
ខ្លែងហើរខ្ពស់ពិតត្បិតព្រោះខ្សែ	ជាប់មាំជួយថែបានយ៉ាងល្អ
ភ្ជាប់ខ្លែងមកដីមានអ្នកឈរ	ទប់ខ្លែងបរិវារមានលំនឹង ។
បើសិនខ្លះខ្យល់ខ្លះខ្សែមាំ	ខ្លះអ្នកឈរចាំជួយតម្រង់
ម្ល៉េះសមខ្លែងដាច់រសាត់អង្គ	អណ្តែតឆ្ងាយហោងធ្លាក់ដីវិញ ។
ច្រេះ ឱ! ខ្លែងអើយកុំភ្លេចខ្លួន	ឡើងខ្ពស់គួរគន់គិតទន្ទេញ
យសអ្នកអណ្តែតព្រោះញាតិមិញ	គ្រប់គ្នាបំពេញជាសាមគ្គី ។



ទំនួញដើមបូព្រឹក្ស

បូព្រឹក្សនឹកគិតសង្ខេបអង្គ	ថ្ងៃនេះបែរលង់ភាពឯកា
ស្និតពួកចោរព្រៃក្រែមហា	ស្លូតកាប់ព្រឹក្សាជាញាតិមិត្ត ។
ម្សិលមិញមានផ្ទះគគីរផ្អែក	នាងនួនសន្ធិកបេងប្រណិត
កកោះឈើទាលល្អវិចិត្រ	ខ្នងត្បែងជាមិត្តកំដរគ្នា ។
ឥសូរព្រៃបាត់អស់ឈើល្អ	បូព្រឹក្សនៅឈរយំរងា
ពីដើមមានមិត្តដុះត្រៀបត្រា	ថ្ងៃនេះធីតាឯកាអង្គ ។
បូព្រឹក្សទូញយំស្រណោះខ្លួន	វិយោគស្រពោនក្នុងអន្លង់
ព្រៃខ្មែរស្តុកស្តម្ភបែរក្លាយបង់	ពាយហើយបេងផ្ទះនាងនួនផ្អែក ។
ឈើខ្លឹមរយឆ្នាំដាំប្រវត្តិ	ជាតិខ្មែរបែរភ្លាត់ភ្លេចបូព្រឹក្ស
ដំណែលឈើខ្មែរល្អពន្លឹក	គគីរបេងផ្អែកថ្ងៃប្រណិត ។
បូព្រឹក្សប្រណម្យអង្វរខ្មែរ	អ្នកក្រុងអ្នកស្រែសូមប្រែចិត្ត
ឈប់បំផ្លាញព្រៃឈើប្រសិទ្ធ	ថែសម្បត្តិជាតិដែលកាន់តែស្លូតទៅហើយ....

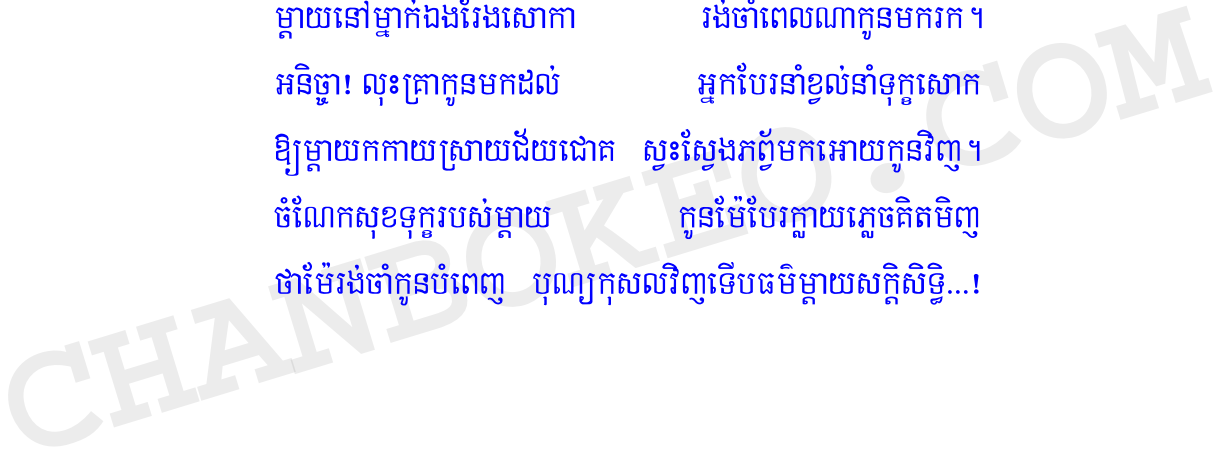
ក្រមា

តំបន់ខ្លះហៅជាកន្សែង	ជួនខុសកន្លែង ហៅក្រមា
យកមកជូតរុំជុំកេសា	ចេញចរយាត្រាក្រោមថ្ងៃក្តៅ ។
ជួនកាលគេយកមកបង់ក	រលាស់ចេញមកបក់មូសទៅ
ជួនយកជូតញើសល្អពេកកូរ	ជួនរុំខ្លួននៅជួសខោខ្លី ។
កាលខ្លះជួនចាស់យកចងពុង	ជួនក្មេងគូចងដាក់ចំណី
ជួនធ្វើសំពាយដើរកាត់ព្រៃ	ជួនឆ្ងាយរង្វេលទូលកញ្ជើ ។
មានកាលគេយកធ្វើអង្រឹង	យោលកូនព្រលឹងលក់ប្រហើរ
ជួនកាលដណ្តប់កាយប្រសើរ	ក្រមាបំរើអស់ខេមរា ។
សំខាន់បំផុតខែកក្កដា	អាំងភ្លើងពេលព្រឹកខ្យល់រងា
តំកង់អាំងភ្លើងរុំក្រមា	កក់ក្តៅកាយសុខក្សេមក្សាន្ត ។
ពលមានទុក្ខព្រួយស្រក់ទឹកភ្នែក	ក្រមារលែកទុក្ខពីប្រាណ
ជូតស្នូតទឹកភ្នែកវិយោគស្រាន្ត	ក្រមាកល្យាណប្រោសចិន្តា ។
មិត្តមួយយ៉ាងល្អកម្ររក	ក្រមានាំជោគដល់ខេមរា
អ្នកស្រុករស់ក្សាន្តជុំគ្រួសារ	បានគុណក្រមាបំរើរៀងអើយ ។
ត្រិះរិះ : កើតជាតិអ្នកក្រ	តើនរណាមួយទៅដែលថាមិនស្គាល់ គុណក្រមា?

ទឹកភ្នែកព្រះព្រហ្ម

(២០០៥)

ព្រះព្រហ្មយំសោកបោកអាត្មា ទូញថា ឱ កូនសំលាញ់ម្តាយ
ពេលអ្នកបានសុខគ្រប់ៗកាយ ម្តេចកូនភ្លេចម្តាយឈប់បូងស្នូង?
ប៉ុន្តែពេលកូនជួបទុក្ខសោក តាំងនាំគ្នាមករកម្តាយល្ងង
អង្វរបែបនេះមានផ្កាក្នុង ធូបទៀនចេកដូងសព្វសារពើ ។
ពេលបានជួបសុខ កូនក៏ស្ងាត់ ពេលជួបវិបត្តិ ស្តី ម៉ែភ្លើស
ថាម៉ែភ្លេចកូនមិនអើពើ កូនអើយ! ម៉ែស្ទើរខកចិន្តា ។
ដឹងទេហ៍ណាំកូន ម៉ែសោកសៅ បាត់រូបកូនទៅ ម៉ែទុក្ខា
ម្តាយនៅម្នាក់ឯងរែងសោកា រង់ចាំពេលណាកូនមករក ។
អនិច្ចា! លុះត្រាកូនមកដល់ អ្នកបែរនាំខ្លួននាំទុក្ខសោក
ឱ្យម្តាយកកាយស្រាយជ័យជោគ សួនស្វែងភព្វមកអោយកូនវិញ ។
ចំណែកសុខទុក្ខរបស់ម្តាយ កូនម៉ែបែរក្លាយភ្លេចគិតមិញ
ថាម៉ែរង់ចាំកូនបំពេញ បុណ្យកុសលវិញទើបធម៌ម្តាយសក្តិសិទ្ធិ...!



បណ្តាំកវី

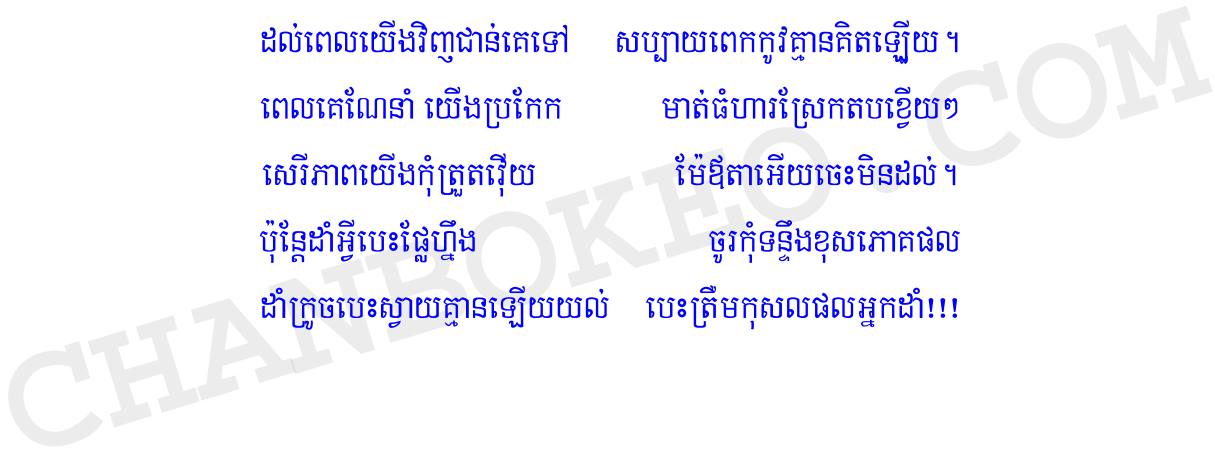
(២០០៥)

បើចង់បានផ្លែត្រូវឆ្កែពេជ្រ	ពីផ្នែកគ្រិចទៅភ្នំថ្លា
ចង់បានកេរ្តិ៍ឈ្មោះខ្ពស់សក្តា	ចូលខ្លួនសិក្សាផុតល្ងង់ខ្លៅ ។
ដាវដែលមុតល្អត្បិតដុតដំ	សំលៀងមុតមាំផ្សំភ្លើងក្តៅ
ប្រាជ្ញត្បិតតម្រេះចេះជ្រាលជ្រៅ	កោសល្យឆ្លិនឆ្លៅត្បិតខស្សាហ៍ ។
រពិសដៃដាំបានផលបេះ	បើដេកអាំងផេះផ្ទៃឈឺផ្សា
ធ្វើស្រែមើលដីទឹកសព្វការ	ពាក្យចាស់ចែងចារមានតម្លៃ ។
កុំសើចមុនគេ ប្រយត្តជូន	ត្រូវសើចខកខ្លួនមិនប្រពៃ
មុនញាក់ចិញ្ចឹម ចូរឃ្មាតខ្លី	គិតមើលវែងខ្លីអស់ន័យអាចិ ។
កុំអាងអ្នកក្រៅជាដៃជើង	ត្រូវពីងខ្លួនយើងគ្រប់កិច្ចការ
បើសេពមិត្តពាលខូចជតា	សេពប្រាជ្ញឡើងការឆ្លងដល់ត្រើយ ។
សាងអំពើល្អ ក៏មិនស្ងាត់	សាងទោសវិបត្តិ ក៏មិនស្បើយ
រន្ធកេរ្តិ៍ឈ្មោះមិនស្ងាត់ឡើយ	ទូកអ្នកទៅហើយកំពង់នៅ ។
កវីជូនពាក្យបីបួនម៉ាត់	ក្រែងលោបានស្តាប់ប្រាប់កូនចៅ
សាងអំពើល្អយូរលង់ទៅ	គង់ត្រាយនាំផ្លូវទៅរុងរឿង ។



ល្អនិងអាក្រក់ (២០០២)

គ្រប់គ្នាចង់បានភ្លឺឈ្មោះល្អ	ល្បីល្បាញបរិវារកាត់ស្រែក្រុង
តែឈ្មោះអាក្រក់ល្អក់ខ្មៅយង់	ម្នាក់ៗគេចរវង់ខ្លាចពារប៉ះ ។
អនិច្ចា! លុះដល់ពេលប្រព្រឹត្ត	មារយាទចរិតបែរប្តូរផ្លាស់
ដើរចូលអាក្រក់មិនបំរះ	ជួបល្អផាយណាស់ប្រាសរាប់យោជនី ។
បើពើបស្រីស្រាឈ្លងស៊ីសង	សប្បាយអឹងកងគ្មានអ្វីដូច
រែងត្រអាលត្រេកដេកច្រៀងហួច	លុះភ្លឺឈ្មោះខូចតាំងម៉ូម៉ៅ ។
ពេលគេប្រទុស្ត យើងក៏ខឹង	សព្វប៉ុសញ្ជឹងគិតសែនក្តៅ
ដល់ពេលយើងវិញជាន់គេទៅ	សប្បាយពេកកូរគ្មានគិតឡើយ ។
ពេលគេណែនាំ យើងប្រកែក	មាត់ធំហារស្រែកតបខ្លើយៗ
សេរីភាពយើងកុំត្រួតរឿយ	ម៉ែឪតាអើយចេះមិនដល់ ។
ប៉ុន្តែដាំអ្វីបេះផ្លែហ្នឹង	ចូរកុំទន្ទឹងខុសភោគផល
ដាំក្រូចបេះស្វាយគ្មានឡើយយល់	បេះត្រីមកុសលផលអ្នកដាំ!!!



ចង់ចេះសំលាប់អាចារ្យចង់បានផ្ទៃផ្កាយកភ្លើងដុតគល់

(២០០៣)

ពាក្យចាស់លោកថា	"សំលាប់អាចារ្យ	បើសិនចង់ចេះ
យកភ្លើងដុតគល់	អោយដើមវានេះ	ទើបអ្នកបានបេះ
	ភោគផលថ្កីល្អ" ។	
មានន័យយ៉ាងណា	អស់បុត្រទិតា	នោមនើតបវរ
ដូចគុម្មបូស្សី	ដុតគល់នេះមក	លូតដើមថ្កីល្អ
	ទំពាំងភ្លោះកូន ។	
បើអ្នកមិនដុត	បូស្សីស្រែកស្រែត	គុម្មក្លាយក្ស័យសូន្យ
ដុតហើយត្រូវភ្លៀង	ទំពាំងសាយកូន	ចិញ្ចឹមបងប្អូន
	ជាតិខ្មែរប្រុសស្រី ។	
យកភ្លើងដុតវា	សំលាប់អាចារ្យ	បើចង់ចេះក្រៃ
មានន័យថាដេញ	ប្រាជ្ញាបាណ្ឌយ	សាកសួរអោយនាយ
	អស់គ្រប់ជ្រុងជ្រោយ ។	
សំនួរចូនស្រាល	សួរដេញអោយចាស់	បែកញើសខ្លួនខ្លាយ
ចន្លោះត្រង់ណា	វែកញែកដោះស្រាយ	គ្រូស្វែងឱបាយ
	ដោះស្រាយចង់ល់ ។	
សួរណាស់រៀនណាស់	កូនអើយចាំច្បាស់	ចំណេះនិមល
ត្រូមួយចាស់ចេះ	ត្រូពីរគង់ស្គាល់	ត្រូបីគង់ផ្តល់
	ចំលើយដល់អ្នក ។	
ពាក្យស្លោកខេមរា	ន័យជ្រៅលាក់អាថ៌	តម្រាជ្រៅរាក់
បើសិនវែកញែក	អត្ថន័យជំពាក់	"ស្តាប់មិនយល់ជាក់
	កុំអាលញាក់ចិញ្ចឹម..."	



សាដៀវ

(២០០២)

សាដៀវផ្កាត់ព្វ រន្ធដ្លងភូមិ កាត់ភាពជ្រងំភិរម្យឧត្តុង្គ
 សួរសព្ទពិរោះអន្លងអារម្មណ៍ គ្រប់គ្នាសំងំស្តាប់សៀវសាដៀវ ។
 ផ្លឹកផ្លក់ភ្លឹងភ្លង់លង់អស់ទ័យា តន្ត្រីខេមរាផ្កាត់សារច្រៀងនាវី
 ហាក់ចំរៀងទុំសូត្រផ្លែនាងទាវី សំនៀងសាដៀវនាវីចិត្តលង់ស្នេហា ។
 សព្ទសៀវស្រទន់សណ្តកាមា ពិរោះសោតាឱវាឆ្លើយល្ហៃ
 អនិច្ចាថ្ងៃនេះខេមរាប្រួលប្រែ បោះសាដៀវបែរតន្ត្រីបរទេស ។
 ជាតិគេរក្សាសម្បត្តិបុរាណ ខ្មែរយើងគ្រប់ប្រាណបែរធ្វេសប្រហែស
 ដៀលកេរ្តិ៍ ដូនតាថាវាមិនផេះ តន្ត្រីបរទេសទើបមានតម្លៃ ។
 សាដៀវអាណិតធាតុពិតខេមរា ធ្លាប់មានសក្តាខ្ពង់ខ្ពស់ស្តីមន្តស្តែ
 ឥលូវកូនខ្មែរបង្ហាប់ដល់ដី ហើយផ្តល់តម្លៃបរទេសដល់មេឃ ។
 សាដៀវនាវីចិត្តអស់បុត្រខេមរា ឱ!បុត្រធិតាគប្បីត្រងត្រេក
 រក្សាសម្បត្តិជាតិយើងល្អឯក ទោះបរទេសប្លែក.....

ក៏កុំជាន់ខ្លួនឯងដើម្បីជាតិគេ!

អ្នកស្រីកែវចន្ទីបុរណ៍

វិគ្គទីមួយ ភព្វបូអភព្វ?

នៅវាលយន្តហោះបុរីភ្នំពេញ...

យុវជនដ៏សង្ហារម្ភាក្នុងវ័យប្រមាណ២៤ឆ្នាំ កំពុងរុញរទេះដឹកវ៉ាលីស ដើរចេញមកក្រៅ...

ភ្នែកគេវិញប្រដេញវិញចេញមកពីចម្ងាយរកគ្នា ដែលត្រូវមក ទទួលស្វាគមន៍ការវិលត្រលប់របស់នាយពីអាមេរិកថ្ងៃនេះ ។ មែនហើយ កំលោះយើងបានចេញទៅបន្តការសិក្សានៅអាមេរិក ចំនួន៦ឆ្នាំមកហើយ ទើបតែបញ្ចប់ការសិក្សាថ្មីៗនេះឯង ។ រំពេចនោះ មានសំលេងស្រែកហៅ ពីម្ខាងមកថា :

- វិន្ទសុគុណ!... ពួកយើងនៅខាងនេះ!

មាណពកំលោះបែរភ្នែកទៅរកម្ចាស់សម្លេង ស្រាប់តែប្រទះនឹងមិត្ត របស់ខ្លួនដែលកំពុងលើកដៃបក់ហោយជាសញ្ញា ។ នាយយើងក៏ញញឹមឡើង យ៉ាងស្រស់ព្រមទាំងឧទានថា :

- ពិសិដ្ឋ!...

ទាំងពីរក៏ស្ទុះរត់ចាប់ដៃគ្នាយ៉ាងរីករាយ ។ នៅពីក្រោយខ្នងពិសិដ្ឋ នារី

ដែលមានរូបឆោមយ៉ាងស្រស់មួយរូបឈរសំដែងអាការៈឃ្មាន់ខ្មាញ់ :

- បងសុគុណនឹកតែបងពិសិដ្ឋម្នាក់ទេ មែនទេ?

វិន្ទសុគុណបែរផ្ទាំងយ៉ាងលឿន ស្រាប់តែលាន់មាត់ថា :

- អូនដារិនី!

គ្រាន់តែឃើញភក្តីមាណវីភ្លាម សុគុណក៏ស្ទុះយ៉ាងលឿនទៅស្រវា អោបនាងដោយក្តីនឹករលឹក :

- បងនឹកអូនណាស់ ដារិនី... បែកគ្នាប្រាំមួយឆ្នាំ អូនស្រស់បែកណាស់ ធ្វើ អោយបងមើលអូនស្ទើរតែមិនស្គាល់...

នារីញញឹមបំពាក់កំរងផ្កាម្លិះដល់នាយយើងហើយក៏ស្រដីឡើងថា :

- តែដារិនីចាំបងជានិច្ចណា... មិនថារូបបងផ្លាស់ប្តូរយ៉ាងណា!

ពូជូច្នោះ វិន្ទសុគុណរំភើបចិត្តណាស់ ក៏ស្រវាអោបនាងជាថ្មី :

- អរគុណអូនណាស់ ដារិនី! ៦ឆ្នាំដែលបងរង់ចាំជួបអូននោះ ពិតជាមាន ន័យសំរាប់បងធំធេងណាស់ ។

ស្រាប់តែពិសិដ្ឋយកដៃបេះអ្នកទាំងពីរចេញ ហើយឧទានកាត់ចង្វាក់ យ៉ាងលឿនតែម្តង :

- រ៉ែ! ទីនេះជាវាលចំណតយន្តហោះណា? មិនមែននៅផ្ទះទេ...មិនចេះខ្មាស គេទេហ៎? មើលហ្ន៎!

សាធារណជនគេសំលឹងមកយ៉ាងអ្វីអរ... យ៉ាប់មែន!

វិន្ទុសុគុណបែរមើលជុំវិញខ្លួនឃើញកែវភ្នែករបស់យសំលឹងមើលមក គេទាំងពីរមែន ក៏នឹករអៀសខ្លួនបន្តិចដែរ ។
នាយយើងក៏ប្រញាប់ទាញដៃ ស្រីស្រស់ម្ខាស់ដួងចិត្តរបស់គេចូលរថយន្តយ៉ាងលឿន ទុកអោយពិសិដ្ឋ
សំលឹងតាមមើលពីក្រោយចំហមាត់តែម្នាក់ឯង :

- ពុទ្ធាអើយ! មើលគេ? បានជួបសង្សារភ្លាម ភ្លេចពួកម៉ាកអស់រលីង!

បន្តិចក្រោយមក គេទាំងបីក៏បានមកដល់វិទ្យាដ៏ស្តុកស្តម្ភមួយ ។ គ្រាន់ តែក្រលេកឃើញវត្តមានអ្នកទាំងបីកាលណា
មាណវិសោភាមួយរូបក៏ ចេញមកទទួល :

- បួនប្រុសរបស់បង! ពុទ្ធា! ខ្ពស់ហើយសង្ហារម្ភក៏តែម្តង!

វិន្ទុសុគុណក៏ស្ទុះទៅអោនសំពះមាណវិនោះភ្លាម :

- បងវរលក្ខណ៍! ជំរាបសួរ!

ការពិត នោះគឺជាវរលក្ខណ៍បងស្រីរបស់កំលោះសង្ហារយើងតើហ៎! នាងស្ទុះទៅអោបបួនដោយសេចក្តីត្រេកអររំភើបបំផុត :

- បងនឹកបួនណាស់ សុគុណ!

រួចហើយវរលក្ខណ៍ក៏បែរមកហៅពិសិដ្ឋនិងដារិនី :

- ម៉ោះ! ចូលទៅក្នុងផ្ទះ! លោកប៉ាក់ពុងរង់ចាំទាំងអស់គ្នាហើយ ។

កំលោះយើងស្ទុះរឹងទៅមុនគេយ៉ាងរហ័សទៅក្រាបប្រណិបតន៍លោក វរៈជាឪពុកភ្លាម ។ នៅក្នុងសាលុង
លោកវរៈដែលមានវ័យប្រហែលហា ជួយ កំពុងរង់ចាំមើលផ្លូវកូនប្រុសដោយចិត្តអន្ទះសា ។ កាលបើក្រលេក
ឃើញវត្តមានរបស់កូនប្រុសនៅចំពោះមុខ លោកក៏លូកដៃអង្អែលក្បាល កូនដោយដួងចិត្តសែនរំភើបក្រៃលែង :

- សុគុណ! ប៉ារលីកូនអ្វីម៉្លោះទេ... ឯឆ្នាំដែលកូនចាកចេញទៅសិក្សានៅ

អាមេរិក វាយូរសែនយូររាប់ប៉ាំដែលចាំទន្ទឹងមើលផ្លូវកូនរាល់ថ្ងៃ...

រួចហើយលោកក៏បែរមុខទៅរកកញ្ញារូបស្រស់ដារិនី ដែលអង្គុយក្បែរ នោះ ទើបមានប្រសាសន៍បន្តថា :

- ហើយចំពោះគេម្នាក់នេះ ពេលវេលាប្រហែលជារត់យឺតជាងនោះទៅ ទៀតឆ្ងាយណាស់... !

ពួលោកវរៈមានប្រសាសន៍ដូច្នោះ ធីតាយើងអៀនឡើងថ្កាស់ក្រហម តែម្តង ។ វរលក្ខណ៍ឃើញដូច្នោះ ក៏និយាយបន្ថែមថា :

- លោកប៉ាំ!..បួនសុគុណគេក៏នឹកដារិនីដូចតែគ្នាហ្នឹង! ប៉ាំមើលហ្ន៎! សុគុណ គេអង្គុយឆ្ងាយលោកប៉ាំ ឆ្ងាយបងស្រី
ឆ្ងាយពិសិដ្ឋដែលជាពួកម៉ាក ប៉ុន្តែ ពេលនេះ គេមិនហ៊ានអង្គុយបែកឆ្ងាយសង្សារទេ សូម្បីតែកន្លះម៉ែត្រ...

ទាំងអស់គ្នាក៏ហើរគិតឡើង ។ សុគុណនិងដារិនីញញឹមទាំងអៀនអន់ ហើយចោលភ្នែកលូចសំលឹងមើលគ្នាភ្លៀកៗ ។

ការពិត គេទាំងពីរជាគូកំណាច់ចិត្តនឹងគ្នា តាំងពីមុនពេលសុគុណចេញ ទៅរៀននៅអាមេរិកម៉្លោះ ។ សព្វថ្ងៃ

ដារិនីបានរៀនបញ្ចប់ការសិក្សាផ្នែក គ្រប់គ្រងហើយ តែមិនទាន់បានចូលធ្វើការនៅឡើយ ត្បិតឪពុកម្តាយ របស់នាងជាមហាសេដ្ឋី

មានប្រាក់ចាយមិនខ្លះ ម៉្លោះហើយធិតាយើងមិន នឹកភ័យព្រួយប្រញាប់ប្រញាល់រកការធ្វើអ្វីទេ ក៏ចេះតែបណ្តែតបណ្តោយ អោយទៅតាមតែដំណើរទៅ ។ អ្វីដែលឆរិសោការរបស់យើងទន្ទឹងនៅពេល នេះ គឺការវិលត្រលប់របស់វិន្ទុសុគុណតែប៉ុណ្ណោះ ព្រោះអីចាស់ៗបានជាប់ មាត់ជាប់កន្លឹងគ្នាមក តាំងពីគេនៅក្មេងៗមកម៉្លោះ ថាលោកនឹងផ្សាភ្ជាប់ ស្ថានមានមេត្រីនឹងគ្នានៅពេលណាដែលសុគុណគេបញ្ចប់ការសិក្សា ។

ដូចគេទាំងពីរបានគេងផ្សងទុកមែន ។ ពីរអាទិត្យក្រោយមក ពិធីភ្ជាប់ ពាក្យដ៏មហោឡារិកមួយបានឧប្បជ្ជិកឡើង ។ សួរទះដៃប្រាវៗយ៉ាងខ្ញុំខ្មារ រំពងបានលាន់ឮឡើងចេញពីផ្ទះរបស់លោកតារានិងភរិយា ។ កំលោះសង្ហា

វិន្ទុសុគុណលើកដៃនារីកំណាន់ចិត្តឡើង រួចហើយក៏បំពាក់ចិញ្ចៀនពេជ្រ មួយវង់ដល់នាង ព្រមទាំងស្រដីទៅកាន់នាងថា :

- ចិញ្ចៀននេះជាតំណាងដួងចិត្តរបស់បងដែលស្រលាញ់អូន ពេលនោះបង សូមធ្វើចិត្តបងនៅក្នុងដៃអូនហើយ សូមអូនជួយថែរក្សាផងណាំអូនណាំ!

ចិញ្ចៀនបញ្ជីចិត្ត

ចិញ្ចៀនមួយវង់ក្បងយកចិត្ត	តំណាងស្នេហាពិតចំពោះស្រី
សូមអូនទទួលដោយមេត្រី	តំណាងហឫទ័យបងប្រតិព័ទ្ធ ។
ចិញ្ចៀនស្រងាដាំចិត្តស្នេហា	ចំពោះមាសមេស្មោះប្រាកដ
ស្រ្តីជូនចរណ៍ថ្លៃមរកត	ស្នេហាលុះថ្លៃផុតជីវិតបង ។
ចិញ្ចៀនពេជ្រមួយបំពាក់ដៃ	ជូនស្រស់ពិសិកែរឆោមយង់
សូមអូនរក្សាកុំបោះបង់	ជីវិតបងលង់ក្នុងដៃនាង ។
ចិញ្ចៀនពេជ្រសល្អវរនាថ	សាងស្នេហារយជាតិទៅរៀងៗ
ធ្វើចិត្តលើស្រីមិនមានល្បែង	បេះដូងធ្វើនាងទៀងរៀងអើយ ។

លោកវរៈ កញ្ញាវរលក្ខណ៍ លោកតារានិងភរិយា នាយពិសិដ្ឋជាមិត្ត និងភ្ញៀវវិសាលៗជាច្រើនទៀតនាំគ្នាសើចក្តាកក្តាយចំអកចំអន់អ្នកទាំងពីរ រហូតដល់ចប់ពិធីបុណ្យ ធ្វើអោយគូកំណាន់ទាំងទ្វេតែអៀនអន់ដាក់គ្នា ឡើង តែគេក៏ពេញចិត្តនឹងការចំអន់របស់អ្នកទាំងឡាយមិនតិចដែរ ត្បិត ពាក្យទាំងអស់នោះ បានតែធ្វើអោយគេមានអារម្មណ៍រំភើបចិត្តចំពោះគ្នា កាន់តែខ្លាំង ។

នៅខាងក្រៅ ចាស់ៗនិងភ្ញៀវទាំងឡាយនៅអង្គុយជជែកគ្នាពីនេះពី នោះ ។ ដារិនិនិងសុគុណអង្គុយកាន់ដៃគ្នាសាសងក្បែរកូនស្រះឈូកតូច មួយ ដែលមានទឹកបាញ់ព្រោងព្រាយយ៉ាងមនោរម្យ :

- បងសុគុណ! ជីវិតអាមេរិកយ៉ាងម៉េចដែរ? អូននឹកបងអើយសែននឹកតែ ម៉ាកប៉ាលោកមិនអនុញ្ញាតអោយអូនទៅសោះ កុំអីដារិនិទៅលេងបងរាល់ ឆ្នាំបាត់ទៅហើយ ។
- គ្មានអ្វីសប្បាយទេអូនអើយ! ស្រុកគេរវល់ណាស់ បើកភ្នែកឡើងឃើញ

តែធ្វើការ ទៅរៀនអោយរចល់ មិនទំនេរឡើយ ។ បើសិនកាលណោះ អូន បានទៅលេងបង ក៏បងគ្មានពេលជូនអូនដើរលេងដែរ ។
ជីវិតជានិស្សិត នៅសិក្សាមិនមានពេលដើរលេងទេ បើអាចយំតែយកពេលដើរ ច្បាស់ជា រៀនមិនចប់ដូចគំរោងទុកឡើយ...
ប្រហែលជាអូនដឹងដល់ចាស់សក់ស្កូវ ជាមិនខាន ។ ល្អហើយដែលអូនមិនបានទៅលេង.. កុំអីបងច្បាស់ជាបែក
អារម្មណ៍រៀនលែងកើតស្រេច...

ពូនាយនិយាយកំប្លែងដូច្នោះ ដារិនីយកដៃបូតច្រមុះនាយភ្លាម :

- មិនចង់អោយដារិនីទៅលេងបង ព្រោះខ្លាចបែកអារម្មណ៍ ឬព្រោះខ្លាច ដារិនីចាប់ទាន់ថាបងលួចមានសង្សារនៅទីនោះ?
- អូយ! កុំចោទបងអញ្ចឹងអី.. ព្រះអើយ... បងមិនបានទាក់ទងនរណាទេ សូមស្ស៊ីថ្នាំណា...
- អត់ជឿទេ!
- ជឿមិនជឿ ក៏វិនិច្ឆ័យសុគុណបានមកដល់ចំពោះមុខអូនហើយ ហើយក៏បាន

ប្រគល់បេះដូងរបស់បងទៅអូននៅចំពោះចាស់ទុំទៀតផង មិនដឹងថាអ្នក នៅស្រុកខ្មែរ គេជ្រះអារម្មណ៍សង្ស័យដែរទេឬ?

សុគុណសើចខឹកខ្លាចយ៉ាងសប្បាយ ដោយបានកំប្លែងលេងនឹងគូដណ្តឹង របស់នាយ

អោយនាងបញ្ចេញកិរិយាខ្លឹមខ្លាចកុំអោយខ្លាញ់ ។ បន្តិចមក នាយយើងក៏ពោលបន្តថា :

- ដារិនី! គិតទៅយើងទាំងពីរមានសំណាងណាស់ មានកំណើតក្នុងត្រកូល
អ្នកខ្ពង់ខ្ពស់ មានទ្រព្យ មានមុខមាត់ មានអ្វីៗសព្វយ៉ាង ហើយពេលនេះ
ទៀត ក្តីស្រម័យរបស់យើងក៏កំពុងឈានទៅរកការពិតដ៏ត្រចះត្រចង់មួយ
- មែនហើយ... អូនក៏គិតដូច្នោះដែរ... អ្វីដែលអូនទន្ទឹងនៅពេលនេះគឺ អាពាហ៍ពិពាហ៍របស់យើងទាំងពីរណាបង ។
- មិនយូរទេ ពេលដែលបងចូលធ្វើការមានលំនឹងបន្តិច យើងនឹងរៀបការ នឹងគ្នាហើយ ។

អ្នកទាំងពីរក៏ញញឹមដាក់គ្នាយ៉ាងត្រចង់ ។

ពីរខែក្រោយមក...

ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃចូលឆ្នាំខ្មែរគ្រប់ៗគ្នាតែងតែនាំគ្នាសំរាកការងារចេញដើរ កំសាន្តនៅក្រៅក្រុងអស់ ។

សុគុណក្រោកតាំងពីព្រឹកទៅទទួលដារិនីនារី កំពូលដួងចិត្តរបស់គេ ដើម្បីធ្វើដំណើរទៅរមណីយដ្ឋានទឹកធ្លាក់នៅក្បាល
នាយចំងាយប្រហែលប្រាំពីរគីឡូម៉ែត្រពីក្រុងកំពង់សោម ។ ទៅដល់មាត់ របងវិទ្យាដ៏សែនស្រស់ស្អីមស្អែ
សុគុណបានប្រទះឃើញដារិនីមកចេញឈរ ចាំដំណើររបស់នាយជាស្រេច :

- ដារិនី.. ថ្ងៃនេះស្លៀកខោខ្លី ពាក់វ៉ែនតាខ្មៅ ពាក់មួកកន្ត្រៃយ៉ាងនេះ ដូច ក្រមុំអាមេរិកដល់ហើយឬ?
- យ៉ាងម៉េច... ឃើញលក្ខណៈយ៉ាងនេះ នឹកសង្សារនៅអាមេរិកមែនទេ បងសុគុណ?
- កុំនិយាយអញ្ចឹងមើល សំណាញ់ចិត្ត! យើងជិតរៀបការហើយណា! កុំ

និយាយអ្វីដែលជាអតមង្គលដល់ចំណងសម្ពន្ធរវាងយើងទាំងពីរអីណាអូន!

ពូដូច្នោះ ដារិនីក៏ឆ្លើយឡើងថា :

- ចាំសៗ ឈប់ហើយ! គ្រាន់តែនិយាយលេងផងមិនបានដែរ ។

ឃើញធីតាធ្វើមុខក្រមួរ សុគុណក៏យកដៃបិទផ្តាស់ :

- អី! ខឹងក៏ខឹងទៅ! បងចង់អោយអូនខឹងអញ្ចឹងណាស់ មើលចុះ! ផ្តាស់ របស់អូនឡើងពណ៌ក្រហមខ្ញុំដូច្នោះ គួរអោយស្រឡាញ់ដល់ហើយ ។

ពាក្យចម្រើនរបស់នាយធ្វើអោយដារីនីវិវិតខ្លាញ់ឡើង ។ នាងក៏លូក ដៃក្អែកបុរសយើង :

- នេះនៃ... យកខ្លះទៅ... ក្រែងលោបែកអារម្មណ៍ ឈប់នឹករករឿងដារីនី តទៅទៀត ។

- អូយ! លែងឈឺម៉្លេះ? តិចបងឈប់ឡាន ចាប់អូនទើបអាសូរ...!

សុគុណមិនក្អែកលេងនឹងធីតា ។ តាមផ្លូវ ទាំងពីរនាក់ចំអកចំអន់គ្នា សើចងយ៉ាងសប្បាយ ។ បីម៉ោងក្រោយមក គេក៏បានមកដល់រមណីយដ្ឋានក្បាលឆាយដែលមានទឹកធ្លាក់ល្អឆរយ៉ាងមនោរម្យ ។ នៅទីនោះ អ្នក

ទាំងពីរបានប្រទះនឹងទេសចរណ៍ជាច្រើន ខ្លះជាជាតិខ្មែរ ខ្លះជាជាតិបរទេស មកកំសាន្តនៅទីនោះដែរ ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ

សុគុណនិងដារីនីបានទទួលការ ស្វាគមន៍ពីកុមារាកុមារីតូចៗជាច្រើន ដែលកំពុងដើរទូលនំលក់អោយភ្ញៀវ

ដែលកំពុងដើរកំសាន្តទាំងឡាយនោះ ។ ក្មេងៗទាំងនោះនៅក្មេងៗណាស់ ខ្លះមិនទាន់គ្រប់បួនឆ្នាំផងក៏ចេះទូលនំលក់ដែរ ។

លុះគេទាំងពីរដាក់ខ្លួនចុះ ទទួលបានអាហារនៅរោងបាយមួយ ស្រាប់តែមានក្មេងមួយហ្វូងប្រហែល

ជាង១០នាក់បានមកចោមរោមអ្នកទាំងពីរ :

- បងប្រុស បងស្រី! ជួយទិញនំរបស់ពួកយើងខ្លះទៅ ដើម្បីអោយយើង

បានកំរៃនឹងទិញបាយញ៉ាផង...

សុគុណឮដូច្នោះហាក់ដូចជានឹកអាណិតដល់ក្មេងទាំងនោះណាស់ ។ លុះ ឃើញនាយនៅរេរ ក្មេងស្រីម្នាក់ពោលឡើងថា :

- បងប្រុស បងស្រី.. បើបងទិញនំរបស់ប្អូនមួយកញ្ចប់ នោះប្អូននឹងច្រៀង កំដរបងទាំងពីរមួយបទ.. តើបងជួយទិញនំប្អូនទេ?

ទោះបីជាពេលនោះ កំលោះយើងមិនជានឹកចង់បរិភោគនំទាំងនោះក៏

ដោយក៏នាយយើងរកនឹកពាក្យប្រកែកថាមិនទិញមិនឃើញដែរ ។ មាណព យើងក៏សួរទៅក្មេងទាំងនោះថា :

- ប្អូនៗ ម៉េចមិននាំគ្នាទៅរៀន បែរជាមកដើរលក់នំទៅវិញ?

ស្រាប់តែកុមារីម្នាក់អាយុប្រហែល៩ឆ្នាំឆ្លើយឡើងថា :

- បងប្រុសអើយ... សាលារៀននៅឆ្ងាយ ដើរមិនដល់ទេ ហើយពួកយើង ក្រណាស់ មិនមានបាយបរិភោគគ្រប់ផង

ធ្វើម៉េចនឹងទៅរៀនកើត? មាន តែជួយម៉ែពុកលក់នំទៅ ក្រែងមានភ្ញៀវគេមេត្តាជួយទិញ នឹងបានកំរៃ ទិញអង្ករ ។

ហោចណាស់ពួកយើងមិនចង់ដើរសុំទានគេ អោយខូចមុខ មាត់ទឹកន្លែងល្អៗយ៉ាងនេះផង ។

សុគុណឮក្មេងឆ្លើយហើយក៏នឹកអាណិតក្មេងទាំងនោះរិតតែខ្លាំងឡើង នឹកភ្នកទៅដល់ជីវិតនៅអាមេរិក

ដែលក្មេងៗក្រោម១៨ឆ្នាំត្រូវបានចូល រៀនគ្រប់ៗគ្នាមិនថាអ្នកក្របួនអ្នកមានទេ ។ នាយយើងគិតថា បើជាតិយើង

ប្រឹងប្រែងបណ្តុះបណ្តាលក្មេងអោយបានរៀនសូត្រដូចស្រុកគេ មិនដឹងជា ប្រទេសខ្មែរនឹងសំបូរអ្នកចេះដឹង

ធ្វើការផ្ដើមប្រទេសជាតិយ៉ាងណាទេ ។ ភ្លាមនោះ គេក៏លូកដៃយកប្រាក់ពីហោប៉ៅ មកទិញនំពីក្មេងទាំងនោះយក ទាំងអស់ ។
 បន្តិចមក សុគុណក៏បបួលដារិនីនាំក្មេងទាំងនោះទះដៃច្រៀង បបួលក្មេងលេងល្បែងប្រណាំងគ្នាញ៉ាំង
 ដែលនាយទើបម៉ៅយកពីពួកគេ មក ធ្វើអោយបរិយាកាសទីនោះសប្បាយរីករាយក្រែលែង ។

មួយសន្ទុះធំក្រោយមកសុគុណក៏ដឹកដៃដារិនីទៅអង្គុយលេងនៅក្បែរ មាត់ជ្រោះដែលទិដ្ឋភាពស្រស់បំព្រងគួរអោយចេតនា ។
 នៅទីនោះ គេ ឃើញទឹកជ្រោះហូរធ្លាក់លូឆរលើផ្ទាំងថ្ម បង្កជាពុះសខ្លាយព្រោងព្រាត ឡើង
 លាយឡំនិងសូរសន្ធឹកគ្រាំគ្រងរបស់កំលាំងទឹកធ្លាក់ ស្លាប់យូរឡើង រិតតែយន់ស្មារតីឡើង
 មិនខុសពីតន្ត្រីរំលឹកបំពេញដួងចិត្តទេសចរណ៍គ្រប់ៗគ្នា
 ដែលមកកំសាន្តទីនោះឡើយ ។

ស្ថានសួហ៍មនោរម្យ

ឱភាសពណិមាសនាគ្រាសាយណ្ណំ	ហាក់ភក្ត្រស្រទន់មុំស្នេហាបង
ព្រឹក្សាភូមិខៀវស្រស់បំព្រង	គឺជ្រោះជ្រងកំដរគូសួហ៍ ។
ព្នង់វេហាស័ពពករសាត់	ជំនោរជាយជាត់ផ្តុំរីកហូរហែ
រៀមបីត្រកងឆោមកែវមាសមេ	ច្រៀងលោមបំពេរសំនៀងភិសម័យ ។
ទឹកជ្រោះបែកផ្សែងប្រលែងថ្មដា	ខ្ញុំជាសញ្ញាពរជ័យសប្បាយ
ពីព្រហ្មទេវតាដល់យើងពីរកាយ	បងនិងឆោមឆាយគូនិព្វភក្តី ។
ឱ! ទឹកជ្រោះអើយជួយចាំសួហ៍យើង	ឱ! ព្រៃរុងរឿងសូមជាសាក្សី
មេឃអើយសូមចាំពាក្យពេចន៍សំដី	គូគាប់ថ្លោងថ្នើសម្លាសួហ៍ពិត ។
ជាតិនេះជាតិណាប្រាថ្នាជាគូ	យើងពិតហ៊ានប្តូរស្ម័គ្រស្មោះនៃបនិព្វ
សូមយល់សុភមង្គលអម្រឹត	សួហ៍យើងសុក្រិតអង្វែងរៀងអើយ ។

រសៀលបន្តិច មាណពកំលោះក៏កាន់ដៃគូកំណាន់ចិត្តដើរឡើងតាមដង ជ្រោះសំដៅទៅរថយន្តវិញ ។
 មិនទាន់ដើរដល់រថយន្តផង ស្រាប់តែសុគុណ មានអារម្មណ៍ថាញើរដៃញើរជើងយ៉ាងណាមិនដឹង ស្រាប់តែងងឹតមុខឈឹង
 ដោយឯកឯង ។ នាយក៏ខុទ្ទានឡើងយ៉ាងប្រញាប់ថា :

- អូនដារិនី... ជួយបងផង!

រួចហើយនាយយើងធ្វើមុខស្លេក ដួលប្រួលទៅដីបាត់មាត់ឈឹងតែម្តង ធ្វើអោយឆវីយើងតក់ស្លុតយ៉ាងខ្លាំង :

- បងសុគុណ... បង! បងយ៉ាងម៉េចហ្នឹង?

ដារិនីយកដៃអង្រួនតែនាយនៅតែមិនឆ្លើយដដែល ។ ធីតាក៏យណាស់
ក៏ស្រែកនោឡោឡើងហៅអោយគេឯងជួយយ៉ាងប្រញាប់ ។

នៅមន្ទីរពេទ្យមួយនៅកំពង់សោម...

សុគុណបើកភ្នែកឡើងឃើញឃើញខ្លួននាយនៅក្នុងបន្ទប់មួយ :

- ដារិនី... បងនៅឯណាហ្នឹង?
- ប្អូនសុគុណ! នេះបងណា បងវរលក្ខណ៍... ប្អូនបានដឹងខ្លួនវិញដូច្នោះ បង ត្រេកអរណាស់... ឃើញប្អូនសន្ទប់បាត់មាត់ច្រើនម៉ោង
ប៉ានឹងបងភ័យស្លុត ទឹកមាត់អស់ហើយណាសុគុណ.
- បងវរលក្ខណ៍... លោកប៉ា!

លោកវរ: ដែលនៅឈរក្បែរកូនស្រីរបស់លោកនោះ ក៏ញញឹមឡើង:

- កូនមានអារម្មណ៍យ៉ាងម៉េចដែរ សុគុណ? ធូរស្រាលក្នុងខ្លួនខ្លះទេ?
- បាទ! នៅញ័រក្នុងទ្រូងនៅឡើយ លោកប៉ា! ហើយចុះឯណាអូនដារិនី?
- នាងអង្គុយកំដរឯងមួយយប់ហើយ ទំរាំតែប៉ានិងបងស្រីឯងបើកឡានពី ភ្នំពេញមកដល់ ។ ឥឡូវនេះ

ដារិនីបានចេញទៅផ្ទះជាមួយឪពុកម្តាយរបស់ គេអំបាញមិញនេះឯង ព្រោះគេភិតភ័យបារម្ភនឹងកូនឯងពេក រហូតចង់ឈឺ ខ្លួនឯង
ទើបប្តីឱ្យនាងទៅរកសំរាកសិនក្រែងមិនស្រួលខ្លួនម្នាក់ទៀត ។

ភ្លាមនោះ លោកគ្រូពេទ្យក៏ចូលមកដល់ មានប្រសាសន៍ជំរាបទៅ

លោកវរ: ថា :

- កូនប្រុសរបស់លោកកំពុងរើជំងឺចាស់ ។ ឈាមរបស់គេចុះខ្សោយដោយ
សារ ជំងឺរលាកក្រលៀនរបស់គេដែលស្ថិតនៅក្នុងដំណាក់កំពុងក្រោយហើយ ពេលនេះ ថ្នាំអ្វីក៏លែងមានប្រសិទ្ធភាពទៅទៀតដែរ ។
សេចក្តីសង្ឃឹមគឺ មានតែមួយទៅដែលអាចជួយជីវិតរបស់កូនប្រុសរបស់លោកបាន នោះគឺវះ កាត់ដាត្រលៀនថ្មីជំនួសគ្រលៀនចាស់
ដែលមានជំងឺមិនអាចព្យាបាលបាន តទៅទៀត ។ ចំពោះបញ្ហានេះ កូនប្រុសរបស់លោកមិនត្រូវការក្រលៀន ពីរយកមកដាំទេ
ដាំបានតែមួយក៏គេអាចមានជីវិតរស់នៅធម្មតាវិញបាន ដែរ ។ ដូច្នោះ បើលោកអាចរកនរណាម្នាក់ដែលអាចអោយក្រលៀនល្អ
របស់គេ មកដាំបានទាន់ពេលវេលា នោះកូនប្រុសរបស់លោកក៏អាចមាន ឱកាសរស់នៅធម្មតា ដូចគេឯងជាប្រក្រតីវិញហើយ ។

បន្ទាប់ពីពិគ្រោះអំពីគំរោងព្យាបាលជាមួយលោកវរ:រួចហើយ លោក

គ្រូពេទ្យក៏ចេញទៅវិញ ។ កាលបើសុគុណឃើញឪពុករបស់ខ្លួនមានទឹកមុខ បង្អប់ដោយសេចក្តីព្រួយបារម្ភ
គេក៏ញញឹមហើយពោលបន្ទប់ថា :

- លោកប៉ា! ទៅគិតច្រើនធ្វើអី? លោកគ្រូពេទ្យនិយាយបែបនេះតាំងពី យូរមកហើយតែក៏មិនឃើញសុគុណទៅណាមកសោះ ។
ដូច្នោះ លោកប៉ា ឈប់ព្រួយទៅ ។ ម្យ៉ាងទៀត បើស្រុកខ្មែរគ្មានពេទ្យល្អព្យាបាលទេ ចាំខ្ញុំ ទៅអាមេរិករកពេទ្យល្អព្យាបាលវិញ ។
សុគុណស្បែកស្លឹតណាស់ មិនទៅ ណាចោលប៉ានិងបងវរលក្ខណ៍ងាយៗឡើយ ។

តែសំដីទាំងនោះ មិនបានធ្វើអោយលោកវ័រនិងបងស្រីរបស់នាយ មានអារម្មណ៍ប្រសើរវិញទេ ។
អ្នកទាំងពីរសំលឹងមុខសុគុណ ដោយដួងចិត្ត ក្រៀមក្រំបំផុត ។ លោកវ័រត្រីក្បាលដកដង្ហើមធំៗ អាណិតកូនប្រុស
ដែលកំពុងពេញវ័យ ដែលគួរណាស់តែបានទទួលនូវសុខភាពល្អនិងជីវិត ភ្លឺថ្លា តែបែរជាមកប្រទះនូវជំងឺរ៉ាំរ៉ៃទៅវិញ ។
ថ្ងៃស្អែកឡើង កំលោះវិន្ទ សុគុណ ក៏ត្រូវឪពុកនាំខ្លួនត្រលប់មករក្សាជំងឺធូលីក្រុងភ្នំពេញវិញ ។

បីបួនថ្ងៃក្រោយមក មាណពយើងក៏បានទទួលដំណឹងពីក្រុមគ្រួសារ របស់លោកតារាមកថា
ដារិនីវិបស្រស់ក៏មិនស្រួលខ្លួនដែរ ចាប់តាំងពី ថ្ងៃដែលសុគុណដួលសន្លប់ឯមាត់ជ្រោះក្បាលនាយមកម៉្លេះ ម៉្លោះហើយឆ្នាំ
ក៏មិនអាចមកសួរសុខទុក្ខនាយបានដោយផ្ទាល់ ឃើញតែលោកតារានិង ភរិយាប៉ុណ្ណោះមកមើលនាយម្តង
កាលពីថ្ងៃដំបូងដែលនាយត្រូវពេទ្យនាំ ខ្លួនមកដល់ភ្នំពេញភ្លាម ។ គេនឹកព្រួយបារម្ភពីធីតាណាស់ ចង់ទៅសួរសុខ ទុក្ខនាងនៅឯផ្ទះ
តែក៏មិនអាចធ្វើបានដោយសុខភាពរបស់នាយមិនព្រម អនុញ្ញាតអោយដើរចោលមន្ទីរពេទ្យឡើយ ។ លុះគិតយូរៗទៅ កំលោះ
យើង ក៏ហាក់ដូចជានឹកឆ្ងល់បន្តិចដែរថា ហេតុអ្វីក៏ដារិនីក្លាយជានារីមាន អារម្មណ៍ទន់ខ្សោយដូច្នោះតាំងពីអង្គាល់?
កាលដើមឡើយ... នាងជានារី ក៏ឡាមួយរូបយ៉ាងក្លាហាន ហើយជាមនុស្សមានប្រាជ្ញាស្មារតីរឹងប៉ឹងមិន ចាញ់បុរសឡើយ ។
ចុះហេតុដូចម្តេចពេលនេះ នាងក្លាយទៅជាទប់ចិត្ត មិនបានចំពោះរឿងនាយទៅវិញ ។ គិតទៅគិតមក សុគុណក៏ពោលល្ងង់
ចិត្តខ្លួនឯងថា :

- ខ្លាចដែលយើងបែកពីនាង ដើម្បីទៅរៀននៅអាមេរិក ប្រហែលជាមាន អ្វីកើតឡើងក្នុងជីវិតរបស់នាងហើយ
បានជាដារិនីផ្លាស់ប្តូរទៅជាបែបនេះ! តែណើយចុះ... ថ្ងៃណាដែលយើងបានគ្រាន់បើ ចាំយើងទៅសួរសុខទុក្ខនាង
ឯផ្ទះចុះ បើសិនជានាងមិនអាចមកជួបយើងនៅឯមន្ទីរពេទ្យនេះបាន ។

មួយអាទិត្យក្រោយមក...

ពិសិដ្ឋបរឡានមកដល់ផ្ទះវលកូណ៍ :

- ជំរាបសួររបងលកូណ៍! ឮថា សុគុណគេចេញពីមន្ទីរពេទ្យ ថ្ងៃនេះហើយ មែនទេបង?
- មែនហើយ! ហ្ន៎! គេមកដល់ហើយ នៅអង្គុយខាងក្នុង កំពុងរង់ចាំពិសិដ្ឋ ផ្លូវឯងមកលេងហ្នឹងណា ។

ឮដូច្នោះ ពិសិដ្ឋស្ទុះរឹងទៅជួបសុគុណភ្លាម :

- សូមទោសណាស់លាញ់! គ្នាអាស័យចេញទៅធ្វើការនៅសៀមរាប ទើប មិនបានមកមើលឯងទាន់ពេល ។
ឯងយ៉ាងម៉េចទៅហើយឥឡូវនេះ?

សុគុណនៅអង្គុយក្នុងសាលុង មានទឹកមុខស្លេកស្លាំងនៅឡើយ ។ លុះ ក្រលេកឃើញវត្តមានរបស់មិត្តកាលណា
គេក៏លាន់មាត់ឡើង :

- គ្នានឹកឯងណាស់ពិសិដ្ឋ! ឯងជាមិត្តតែមួយដែលគ្នានឹកជាងគេ ។

ពិសិដ្ឋក៏នៅអង្គុយសំណេះសំណាលលេងជាមួយនឹងសុគុណយ៉ាងយូរ ។

ការពិតអ្នកទាំងពីរក៏ជាមិត្តនឹងគ្នាតាំងពីនៅបឋមសិក្សាម៉្លេះ ហើយក៏ធ្លាប់ បានរួមដំណើរទៅរៀននៅអាមេរិកជុំគ្នាផង

តែពិសិដ្ឋគេរៀនតែបួនឆ្នាំក៏ ត្រលប់មកប្រទេសខ្មែរមុន ចំណែកសុគុណវិញនៅបន្តពីរឆ្នាំទៀតទើបបាន
ជាគេមកដល់ស្រុកខ្មែរក្រោយពិសិដ្ឋ ។ គេទាំងពីរទៅមកនឹងគ្នាយ៉ាងស្និទ្ធ ស្នាលស្នើរតែជាសមាជិកគ្រួសារតែមួយទៅហើយ ។
ភ្លាមនោះ ពិសិដ្ឋសួរ ទៅសុគុណថា :

- ហើយចុះដារិនី មានមកលេងនឹងឯងញឹកញាប់ទេ សុគុណ?

ស្រាប់តែសុគុណប្រែទឹកមុខភ្លាម :

- គ្នាមិនបានឃើញនាង តាំងពីថ្ងៃដែលខ្ញុំមិនស្រួលខ្លួនចូលមន្ទីរពេទ្យម៉្លេះ!
- អូហ្នឹង... ម៉េចអញ្ចឹង? នាងមានរវល់អីមែនទេហ្នឹង?
- ខ្ញុំគិតថាដារិនីកំពុងតែរន្ធត់នឹងដំណឹងដ៏អាក្រក់នេះ ហើយប្រហែលជា មិន ទាន់សំរួលចិត្តបាន... ទើបគេមិនមកមើលខ្ញុំ....
- កុំសំកុកធ្វើមុខដូរដូចក្រសាំងអី ឯងចង់ទៅលេងគេទេ? គ្នាជូនឯងទៅ...
- តើគួរសមដែរទេ បើយើងទៅដោយមិនបានណាត់គេជាមុននោះ?
- យី! ទៅខ្លាចចិត្តធ្វើអី? ក្រែងឯងទាំងពីរជាគូដណ្តឹងត្រឹមត្រូវហើយ តើហ្នឹង មិនមែនទេហ្នឹង?
- តែក៏គ្នា... ចេះតែខ្លាចចិត្តគេណាស់!
- ម៉ោះ! កុំសូញសាញច្រើន ឡើងឡានទៅ!

ភ្លាមនោះ ពិសិដ្ឋក៏បែរក្រោយ កូកហៅបងស្រីរបស់សុគុណ :

- បងលក្ខណ៍! ខ្ញុំនាំសុគុណទៅក្រៅម៉ាត្រៃត បន្តិចមកវិញហើយ!

ថាហើយ គេបរឡានរុំចេញទៅ រកតែវរលក្ខណ៍ស្រែកឃាត់មិនទាន់ ។ នាងក៏លាន់មាត់ថា :

- ហើយចុះពីរនាក់នេះ គេទៅណាគេ អីក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ម៉្លេះ? សុគុណ

អើយសុគុណ មិនដឹងថាខ្លួនមានជំងឺទេហ្នឹង បានជាចេញពីពេទ្យមិនទាន់បាន ប៉ុន្មាននាទីផងក៏ចេញដើរលេងភ្លាម...

ចំមែនក្មេងកំលោះៗ!!

ថាហើយនាងក៏ត្រលប់ចូលផ្ទះវិញទៅ ។ រីឯពិសិដ្ឋវិញក៏បាននាំសុគុណ

មកដល់វិទ្យារបស់លោកតារា ។ រឿង!ៗ សួរកណ្តឹងទ្វាររោទ៍ឡើង ស្រាប់តែ មានក្មេងស្រីបំរើមួយរូបមកបើកទ្វារបងអោយ :

- នាង! ដារិនីនៅផ្ទះទេហ្នឹង? (សុគុណសួរ)

- ចាំស នៅ! សូមអញ្ជើញចូល...!

សុគុណបែរសំលឹងមកពិសិដ្ឋហើយញញឹម ត្បិតដឹងថាមាណវីនៅផ្ទះ ។ គេទាំងពីរក៏បានមកអង្គុយរង់ចាំនៅតុកំសាន្ត
ឯសួនច្បារក្រោមម្លប់ឈើដ៏ ត្រឈៃមួយខាងមុខផ្ទះ ។ មួយស្របក់មក ដារិនីក៏លេចឆ្លោមកដល់ ប្រកប ដោយទឹកមុខស្ងួតៗ
ដាក់សុគុណនិងពិសិដ្ឋ ខុសធម្មតា:

- បងពិសិដ្ឋ! បងសុគុណ! សុខសប្បាយទេ?

ឃើញនាងសួរដូចធម្មតាៗ ហាក់ដូចគ្មានព្រួយបារម្ភអីពីសុគុណសោះ

ពិសិដ្ឋក៏លូចចងចិញ្ចើមដៀងភ្នែកទៅសុគុណ ដែលកំពុងតែព្យាបាលទៅ ធីតាវិញថា :

- បងស្រួលបួលគ្រាន់បើវិញហើយ... តែបងបារម្ភពីអ្នក ទើបមកសួរសុខទុក្ខអ្នកហ្នឹងណា! អ្នកសុខសប្បាយទេហ្នឹង ដារិនី?

ដារិនីឈ្លាកមុខមួយស្របក់ទើបឆ្លើយមកវិញថា :

- សុខ តែមិនសប្បាយទេ...
- ហេតុអ្វីទៅ? (សុគុណសួរ)

ដារិនីសំលឹងទៅពិសិដ្ឋហើយក៏ពោលឡើងថា :

- បងពិសិដ្ឋ! អោយខ្ញុំសុំពេលនិយាយជាមួយបងសុគុណពីរបីនាទីបានទេ?

ព្យួរច្រោះ ពិសិដ្ឋក៏ក្បាល ហើយងើបទៅអង្គុយរង់ចាំសុគុណនៅក្នុង

ឡានបាត់ទៅ ។ ដារិនីក៏បែរមកសុគុណហើយក៏និយាយបន្តថា :

- បងសុគុណ! ជំងឺបងមើលមិនជាទេ មែនទេហ្នឹង?
- គឺ.. ពេទ្យថា.. ប្រហែលមិនអីទេ...!
- បានន័យថាយ៉ាងម៉េច? បងប្រាប់ខ្ញុំអោយត្រង់បានទេហ្នឹង?
- បានន័យថា... បើបងអាចរកក្រលៀនថ្លីមកដាំជំនួសរបស់បងដែលកំពុង តែមានជំងឺនោះបាននោះបងនឹងអាចជាសះស្បើយរស់នៅប្រក្រតីដូចគេ ដូចឯងបានហើយ...

- ហើយចុះបើ... បងរកមិនបាន...វិញនោះ?
- បងគិតថានឹងទៅអាមេរិក ក្រែងមានពេទ្យជំនាញគេអាចព្យាបាលបង បានណាអ្នក!
- តើធ្វើម៉េចនឹងដឹងថា ពេទ្យអាមេរិកពិតជាអាចជួយបងបាន?
- បងមិនដឹងទេ គ្រាន់តែមិនព្រមលះបង់ក្តីសង្ឃឹមរបស់បងតែប៉ុណ្ណោះ
- បានន័យថា.. បងកំពុងតែល្ងង់លោមអារម្មណ៍ដោយបណ្តុះក្តីសង្ឃឹមក្លែង

ក្លាយមួយហើយ... តែចំពោះ ដារិនី... អ្នកមិនអាចទន្ទឹងរង់ចាំចំលើយពី សេចក្តីសង្ឃឹមក្លែងក្លាយនោះបានទេណាបង!

- ដារិនី... អ្នកចង់មានន័យថាយ៉ាងម៉េចហ្នឹង? បងមិនយល់ទេ...
- គឺ... មានន័យថា អ្នកនៅក្មេង មានសុខភាពល្អ គួរណាស់តែរស់នៅមាន

ជីវិតសុខដុមរមនាយូរអង្វែង មិនមែនមួយភ្លែតទេ ។ បងសុគុណ! ថ្វីបើ យើងបានភ្ជាប់ពាក្យរួចមែន តែក៏មិនយឺតពេលដែរឬយើងដកពាក្យពីក្តី វិញ ។ បើអ្នកបន្តទំនាក់ទំនងជាមួយបង តើអ្នកមានសង្ឃឹមអ្វីទៅ? អ្នកពិតជាមិនចង់រៀបការជាមួយបង រួចហើយក៏ក្លាយជាស្រីម៉េម៉ាយទាំងក្មេង យ៉ាងនោះទេ... ត្បិតពាក្យសន្យាដែលបងថា នឹងថែរួបរួមដល់ចាស់ស្លាប់ នោះ វាមិនអាចកើតឡើងតាមសន្យារបស់បងបាននោះឡើយ ។

ដារិនីឈ្លាក់មុខ ធ្វើមុខស្ងួតស្រពោន ។ កាលបើពូជិតាវាចាដូច្នោះ
បុរសយើងស្រាប់តែកកអណ្តាតរឹងស្លុកនិយាយលែងរួចតែម្តង ។ បន្តិចមក ដារិនីក៏ពោលបន្តទៅទៀតថា :

- អូននៅតែស្រលាញ់បងដដែល... គ្រាន់តែអូនមិនចង់យកជីវិតដីរីករាយ
របស់ខ្លួនមកបូជាចំពោះស្នេហាមួយដែលគ្មានដំណើរទៀងទាត់បែបនេះទេ
អូនបានគេងគិតច្រើនថ្ងៃហើយថាអូនត្រូវជំរាបបងយ៉ាងណា ប៉ុន្តែបើអូន ខ្វះសេចក្តីក្លាហាននឹងជំរាបបង
នោះបានន័យថាអូននឹងទាញខ្លួនអោយលង់
ក្នុងសេចក្តីទុក្ខកាន់តែខ្លាំងថែមទៀត...

ក្លាមនោះ ដារិនីងើបមុខឡើង ហើយនិយាយជាមួយសុគុណយ៉ាងម៉ឺង
ម៉ាត់ចំលែកថា :

- ដារិនីសូមជូនពាក្យបងវិញត្រឹមនេះចុះ...ណាំបង! ហើយ សូមបងអភ័យ ទោសអោយអូនផង ។

ថាហើយនាងក៏ដោះចិញ្ចៀនពេជ្រភ្ជាប់ពាក្យ ដាក់លើតុអោយសុគុណ
វិញ រួចលើកដៃជូតទឹកភ្នែក ដែលកំពុងតែស្រក់មកលើផ្តាសរបស់នាង ។

ធីតាក៏ស្រដីជាចុងក្រោយបន្ថែមទៀតថា :

- យើងសូមរាប់គ្នាត្រឹមតែជាមិត្តទៅចុះណាំ បងសុគុណ!!

ក្លាមនោះ មាណវីក៏បង្វិលខ្លួនថយក្រោយដើរចូលទៅផ្ទះវិញទាំងចិត្ត
សោកសៅ ។ សុគុណធ្វើមុខស្រលាំងកាំង ដោយភ្ញាក់ផ្អើលនឹងកិរិយាផ្លាស់ ប្តូរដំណើរចំលែករបស់នារីយើងខ្លាំងពេក ។

មាណពក៏ស្រវាយកចិញ្ចៀន ពេជ្រដ៏ភ្លឺចិញ្ចាចនោះលើកយកមកកាន់មើលមួយស្របក់ ទើបងើបឡើង

ដើរចេញសំដៅទៅរថយន្តដែលមានពិសិដ្ឋកំពុងតែអង្គុយរង់ចាំ ។ ដោយ ឃើញទឹកមុខមិត្តរបស់ខ្លួនមិនសូវស្រួល

ពិសិដ្ឋក៏បរឡាននាំគេមកផ្ទះវិញ យ៉ាងប្រញាប់តែម្តង :

- សុគុណ!... ទោះជាយ៉ាងណា ចូរឯងចងចាំថា ឯងនៅមានរូបខ្ញុំ មានបង លក្ខណ៍ និងលោកប៉ាផងដែរ ដែលស្រលាញ់ឯងជានិច្ច
មិនថាឯងឈឺឬឯង ជាទេ... កុំគិតផ្តេសផ្តាសណាំ... ឮហើយនៅ?

សុគុណញញឹមស្ងួតមិនតបអ្វីវិញទេ ។ គេនៅស្ងាត់ស្ងៀមរហូតទាល់តែ
ដល់ផ្ទះវិញ ។ លុះឃើញសុគុណរត់ចូលបន្ទប់ពួនសំងំ រវលក្នុងកំចាត់ពិសិដ្ឋ មកឈ្នួចសួរហេតុការណ៍ ។ បន្តិចក្រោយមក
ពិសិដ្ឋក៏ជំរាបលាបងស្រី របស់សុគុណត្រលប់ទៅផ្ទះវិញទៅ ។

រាត្រីនោះ...

កំលោះវិន្តសុគុណយើងអង្គុយសំកុកនៅលើពូក សំលឹងមើលរូបថត របស់គេទាំងឡាយ
ដែលធ្លាប់បានដើរលេងថតជុំគ្នាជាមួយនិងដារិនីតែ ពីរនាក់.. រួចហើយក៏អាននៅគ្រប់សំបុត្រទាំងឡាយដែលនាងធ្លាប់ធ្វើ
អោយនាយកាលពីនៅសហរដ្ឋ ។ គេអានទៅអានមក ដដែលជាដដែល រហូតដល់ជិតភ្លឺ នៅតែគិតមិនអស់ចិត្តថាហេតុអ្វីខ្លួននាយ

ដែលធ្លាប់តែនឹក ថាខ្លួនជាមនុស្សមានសំណាងបំផុត ប្រែក្លាយជាមនុស្សអស់សង្ឃឹមតែក្នុង មួយប្រិទ្ធិភ្នែកដូច្នោះ?
 គេកុកក្នុងក្នុងចិត្តក្រៃលែង ទីមួយតូចចិត្តនឹងជំងឺ ទីពីរឈឺចិត្តនឹងគូដណ្តឹងគេជូនពាក្យជូនសំដីវិញ ទីបីចុកចាប់ព្រោះក្តីសង្ឃឹម
 មិនបានដូចបំណង ។ ពេលនេះ សុគុណមានទឹកមុខកាន់តែស្លេកស្លាំងកាន់ តែខ្លាំងឡើងៗ
 សឹងតែបន់ឱ្យខ្លួនដាច់ខ្យល់ស្លាប់ភ្លាមៗឥឡូវនេះ ។

លាហើយស្នេហា

ហេតុអ្វីសុរិយានៅរឿងរះ	ហេតុអ្វីឱកាសនៅចាំរំចែង
ខុសអ្វីបង្កប់រចំបែង	ម្នាក់ឯងគ្មានស្បើយឆ្លើយឱវា ។
ហេតុអ្វីពេជ្រហើរមានគូ	មេឃខ្លោយបំប្លែងនៅតារា
ប្លែកតែទ្រូងខ្ញុំខ្លោចផ្សា	គេងស្តាយពាក្យថា "ស្នេហាលាហើយ" ។
ស្តាយពេលកន្លងយូរខែឆ្នាំ	ខ្ញុំគេងរង់ចាំគ្មានប្រែឡើយ
នឹកគូនៃបនិគ្សឥតមានស្បើយ	បេះដូងព្រាត់ហើយពីឱវា ។
ផ្តួរលាន់ក្នុងទ្រូងលាន់គគ្រឹក	ទឹកភ្លៀងក៏ស្រក់ចាកនេត្រា
ស្តាយស្នេហាដែលស្មោះប្រែអាសារ	សល់ត្រឹមពាក្យថា "លាហើយស្នេហា!"

រឿង! រឿង! ទូរស័ព្ទលាន់ឮឡើង... ពិសិដ្ឋប្រែខ្លួនបើកភ្លើងមើល នាឡិកា ឃើញម៉ោងបួនភ្លឺ :

- អាឡូ មានការអ្វីទៅសុគុណ បានជាដាស់គ្នាទាំងព្រហាម?
- គឺគ្នាគេងមិនលក់... គិតថា ចង់ចេញទៅលេងក្រៅក្រុងមួយត្រា
- បើចង់ទៅ ម៉េចក៏មិនទៅទៅ... ចាំប្រាប់គ្នាធ្វើអី?
- ព្រោះតែចង់អោយឯងជូនទៅណា?
- ចង់ទៅអង្គុលដែរ? កុំប្រាប់ណាថា ឯងចង់ទៅឥឡូវនេះ...
- មែនហើយ... ធ្វើដំណើរព្រលឹមអញ្ចឹងទើបត្រជាក់ស្រួលខ្លួន
- អូហ្នឹងមិនកើតទេ សំណាញ់! គ្នាត្រូវទៅធ្វើការណា!
- អញ្ចឹងសុំគេឈប់មួយថ្ងៃទៅ...
- ហើយឯងចង់ទៅណា?
- ទៅចំការរបស់ឯងនៅឯបាត់ដំបង...

- ពុទ្ធាទៅដើរលេងអីបានឆ្ងាយម៉្លេះ?
- ម៉េច? ជួនឬមិនជួន?
- អី... អី... ទៅតស៊ូរហើយ ហើយឯងមិនជំរាបលោកប៉ានិងបងវលក្ខណ៍ ទេឬអី?
- ចាំគ្នាសរសេរចំណារជំរាបគាត់ចុះ ព្រោះមិនចង់ដាស់គាត់ទាំងព្រហាម ។

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩

៩

CHANBOKEO.COM

វគ្គទី២ និស្ស័យថ្មី

ជាងបួនម៉ោងក្រោយមក អ្នកទាំងពីរក៏បានមកដល់ក្រុងបាត់ដំបង ហើយគេក៏បន្តដំណើរតាមផ្លូវដងស្ទឹងសំដៅទៅរកចំការត្រចៀមមួយនៅម្តុំ ភូមិវត្តគរខាងត្បូងទីក្រុង។ កំពុងតែបើករថយន្តភ្លេចខ្លួន នៅម្តុំផ្សារលើស្រាប់តែមានមាណវីមួយរូបរត់កាត់ផ្លូវពីខាងលិចសំដៅទៅមាត់ស្ទឹងយ៉ាង លឿនតែម្តង។ ពិសិដ្ឋភ្ញាក់ព្រើតចាប់ប្រឡាំងស្ទើរមិនទាន់។ រថយន្តក៏ស្ទុះ ទៅប៉ះនារីនោះភឹងដួលរមៀលពីរជុំ។ សំណាងល្អដែរ ដែលផ្លូវវាមានកន្តកច្រើន មិនអាចបើកបរលឿនបាន កុំអីពេលនេះ ជីវិតរបស់នារីយើងសូន្យ បាត់ទៅហើយ។ កំលោះទាំងពីរក៏ស្ទុះចេញយ៉ាងលឿនពីរថយន្ត រត់សំដៅ ទៅរកមើលមាណវី ស្រាប់តែដាក់ភ្នែកក្រលេកទៅម្ខាង ឃើញបុរសម្នាក់ ក្នុងវ័យប្រហែលជាងសាមសិបឆ្នាំ កំពុងតែកាន់ពូថៅរត់ដេញស្រីក្មេងនោះ ហើយទាំងស្រែកវ៉ាំងៗឡើងថា :

- ឯណា? មីខ្សៀងវាស្លាប់ហើយនៅ? បើមិនទាន់ទេ.. យើងនឹងកាប់វាឱ្យ ងាប់ពេលនេះតែម្តង...

នារីនោះឮហើយក៏ប្រែខ្លួនងើបអង្គុយឡើងហើយស្រែកទាំងរន្ធត់ថា :

- អូយ៉! ... ជួយខ្ញុំផង...!

ការឃើញបុរសនោះលឺពូថៅយាយីស្រីក្មេងនោះដូច្នោះ សុគុណទ្រាំមិនបានក៏យកជើងគ្រឿងបុរសនោះដួលប្រួសធ្លាក់ពូថៅទៅម្ខាង។ គាត់ក៏ងើបឡើងវិញទាំងទទ្រេតទទ្រោតទំនងស្រវឹងស្រាស្រែកតំហកទៅសុគុណ ទាំងកំហឹងថា :

- តែអស្ចារ្យណាស់! ឯងចេះមកហែហែអីដែរ?

ថាហើយ គាត់ក៏ស្រវាំងពូថៅរកដេញកាប់អ្នកទាំងពីរសាជាថ្មី។ ពិសិដ្ឋឃើញហើយក៏ស្ទុះទាញដៃនារីអោយក្រោកឡើងជាប្រញាប់ ហើយក៏រុញ នាងចូលទៅក្នុងឡានទើបបែរខ្លួនទៅរកជួយសុគុណ ដែលកំពុងតែដៃ រង កំលាំងពូថៅ ដែលហោះនិរតៗ រហើយសក់ក្បាល។ ទំរាំតែពិសិដ្ឋមកដល់ សុគុណបានបែងជើងបុរសនោះឱ្យដួលរូតពូថៅពីដៃទៅហើយ។ ពិសិដ្ឋ

ក៏ស្ទុះទៅជួយចាប់ក្រៀមកែប្រែសក់ណាមកក្រពាត់ទៅក្រោយ ហើយក៏ដោះ អាវបុរសនោះពីខ្លួនចងដៃគាត់ភ្លាម ។ បន្តិចមក អ្នកស្រុកជិតខាងក៏មក ដល់ព្រមគ្នាឈរព្រមទាំងមានក្រុមសមត្ថកិច្ចមកដល់ដែរ ។ បុរសនោះក៏ ត្រូវប្តឹងសន្តិសុខចេញបាត់ទៅ ។

ពិសិដ្ឋនិងសុគុណក៏ដើរចូលឡានវិញ ស្រាប់តែប្រទះឃើញស្រីក្មេង មួយរូបនោះ មានឆ្នាក់ឈាមពីច្រមុះព្រមទាំងមានរបួសច្រើនកន្លែង ។ គេ

ទាំងពីរសំលឹងមុខគ្នា ហើយក៏សំរេចចិត្តនាំទៅមន្ទីរពេទ្យធំ នៅឯក្រុង បាត់ដំបង ។

នៅក្នុងមន្ទីរពេទ្យ...

- សង្ឃឹមថានាងមិនអីទេ... (ពិសិដ្ឋពោលទាំងចិត្តនឹកព្រួយបារម្ភត្បិតខ្លួន បានធ្វើអោយនាងរងគ្រោះ)

សុគុណយកដៃទះស្មាមិត្ត :

- កុំពិបាកចិត្តពេកអី... តាមមើលនាងមិនជាមានរបួសធ្ងន់អីប៉ុន្មានទេស្អិត ពេលនោះ ខ្ញុំឃើញនាងងើបដើរបាន...

ពិសិដ្ឋញញឹមតបវិញ ។ រំពេចនោះ លោកគ្រូពេទ្យមួយរូបចេញមក ហៅអ្នកទាំងពីរទៅពិភាក្សា :

- សូមជំរាបអ្នកទាំងពីរថា នារីម្នាក់នេះ បានទទួលការរងគ្រោះខាងផ្លូវ ភេទយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរ

ចែងនូវក៏ត្រូវសន្ទុះថយន្តបុកចំត្រូវឆ្អឹងជំនីរខាងឆ្វេង ថែមទៀត តែមិនមានបាក់ឆ្អឹងឆ្វេងទេ គ្រាន់តែមានស្នាមជាំយ៉ាងធំ ប៉ុណ្ណោះ ប្រហែលជានាងត្រូវរក្សាខ្លួនយូរថ្ងៃហើយទើបជាសះស្បើយ ។ សូមលោកមេត្តាជួយផ្តល់ដំណឹងទៅក្រុមគ្រួសាររបស់នាងផង ។

សុគុណនិងពិសិដ្ឋ មើលមុខគ្នាទៅវិញទៅមក ត្បិតគេទាំងពីរគ្មាន នរណាស្គាល់ក្រុមគ្រួសាររបស់នាងម្នាក់នោះសោះ ។

តើអោយគេត្រូវធ្វើ ដូចម្តេចទៅ? អ្នកទាំងពីរក៏ត្រលប់ទៅកន្លែងអ្នកជំងឺវិញ ដើម្បីសាកសួរ ដំណឹងពីធីតារងគ្រោះ ។

- ប្អូនស្រីឈ្មោះអីដែរ? (ពិសិដ្ឋសួរ)

ធីតានោះមានមុខមាត់នៅក្មេងច្រឡឹង ប្រហែលជា១៨ឬ១៩ឆ្នាំ ប៉ុន ហ្នឹង ។ កាលបើពិសិដ្ឋសួរដូច្នោះនាងក៏ឆ្លើយថា :

- ចាំស ឈ្មោះសំនៀង...! អរគុណបងៗទាំងពីរណាស់ ដែលបានជួយខ្ញុំឱ្យ រួចគ្រោះថ្នាក់... (មាណវីលើកដៃសំពះឡើង)

- ខុសហើយ... យើងក៏បានបង្កគ្រោះភ័យដល់នាងដែរ.. មិនបាច់អរគុណ ទេ នាំតែខ្ញុំរិតតែមានអារម្មណ៍ថាខុសរិតតែច្រើន

(ពិសិដ្ឋឆ្លើយវិញ)

រំពេចនោះ សុគុណក៏សួរនាងថា :

- ហើយចុះឪពុកម្តាយនឹងក្រុមគ្រួសាររបស់ប្អូននៅឯណាដែរ? យើងនឹង ជួយនាំដំណឹងទៅជំរាបគាត់

អោយបានដឹងថានាងនៅឯណា ។

ស្រាប់តែ តរុណីយើងរលីងរលោងទឹកភ្នែកមួយរំពេច ។ បន្តិចមកនាង ក៏ជូតទឹកភ្នែកហើយស្រដីថា :

- ខ្ញុំគ្មានឪពុកម្តាយទេ... គឺពុកខ្ញុំស្លាប់យូរហើយ.. តែម៉ែទើបតែស្លាប់កាល ពីប៉ុន្មានអាទិត្យមុននេះឯង...

ស្រដីបានតែប៉ុណ្ណោះ មាណវីក៏យំហ្នឹងតែម្តង ។ សុគុណនិងពិសិដ្ឋសំលឹង មុខគ្នាធ្វើឡើងឡង់

មិនដឹងថាត្រូវសួរនាងយ៉ាងម៉េចទៀត ។ មើលទៅនារី ដូចជាបានប្រទះនូវអាករិយយ៉ាងខ្លោចផ្សាណាស់ហើយបានជាទ្រហោរយំ

ដោយឥតខ្ចាសអៀនយ៉ាងនេះ ។ បន្តិចមក សុគុណក៏លួងលោមថា :

- ប្អូនស្រី! ពិតមែនតែយើងមិនដែលស្គាល់គ្នាពិតមែន... ប៉ុន្តែកាលបើបង ប្រុសទាំងពីរនាក់នេះ
ប្រទះឃើញប្អូនស្រីនៅក្នុងសភាពធ្ងន់ធ្ងរ បងក៏មិន អាចទ្រាំបញ្ឈរភ្នែកមើលបានដែរ ។ បើមានអ្វីដែលអាចអោយបងជួយ បាន
នាងនិយាយប្រាប់មកចុះណា ក្រែងបងអាចជួយជាដៃជើងភ្នែកច្រមុះ ខ្លះៗ.... ហើយក៏ឈប់គិតទៀតទៅថា
នាងជាមនុស្សដែលអភព្វជាងគេ ក្នុងលោកនេះ...

ពួកស្រីល្អឆ្ងល់ពិរោះនេះកាលណា ធីតាក៏ងើបមុខឡើង ជូតទឹក ភ្នែកភ្លាម ហើយក៏ពោលឡើងដោយកំហឹងថា :

- អ្វីដែលខ្ញុំប្រាថ្នាធំជាងគេបង្អស់ពេលឥឡូវនេះ គឺធ្វើយ៉ាងណាដែលបុរស ប្រព្រឹត្តអំពើបាបលើស្រីៗ
ត្រូវបានទទួលនូវការដាក់ទោសដោយយុត្តិធម៌ ដើម្បីជាកំរូដល់អ្នកដទៃទាំងអស់គ្រប់គ្នាថា ថ្វីបើខ្លួនជាប្រុសក៏ពិតមែន
ក៏ប៉ុន្តែត្រូវរក្សាតម្លៃសីលធម៌ផង ទើបគេហៅថាប្រុស... មិនមែនអាងខ្លួន ប្រុសហើយ ចង់ធ្វើអ្វីស្រេចតែចិត្តនោះទេ ។

សុគុណនិងពិសិដ្ឋមើលមុខគ្នាសាជាថ្មី ។ បន្តិចមក សុគុណក៏ពោលបន្ត ទៅទៀតថា :

- មើលទៅប្អូនស្រី ហាក់ដូចជាកំពុងមានអារម្មណ៍ល្អកំករណាស់ ។ បង ថាប្អូនគួរឆ្កែចង្កាក់យកកំលាំងសិនទៅ ។ ចាំស្អែក
ពេលបងមកលេងប្អូន សាជាថ្មី ចាំយើងជជែកគ្នាបន្តទៀត...

ស្រាប់តែសំនៀងឆ្លើយថា :

- ប៉ុន្តែ... ខ្ញុំមិនអាចទ្រាំសំរាកទីនេះបានទេ..
- ម៉េចអញ្ចឹង? (ពិសិដ្ឋសួរ) លោកគ្រូពេទ្យបានប្រាប់ខ្ញុំថានាងត្រូវនៅថែ រក្សាជំងឺពីរបីថ្ងៃទៀតទើបអាចចេញទៅផ្ទះបាន ។
- ប៉ុន្តែ...ខ្ញុំគ្មានប្រាក់សោះសំរាប់បង់ថ្លៃព្យាបាល...

សុគុណពង្សឆ្ពោះក៏ញញឹមឡើង ហើយឆ្លើយវិញថា :

- រឿងនេះបងទាំងពីរចាត់ចែងអោយហើយ ប្អូនស្រីគេងទៅ ចាំស្អែកបង មកមើលប្អូនទៀតណា
សំនៀងឮហើយក៏លើកដៃសំពះ :

- អរគុណបងប្រុសទាំងពីរណាស់ចំពោះសន្តានចិត្តដ៏ថ្លៃថ្លានេះ ។

សុគុណនិងពិសិដ្ឋញញឹមដាក់នាង បញ្ជូននូវសមាសចិត្តអាណិតអាសូរ ចំពោះនាងហើយក៏បបួលគ្នាចេញទៅ ។
សំនៀងសំលឹងមើលតាមអ្នកទាំង ពីររហូតផុតមាត់ទ្វារទើបប្រែខ្លួនទាញភ្នែកដណ្តប់ឆ្កែចង្កាក់កំលាំង ។ វេលានោះ
នាងគេងគិតមមែតែម្នាក់ឯងថា :

- តើបុរសក្មេងៗពីររូបនេះជានរណា? ហេតុអ្វីក៏គេមានសមាសចិត្តម៉្លេះ? ហេតុអ្វីក៏បុរសខ្លះទៀត ដែលមានវ័យចំណាស់ជាង
ហើយធ្វើរហូតទៅដល់ ជាឪពុកគេ តែបែរជាមានចិត្តឧត្តរាត ខ្លះសីលធម៌ចំពោះមនុស្សទន់ខ្សោយ ទៅវិញ
គួយដូចជាបុរសកំណាច ដែលលឺឮថៅរត់ដេញកាប់យើងមួយ ស្របក់មុននេះជាដើម ។ តើបុរសទាំងពីររូបនោះ
បានទទួលការអប់រំយ៉ាង ណា ទើបគេសំដែងមានគុណធម៌ និងសីលធម៌យ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់បែបនេះ? នៅក្នុងស្រុកភូមិយើង
បើបុរសគ្រប់គ្នាមានសន្តានចិត្តចំពោះញាតិហើយ ចេះជួយគ្នាពេលមានធុរៈតូចធំដូចបុរសពីររូបនេះ ជីវិតក្នុងសង្គមខ្មែរមិន
ដឹងជាសុខដុមរមនាយ៉ាងណាទេ...

ស្តីពីសុគុណនិងពិសិដ្ឋម្តង...

ពិសិដ្ឋបាននាំសុគុណមកដល់ដីចំការមួយ ដែលមាន ដើមឈើស៊ីវ័រដុះ

យ៉ាងត្រជាក់ត្រជែង មានផ្ទះធំមួយខ្នងប្រក់ក្បឿងយ៉ាងស្អាត សង់នៅចំ កណ្តាលដីភូមិ ។ ភ្លាមនោះ

តាចាស់យាយចាស់ពីរនាក់ចេញមកទទួល អ្នកទាំងពីរដល់មាត់របងចំការ :

- អូហ្នា! ចៅសិដ្ឋអើយ សុខសប្បាយជាទេហ៍ចៅ? (តាចាស់ឧទានឡើង)

នោះគឺតាក្រូច យាយប្រាង ជាអ្នកចាំការអោយគ្រួសាររបស់ពិសិដ្ឋ ។ គ្រាន់តែក្រលេកឃើញគាត់ទាំងពីរភ្លាម

ពិសិដ្ឋក៏អោនសំពះសួរ :

- ជំរាបសួរ តា! យាយ! ខ្ញុំសុខសប្បាយទេ? នេះពួកម៉ាកខ្ញុំឈ្មោះ វិន្តសុគុណ តាយាយនៅចាំគេទេ? គេឆ្ងាប់មកលេងទីនេះ កាលពីនៅ ពួកយើងនៅក្មេងៗនោះអី ។

- ឱក៏មិនចាំហាក់! អាណាងនេះចូលចិត្តបរិភោគស្វាយឱកវ័ងណាស់! មកទី នេះពេលណា សួររកតែស្វាយនេះទេ (ដូនចាស់ឆ្លើយ)

ភ្លាមនោះសុគុណគេអោនសំពះតាយាយភ្លាម :

- ជំរាបសួរបាន!

- អី...ចៅអើយ! ហេតុអ្វីទឹកមុខហាក់ដូចជាស្លេកស្លាំងម៉្លេះ? មិនស្រួល ខ្លួនព្រោះធ្វើដំណើរឆ្ងាយមែនទេ? (តាក្រូចសួរ)

សុគុណញញឹមមិនទាន់ឆ្លើយអ្វីផង ពិសិដ្ឋក៏អោនខ្សឹបប្រាប់គាត់តិចៗ:

- ចូលទៅក្នុងផ្ទះសិនទៅតា! ចាំខ្ញុំនិយាយរឿងប្រាប់ ។

តាក្រូចយាយប្រាងឮដូច្នោះក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ជួយរើយកឥវ៉ាន់ពីខាង ក្រោយកូចឡានឡើងយកទៅលើផ្ទះភ្លាម ។

គ្រាន់តែមកដល់ខាងលើផ្ទះ មិនទាន់ សុគុណក៏លូនទៅលើគ្រែសន្តូកជើងភ្លាម ទំនងអស់កំលាំង ។

ពិសិដ្ឋឃើញហើយក៏ដើរទៅជិតនាយសួរថា :

- សុគុណ! ឯងមានលេបថ្នាំហើយនៅ?

- លេបហើយ! គ្រាន់តែរាងដូចជានៅឆឹងដោងបន្តិច ត្បិតអីថ្ងៃនេះ ខ្ញុំយក ខ្លួនទៅតាំងនឹងបុរសកំណាចនោះ ការពារស្រីក្មេងម្នាក់នោះខ្លាំងបន្តិច ទើប ឥស្សរ័បែបចង់រើបដីហើយ!

ថាហើយសុគុណក៏ច្រេងសំរំយកកំលាំង ។ ពិសិដ្ឋលូកដៃទៅស្ទាបថ្ងាស របស់មិត្តស្រាប់តែភ្ញាក់ព្រើតឡើង :

- យ! ឯងកំពុងគ្រុនក្តៅតើហ៍ សុគុណ? ហេតុអ្វីនៅពេទ្យអំបាញមិញ ម៉េច បានជាឯងមិនមាត់? តោះ!

ងើបឡើងខ្ញុំនាំឯងទៅពេទ្យវិញ បើមានការ អ្វីទៅ ពេទ្យអាចជួយឯងបានទាន់ពេលវេលាណា ។

តែសុគុណប្រកែក :

- មិនអីទេ គ្នាគ្រាន់តែអស់កំលាំងប៉ុនប្តឹងឯង សំរាកបន្តិចទៅ លែងអី ហើយ កុំបារម្ភអីច្រើនពេក ។

តែពិសិដ្ឋនៅតែមិនទុកចិត្តដដែល ។ គេក៏បង្ខំអោយសុគុណឡើងឡាន ត្រលប់ទៅពេទ្យវិញយ៉ាងប្រញាប់ ។

លុះមកដល់ពេទ្យធំបាត់ដំបងពិនិត្យ រោគកាលណា លោកគ្រូពេទ្យក៏លែងអោយសុគុណត្រលប់ទៅផ្ទះ ព្រោះ

មាណពក្តៅខ្លួនខ្លាំងពេក ។ សុគុណក៏ត្រូវនៅសំរាកនៅទីនោះសិនទំរាំកំដៅ ខ្លួនចុះថមថយអនុភាព ។
ពិសិដ្ឋក៏ត្រលប់ទៅស្នាក់ក្នុងផ្ទះក្នុងការរំលោភ វិញទាំងបារម្ភ ។ នាយគិតថានឹងទូរស័ព្ទទៅជំរាបលោកវ័រជាឪពុកសុគុណ ដែរ
តែសុគុណបានហាមឃាត់ ។ ការពិត គេមិនចង់អោយឪពុកដឹងថា នាយមិនស្រួលខ្លួនទេ នាំតែលោកពិបាកចិត្តដោយសាររឿងនេះ ។
ម្យ៉ាង ទៀត នាយក៏មិនចង់អោយដំណឹងរបស់នាយដែលត្រូវចូលពេទ្យសាច្ចីនេះ បានទៅដល់ក្រមុំដាវិនិផង
ត្បិតកំពុងតែតូចចិត្តនឹងឆវីដែលបានចោល រូបគេចេញទៅ នៅពេលគេកំពុងតែត្រូវការកំលាំងចិត្តបំផុត ។

ស្តែកឡើង...

សុគុណអង្វរកពេក ក៏ចេញដើរមករំហើយលេងខាងក្រៅអាគារ

ស្រាប់តែប្រទះអ្នកជំងឺស្រីម្នាក់អង្គុយសំកុកនៅកៅអីស្នូនច្បារក្នុងបរិវេណ មន្ទីរពេទ្យ ។ គ្រាន់តែក្រលេកឃើញនាងភ្លាម
គេក៏ស្ទុះដើរទៅជិតហើយ ហៅនាងថា :

- សំនៀង?...

ស្រាប់តែធីតាងើបមុខឡើង :

- អូហ៎... បងប្រុស?... មកសំរាកពេទ្យទីនេះដែរ?

- គឺ...ខ្ញុំគ្រុនក្តៅខ្លាំងពេក តែឥលូវបានចូរស្រាលបន្តិចហើយ ។ ចុះប្អូនស្រី

វិញនោះយ៉ាងណាដែរ?

សំនៀងយកដៃជូតទឹកភ្នែក ហើយឈ្មោកមុខនៅស្ងៀមមួយស្របក់ ទើបឆ្លើយថា :

- របួសផ្លូវកាយប្រហែលជាធ្ងន់ស្រាលហើយ ប៉ុន្តែរបួសផ្លូវចិត្តវិញ... មិន ដឹងថាមានថ្ងៃជាសះស្បើយឬក៏អត់ទេ...

សុគុណឮដូច្នោះក៏នៅស្ងៀម មិនហ៊ានសួរតទៅទៀត ក៏បង្វែររឿង ផ្សេងវិញ :

- សំនៀងចូលចិត្តអានសៀវភៅទេ?
- ចូលចិត្ត... គ្រាន់តែគ្មានសមត្ថភាពទិញសៀវភៅអានប៉ុណ្ណោះ ។
- គឺ... ខ្ញុំមានសៀវភៅប្រលោមលោកពីរបីក្បាល ដែលខ្ញុំយកមកជាប់ មកតាមខ្លួន រឿងខ្លះជារឿងថ្មីទើបនឹងបោះពុម្ព
ចង់អានលេងទេ? គ្រាន់ នឹងកែអង្វរក ប្តូរអារម្មណ៍ក្នុងខ្លួនខ្លះៗ?
- អានយ៉ាងម៉េចនឹងចូលទៅ បើអារម្មណ៍ខ្ញុំស្មុគស្មាញយ៉ាងនេះ?
- បើអញ្ចឹង... យើងគួររូបលេងវិញ... យ៉ាងម៉េចដែរ?
- បងប្រុសចូលចិត្តគួររូបណាស់មែនទេ?
- ចេះតិចៗដែរ ល្មមអាចផាត់ពណ៌អោយយក្សតាមក្លោងទ្វារវត្តបានយ៉ាង ស្រស់អស់ទាស់តែម្តង ។

ឮមាណពនិយាយបែបកំប្លែង ធីតាក៏ញញឹមឡើង :

- ប៉ុន្តែ... តើយើងបានអ្វីមកគួរទៅ?

ស្រាប់តែសុគុណស្ទុះទៅយកសំពៀតផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គេ ពីបន្ទប់អ្នកជំងឺ

មកភ្លាមហើយក៏ស្រវាំងលូកយកសៀវភៅធំមួយដែលមានក្រដាសផ្កាងងឹត

សំរាប់គូរគំនូរព្រមទាំងខ្មៅដែលពណ៌បួនដប់ដើមទៀតផង :

- ឃើញទេហើ? នេះនៃ... ប្រដាប់ប្រដា... បួនស្រីគូរជាមួយបងទេ?

សុគុណក៏ហែកក្រដាសមួយសន្លឹកបុចអោយទៅតុរណិយើង :

- បួនសាកល្បងគូរមើលទៅ... គូរអ្វីក៏បានដែរ មិនចាំបាច់ស្អាតទេ តែសូម គូរតាមសមត្ថភាពដែលអាចធ្វើទៅបាន ។

ធីតាសំលឹងមុខសុគុណ ហើយចាប់ពួញមិត្តច្បាស់មកវិញហើយ ។ នាងក៏

លូកដៃឈោងទទួលយកក្រដាសនិងខ្មៅដែលពណ៌ ពីសុគុណមកគូរភ្លាម ។ នាយយើងឃើញដូច្នោះក៏ពួញមិត្តឡើងដែរ ។

គេក៏ចាប់ខ្មៅដៃគូសវាស យ៉ាងសប្បាយ ហើយក៏និយាយលេងពិន្ទុនេះពិន្ទុនោះជាមួយសំនៀង ទោះបី ជាពេលខ្លះ

នាងគ្រាន់តែពួញមិត្តបង្អួចមកនាយក៏ដោយ ។ បន្តិចមក គេក៏គូសបានរូបទេសភាពស្អាតថ្មមុខសាលាខេត្តបាត់ដំបង

ដោយមានសត្វ តោធំៗមួយគូអង្គុយហារមាត់ចាំយាមស្ពានទៀតផង ។ ភ្លាមនោះ នាយ យើងក៏ងើបមុខឡើងសួរមាណវីថា :

- បួនស្រី! គូរបានរូបស្អាតហើយឬនៅ?

សំនៀងពូលនួររបស់សុគុណ ក៏នៅស្ងៀមធ្វើអីមអៀន លាក់រូបមិនឱ្យ នាយឃើញ ។

សុគុណឃើញកិរិយានាងរបៀបលាក់លៀម ក៏ពួញមិត្តហើយ សួរឡើងបន្តថា :

- កុំខ្មាសកុំអៀនអីណា! គូរស្អាតឬមិនស្អាតក៏ចេះតែគូរទៅ ធ្វើម៉េចអោយ

តែចេញពីអារម្មណ៍នឹងស្នាដៃរបស់ខ្លួនផ្ទាល់ ។

សំនៀងលូចពួញមិត្តច្បាស់ ហើយក៏គូរតទៅទៀត ។ សុគុណក៏ចាប់បើក ទំព័រធ្វើគូររូបមួយទៀតដែរ ។ យូរៗម្តង

គេលូចចោលកន្ទុយភ្នែកមើលធីតា ដែលអង្គុយឈ្លាក់មុខផ្សំផ្សងគូររូបដោយផ្អិតផ្អង ។ ពិតមែនតែនាងជា នារីធម្មតាៗ

ស្លៀកពាក់សាមញ្ញៗ តែសម្រស់សោភ័ណរបស់នាងបានលេច អណ្តែតមកគូរអោយចាប់ចិត្តចេតនាពេកក្រៃ ។

ក្រោមផ្ទៃមេឃពណ៌មាស ដ៏ស្រទន់នាពេលព្រលប់ រងភក្ត្រធីតាស្រស់ស្អាតមិនខុសពីតួរចាំទេវី អប្សរានៅក្នុងរាជវាំងនោះឡើយ ។

សុគុណលូចគយគន់ស្ទើរតែភ្នែកស្មារតី ម្តងៗទៅហើយ ។ គេលូចពួញមិត្តម្នាក់ឯង សរសើរសំណាងខ្លួនឯងដែល

កាលៈទេសៈ បាននាំរូបនាយអោយមកប្រទះទេពធីតាដ៏ស្រស់ស្អាតមួយរូប នៅពេលនេះ ។

គេលូចសំលឹងគយគន់រូបនាងយ៉ាងពិនិត្យពិច័យ ទំនងដូច ជាមានបំណងគូររូបនាងផ្អិតនៅក្នុងបេះដូងរបស់គេហើយ ។

ទេវីកំពូលដួងចិត្ត

- ១. ឱ ស្រីល្អល្អតូចតូច ទន់ភ្លន់ សមជាសារីខ្មែរ
រូបអូនល្អម៉្លោះទេ អោយបងគូចស្នេហ៍ បេតិវរមិត្ត ។
- ២. ម្រាមដៃតូចស្រលូន ដងខ្លួនកិន្ទុរិចិត្រ
ដំណើរសមសួនពិត រងភក្ត្រវរមិត្ត ពួញមិត្តមានន័យ ។
- ៣. ឱ ទេវីខេមរា សោភាស្រស់លើសអស់ស្រី

ក្រោមមេឃលើផែនដី មានតែពិសិដ្ឋលបងលង់ស្នេហ៍ ។

៤. ឆ្លើយមកថាអូសស្រី វិលក្នុង បងចាំមាសមេ

ហត្ថារៀមទាំងទ្វេ ទទួលក្តីស្នេហ៍ តែទេវីអូសមួយ ។

មួយស្របក់ក្រោយមក នាយយើងសង្កេតឃើញថាមានវិយាណូយើងហាក់ ដូចជាមានកិរិយាល្អិតល្អៃនៅក្នុងខ្លួន ក៏បែរបបួលនារីចូលទៅសំរាកវិញ :

- មើលទៅមូសនាំគ្នាចេញធ្វើការហើយ ។ សំនៀង! យើងគិតសំរាកសិន ទៅ! ចាំស្លែកចាំយើងគួរបន្តទៀតណា!
- ចាំស!

ធីតាក៏ងើបឡើងជួយរៀបទុកដាក់ឥវ៉ាន់តំនូរទុកវិញ តែនាងលូចបត់ ទុកនូវតំនូររបស់នាងមិនអោយសុគុណឃើញទេ ។ ចែដន្យ កិរិយាលិបល របស់នាងបែរជាធ្វើឱ្យបុរសយើងចាប់ភ្លឹកទៅវិញ :

- បួនគូរូបអ្វីដែរ អោយបងសុំមើលផងបានទេ?
- រូបមិនស្អាត មិនហ៊ានអោយមើលទេ...
- ណ្ហើយ! មិនអោយក៏បានដែរ ។ អោយតែបួនសប្បាយចិត្ត ធ្វើយ៉ាងម៉េច ស្រួល ក៏ធ្វើទៅ ។

ភ្លាមនោះ នាយលូកយកសៀវភៅមួយក្បាលចេញមក :

- នេះជារឿងប្រលោមលោកទើបតែនឹងចេញថ្មី ឈ្មោះផ្កាយរំដួងមេឃ បួនស្រីយកទៅអានលេងទៅ ក្រែងអាចលាងអារម្មណ៍ហ្នឹងបានខ្លះ ។

គ្រាន់តែក្រលេកឃើញរូបលើក្របខាងក្រៅ ធីតាហាក់ដូចជាចាប់ចិត្ត នឹងរូបនោះណាស់ ក៏លូកដៃទទួលយកភ្លាម :

- ចាំស! អរគុណ!

បន្ទាប់មក គេក៏បំបែកផ្លូវគ្នាត្រលប់ទៅរកបន្ទប់សំរាករៀងៗខ្លួន ។

ស្លែកឡើង...

ពិសិដ្ឋមកលេងនឹងសុគុណ ឃើញនាយមានអាការៈប្រក្រតិវិញ ក៏សុំ អនុញ្ញាតត្រពេទ្យអោយនាយទៅសំរាកទៅផ្ទះ ។ សុគុណរៀបចំឥវ៉ាន់រួច ហើយក៏ដើរចេញមកក្រៅ ។ បានពីរបីជំហាន ស្រាប់តែនាយទុចងក់ បែរ មើលទៅក្រោយធ្វើរោររា ។ ពិសិដ្ឋឃើញកិរិយារបស់មិត្តដូច្នោះក៏សួរថា:

- ឯងភ្លេចអីប្លស់ណាញ់?
- មែនហើយ! គឺភ្លេចរឿងមួយ..មែន!
- រឿងអ្វីទៅ?

- ឯងមិនចាំទេ? គឺរឿងក្មេងស្រីដែលយើងនាំមកមន្ទីរពេទ្យនេះ កាលពី ម្សិលម្លែងនោះ? ថ្ងៃនេះ យើងមិនទាន់បានទៅសួរសុខទុក្ខគេនៅឡើយទេ ។

- យី! ឯងចាប់អារម្មណ៍ពីគេដល់ប៉ុណ្ណឹងផងបូសំលាញ់?

ពិសិដ្ឋចម្អិនលេង តែសុគុណមិនឮទេ ។ គេបែរជាដើរសំដៅទៅរក អាគារដែលសំនៀងស្នាក់នៅថែជំងឺ ស្រាប់តែប្រទះនឹងស្រ្តីចំណាស់ម្នាក់ ដើរមកដល់ចំពោះមុខនាយ :

- លោក! មានស្រីក្មេងម្នាក់ ធ្វើសៀវភៅនេះសងជូនលោកវិញ ហើយផ្តាំ អរគុណលោកផងដែលលោកបានជួយសង្គ្រោះនាងកាលពីម្សិលម្លែង ។

- អូហ្នា! ហើយចុះនាងទៅណាហើយ?

- ចេញពីមន្ទីរពេទ្យតាំងពីព្រហាមម៉្លេះ? ប្រហែលជានាងស្រួលបូលហើយ ទេដឹង ព្រោះយប់មិញ មីងឃើញនាងដេកមើលសៀវភៅរឿងមួយក្បាល នេះម៉ាយប់ទើសក្តីតែម្តង ។

- អញ្ជឹងមីងដឹងដែរទេ ថាផ្ទះគេនៅឯណា?

- មីងអត់ស្គាល់នាងទេ ។ ឮនាងថាទៅមើលប្អូននៅឯផ្ទះ ខ្លាចឪពុកធ្វើបាប ប៉ុន្តែនាងមិនបាននិយាយប្រាប់ថានាងរស់នៅឯណាឡើយ ។

ពិសិដ្ឋនិងសុគុណពង្សឆ្មោះ សម្លឹងមុខគ្នាសំដែងការព្រួយបារម្ភ រួចក៏ លាស្រ្តីចំណាស់នោះចេញមកវិញ ។ តាមផ្លូវ សុគុណមានអារម្មណ៍នឹកបារម្ភ ពីសំនៀងចំលែកយ៉ាងណាក្នុងចិត្តមិនដឹង ។ គេនៅអង្គុយស្ងៀមៗមិនស្រដី រហូតទាល់តែដល់ផ្ទះ ។ ថែដន្យពិសិដ្ឋបានទទួលទូរស័ព្ទមួយមកពីភ្នំពេញថា

ក្រសួងមានការប្រញាប់អោយនាយយើងបង្ហាញវត្តមានភ្លាមៗ ។ គេក៏ផ្ទុក ផ្តាក់សុគុណ ជាមួយនឹងតាក្រូចយាយប្រាងអោយនៅជួយមើលថែរក្សា រួច ក៏ប្រញាប់ប្រញាល់បររថយន្តត្រលប់មកភ្នំពេញវិញយ៉ាងលឿន ។

សុគុណផ្អែកខ្លួននៅលើគ្រែមួយក្បែរបង្អួច ដែលមានខ្យល់បក់ រសៀកៗពីក្រៅមក ធ្វើអោយបរិយាកាសក្នុងបន្ទប់មានភាពមនោរម្យក្រៃ លែង ។ គេយកដៃគងថ្ងាស គិតដល់នារីម្នាក់ដែលមានឈ្មោះថា សំនៀង មិនអស់ មិនហើយ មិនដឹងជាហេតុអ្វីទេ.. គ្រាន់តែជួបមុខនាងភ្លាម ស្រាប់តែចាប់ អារម្មណ៍ភ្នែកតែម្តង ។ ថែដន្យ គេមិនស្គាល់នាងសោះ ថានាងជានរណា រស់នៅឯណា ។ អ្វីដែលនាយស្គាល់គឺឈ្មោះរបស់នាង តែម្យ៉ាង :

- សំនៀង! ឈ្មោះនេះពិរោះណាស់!

សុគុណលាន់មាត់ខ្សឹបៗ ហៅនាងតែម្នាក់ឯង ។ បន្តិចមក គេក៏ស្រវា ទាញសៀវភៅប្រលោមលោក ដែលសំនៀងធ្វើតាមស្រ្តីចាស់មកសងនាយ វិញនោះ យកឡើងមកបើកបំរុងនឹងអាន ស្រាប់តែប្រទះនឹងកូនក្រដាស មួយសន្លឹក ដែលមានរូបគំនូរបុរសម្នាក់ខ្សៀសសដោយខ្មៅដៃយ៉ាងក្រវើម ក្រវ៉ាម ។

ពិតមែនតែរូបនោះជាតំនូរវាស់ដៃក៏មែនពិត តែគេគួរបានស្អាត ណាស់ ដូចរូបនាយបេះបិតតែម្តង
ដូចស្និទ្ធិតែប្រជ្រុយរបស់នាយនៅ កន្ទុយចិញ្ចើមស្នាំ ។ សុគុណឧទានទាំងភ្នែកឡើងថា :

- នេះជាស្នាដៃរបស់នាងមែនទេ សំនៀង? ពិតជាមិនធម្មតាទេ... នាងពិត
ជាមានទេព្យកោសល្យគួរអោយកោតសរសើរក្រៃលែង!

លុះនាយក្រឡាបំរូបនោះឡើង ក៏ប្រទះឃើញសំនៀងសរសេរចារលើ

ខ្នងរូបនោះថា :

- សំនៀងសូមអរគុណចំពោះសន្តានចិត្តថ្លៃថ្នារបស់បងប្រុសនិងមិត្ត ។ ខ្ញុំ មិនដឹងជាបានអ្វីមកសងគុណចំពោះលោកវិញទេ
ព្រោះខ្ញុំមានជីវិតទីទាល់ ក្រណាស់ ។ ពេលនេះ ខ្ញុំត្រូវត្រលប់ទៅផ្ទះវិញហើយត្បិតខ្ញុំបារម្ភចំពោះប្អូន
ស្រីម្នាក់ដែលនៅតូចមិនទាន់គ្រប់១០ឆ្នាំនៅឡើយ ។ ណាមួយ ឪពុកចុង របស់ខ្ញុំត្រូវប្តូរសីលធម៌ទៅ
ប្រហែលជាលែងវិលត្រលប់មកធ្វើបារម្ភ យើងបានទៀតហើយ ។ ដូច្នេះ ខ្ញុំសូមខ្លួនត្រលប់ទៅថែរក្សាប្អូនរបស់ខ្ញុំវិញ
កុំឱ្យនាងភិតភ័យដោយសារការបាត់រូបខ្ញុំពីផ្ទះដោយឥតដំណឹង ។ បើមាន ឱកាស ខ្ញុំនឹងវិលមកសងគុណលោកវិញមិនខាន...
សំនៀង!

សុគុណគេងអានលិខិតដ៏ខ្លីមួយច្បាប់នេះម្តងហើយម្តងទៀត ហើយក៏ នឹកស្រម័យដល់សំដីលោកគ្រូពេទ្យគ្រប់ៗម៉ត់ ដែលថា
ធិតាបានទទួលរង

គ្រោះផ្លូវភេទយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរ ។ គេនឹកមមែននៅក្នុងចិត្តតែម្នាក់ឯងថា :

- ឬមួយក៏នាងត្រូវឪពុកចុងធ្វើបាប?... ហើយដែលនាងថា ម្តាយនាងទើប តែបាត់បង់ជីវិតទៅថ្មីៗនេះ.. តើដោយប្រការអ្វីទៅ?
ដោយសារតែគាត់ ទទួលទារុណកម្មពីឪពុកចុងរបស់នាងមែនទេ? ហើយចុះនាងតូចដែលជា ប្អូននោះ
មានទទួលរងគ្រោះដូចនាងដែរឬទេ?... គិតទៅ! គួរអោយខ្ពើម រអើមផង អាសូរផង
ចំពោះបុរសដែលប្រព្រឹត្តអសីលធម៌លើភេទទទេ ខ្សោយ... ខ្ពើម ចំពោះការប្រព្រឹត្តរបស់គេ.. អាសូរ ព្រោះគេកំពុងងងឹត
ផ្លូវដើររកពន្លឺនៃសេចក្តីល្អនិងការកសាងល្អមិនឃើញ.. តើធ្វើម៉េចទៅនឹង អាចណែនាំបុរសយង់ឃ្នងបែបនេះ
អោយស្គាល់នូវកំហុសរបស់ខ្លួនហើយ កែប្រែមកល្អវិញបាន? គិតទៅភាពក្រីក្រអវិជ្ជាគួរអោយខ្លាចមែន ត្បិតព្រោះ
តែវានេះហើយដែលបណ្តាលអោយមនុស្សងងឹត... ងងឹត... លែងដឹងថា អ្វីល្អ អ្វីអាក្រក់ អ្វីត្រូវ អ្វីខុសអស់ហើយ...! សំនៀង!
ខ្ញុំពិតជាអាណិត នាងណាស់... តើធ្វើម្តេចទៅទើបខ្ញុំអាចជួយនាងបាន ដើម្បីកុំអោយនាង
និងប្អូនរបស់នាងត្រូវទទួលរងគ្រោះតទៅទៀត?

សុគុណគិតទៅគិតមក នៅតែមិនចេញដដែល មិនដឹងថាទៅតាមរក សំនៀងនៅឯណា ។ រំពេចនោះ
នាយក៏នឹកភ្នែកទៅដល់កន្លែងដែលសំនៀង រត់ចេញមកដល់នឹងឡានរបស់ពិសិដ្ឋ ក៏ស្ទុះរឹងងើបទៅរកតាច្រូច :

- តា! ខ្ញុំសុំពឹងមួយបានទេ?
- មានការអី ចៅ?

- គឺ ខ្ញុំចង់ទៅមើលកន្លែងដែលយើងមានជួបគ្រោះថ្នាក់កាលពីម្សិលនោះ
សាជាថ្មី ។

- អូហ្នឹង... ទៅធ្វើអី?

សុគុណក៏អូសដៃតាក្រូចឡើងម៉្លោះចេញទៅ ។ តាមផ្លូវនាយរៀបរាប់ រឿងទាំងឡាយអោយតាស្តាប់ផង សួរផង
ក្រែងគាត់បានស្គាល់សំនៀង ដែរ តែគាត់បែរជាត្រូវក្បាលហើយឆ្លើយថា :

- តាយាយចាស់ៗហើយនៅយាមតែដីចំការមិនសូវបានទៅណាមកណាទេ ទើបមិនសូវជាស្គាល់គេ
ជាពិសេសគឺក្មេងៗស្រករក្រោយនោះតែម្តង ។

បន្តិចមក មាណពកំលោះក៏នាំតាក្រូចមកដល់ផ្សារលើហើយក៏ចុះដើរ សួរមនុស្សជាច្រើននាក់ តែក៏ពុំបានលទ្ធផលអ្វីសោះ ។
សុគុណក៏វិលត្រលប់ ទៅផ្ទះវិញទាំងអស់កំលាំងល្អិតល្អៃ ។ រាត្រីនោះ គេគេងសំលឹងមើលតែរូប គំនូរដែលធិតាបានគូរអោយនាយ...
គេងគិតមិនអស់មិនហើយថា ហេតុអ្វី ក៏នាយបែរមកចាប់អារម្មណ៍ចំពោះនារីសាមញ្ញមួយរូបនេះម៉្លោះ? មួយថ្ងៃ កន្លងមកហើយ
គេមមែឃើញតែរូបនាងនៅនឹងភ្នែកដដែល ហាក់ដូចជា នាងមិនបានបែកពីនាយទៅណាសោះឡើយ ។ បន្តិចមក គេក៏ចាប់ខ្មៅដៃ
ចាប់ក្រដាសគូសវាសឡើងជាគំនូរមួយ បន្តប់អារម្មណ៍ដ៏សែនចុញចប់ របស់គេ ។

ជំនោរមេសា

១. ជំនោររាត្រីមេសា ក្នុងឱវា រៀបរយនឹកចរណៃ
ធ្វើនេះគេងហើយឬនៅពិសី ដឹងទេណាចរណៃ ថាបងនឹករូបអូន?

២. អាត្រាតសន្លឹមត្រជាក់ កាយញ័រញាក់ក្រៀមក្រំស្រពោន
កណ្តាលរាត្រីស្ងាត់សូន្យ មមែឃើញរូបអូន
ញញឹមដាក់បងគ្មានស្រាន្ត ។

បន្ត. នៅក្នុងដួងចិត្តបង មានតែរូបស្រី រៀបរយនឹកតែកល្យាណ
ឱ! ជំនោរក្សេមក្សាន្ត សូមនាំពាក្យប្រុសប្រាណ ប្រាប់កល្យាណ
ថាបងនឹកអូនណាស់ ។

៣. ហត្ថាទាំងទ្វេប្រណម្យ ថ្ងាយបង្អំ ដល់ព្រះពុទ្ធជាម្ចាស់
ថារៀបបងស្នេហ៍ពោណាស់ សូមជួបស្រីកុំបីនិរាស
ជាគូលុះសូន្យអើយ ។

ពីរថ្ងៃកន្លងទៅ...

សុគុណដើរពីក្រោយតាក្រូចចូលក្នុងចំការ ត្បិតពួកគាត់ថានឹងរកមើល បេះផ្លែឈើមកបរិភោគ ។ លុះដើរមកដល់ជ័យដីចំការ
នាយយើងក៏ប្រទះ នឹងរោងស្បូវមួយដែលគេសង់ឡើងទំនងសំរាប់អង្គុយលេង ។ សុគុណក៏ ដើរទៅអង្គុយលេងនៅទីនោះ
ក្នុងពេលដែលតាក្រូចលើកកន្ត្រងបេះ ស្វាយ ។ ភ្លាមនោះ នាយយើងចោលភ្នែកទៅខាងក្រោយគុម្ពោតឬស្សី មួយដោយដីចំការ
ស្រាប់តែឃើញស្រមោលមនុស្សដេកដួលកំរើកតិចៗ ។ សុគុណក៏ ស្រែកលាន់មាត់ឡើងថា :

- តាៗ! មើលហ្ន៎! នរណាគេមកដេកដួលនៅក្នុងដីចំការយើងហ្ន៎ក!

តាក្រូចពូជ្ជ្រោះក៏ដាក់កំប្រោងស្វាយចុះ ហើយរត់តាមក្រោយសុគុណ ទៅរកមើលដែរ ។ នៅទីនោះ អ្នកទាំងពីរក៏បានប្រទះស្រីក្មេងម្នាក់មានមុខ មាត់ប្រលាក់សុទ្ធតែឈាមថ្មីៗ កំពុងដួលត្រចោមជង្គង់ភិតភ័យញ័រខ្លួន ចំប្រប់ដូចកូនកណ្តុរធ្លាក់ទឹក ។ សុគុណក៏ស្ទុះទៅជួយលើកនាងឡើង :

- នាង! មានរឿងអីហ្នឹង?

ស្រាប់តែ សុគុណធ្វើមុខកាំងស្រលាំងកាំងចំហមាត់ ព្រោះអីនារីនោះ ក៏គ្មាននរណាជាសំនៀងដែលគេកំពុងតែគេងនឹកពីរថ្ងៃមកហើយនោះទេ ។

- ជួយខ្ញុំផង...!

ធីតាពោលបានតែប៉ុណ្ណោះក៏យកដៃត្រចោមជង្គង់វិញ ហើយញ័រចង្អា ចំប្រប់សាជាថ្មី ។ លុះឃើញនាងមានឈាមប្រលាក់ពេញខ្លួន ហើយឃើញ នាងភិតភ័យរហូតនិយាយមិនរួច បុរសយើងក៏លើកគ្រាប់នាងឡើងសំដៅ ទៅផ្ទះភ្លាម ។

យាយប្រាងក៏យកទឹកក្តៅមកជូតឈាមអោយ ហើយផ្លាស់សំលៀក បំពាក់ថ្មីអោយធីតាយើង ។ បន្តិចមក តាក្រូចនិងសុគុណក៏ចូលមកដល់ :

- យ៉ាងម៉េចហើយយាយ...? (តាក្រូចសួរ)

- នាងគ្មានរបួសទេ មានតែស្នាមជាំច្រើនកន្លែង (យាយប្រាងឆ្លើយវិញ)

- ហើយចុះហេតុអ្វីក៏ខ្លួននាងប្រលាក់ឈាមអីច្រើនម៉្លេះ?

- មើលទៅ មានតែនាងទេដែលអាចឆ្លើយសំនួរនេះបាន ។ ប៉ុន្តែ... នាង ហាក់ដូចជាកំពុងតក់ស្លុតនឹងរឿងអ្វីម្យ៉ាងហើយ ។ មើលចុះ! ញ័រចំប្រប់ដូច កូនចាបធ្លាក់ទឹកអញ្ចឹង ។ យើងកុំអាលទាន់បង្អួសាកសួរនាងធ្វើអី អោយ នាងគេងសំរាកអោយស្ងប់អារម្មណ៍សិនទៅ សឹមសួរនាងពេលនាងមាន កំលាំងស្មារតីប្រក្រតី ។

យាយប្រាងនិយាយផង លើកភ្នែកដំណាប់អោយនាងផង ។ បន្ទាប់មក ក៏លើកក្បាលទឹកក្តៅនាំតាក្រូចចេញទៅ ។ សុគុណឈរសំលឹងធីតាដោយដួង ចិត្តញាប់ញ័រ ។ មើលទៅនាងចុះ! បែកគ្នាតែពីរថ្ងៃសោះ... ធីតាបានប្រែ ទៅជានុស្សរផ្សេងចំលែកម្នាក់ទៅហើយ ។ ថ្ងៃមុន ពិតមែនតែនាងយំ យែកមានទឹកភ្នែក តែនៅអាចញញឹមដាក់នាយយើងយ៉ាងស្រស់ស្រាយ តែពេលនេះ... នាងមានកិរិយាធ្ងន់ធ្ងរចំលែកណាស់ ប្រហែលជានាងពើប ប្រទះហេតុការណ៍អ្វីគួរអោយតក់ស្លុតស្មារតីខ្លាំងហើយ ។ ថ្វីត្បិតតែពេល នេះ ធីតាយើងបានប្រទះក្រសែភ្នែកនឹងសុគុណច្រើនដង តែកិរិយារបស់ នាងបែរជាសំដឹងថា នាងភ័យខ្លាចចំពោះវត្តមានបុរសយើង ដល់កំរិត ហើយ ។ ពេលនោះ មាណពនឹកគិតក្នុងចិត្តតែម្នាក់ឯងថា :

- សំនៀង... តើនាងត្រូវបុរសគំរាមកំហែងរូបនាងយ៉ាងណាខ្លះ បានជា

នាងមានប្រតិកម្មចំពោះវត្តមានរបស់ខ្ញុំយ៉ាងចំលែកបែបនេះ?

បន្តិចមក ធិតាក៏ធ្វើចំណែកសំងំ ។ ឃើញនាងរក្សាភាពស្ងប់ស្ងៀមបាន
បុរសយើងក៏ដកដង្ហើមឃ្នូបន្ទូរឡើង ។ គេក៏ដាក់ខ្លួនអង្គុយចុះក្បែរនាង
រួចសំលឹងមុខធិតា នឹកគិតសង្វេគក្នុងចិត្តតែម្នាក់ឯង ៖

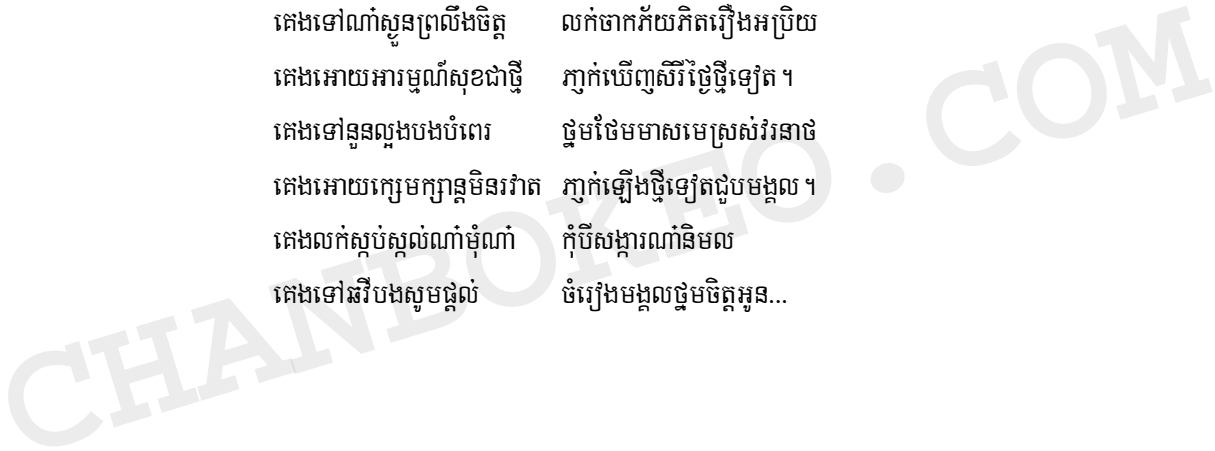
- ហ៊ី! មិនគួរណាឡើយស្រីដែលនៅក្មេងហើយស្រស់ស្អាតដូចជានាង បែរ ជាមករងគ្រោះអាក្រក់ៗ ក្នុងជីវិតដូច្នោះទេ...
គួរអោយអាសូរណាស់!

ភ្លាមនោះ គេក៏យកដៃទៅអង្អែលកោសនាងបន្ថើរៗដោយក្តីអាណិត អាសូរពេញបេះដូងរបស់នាយ ៖

- សូមអោយនាងបានគេងលក់ក្សេមក្សាន្ត ហើយស្ងប់ស្ងុះក្នុងអារម្មណ៍ លែងភិតភ័យអ្វីទាំងអស់ ចាប់ពីពេលនេះតទៅ...!!

បំពេរក្សេមក្សាន្ត

គេងទៅពៅអើយយ៉ាងសុខសាន្ត សំរាកចិត្តប្រាណអោយធូរស្បើយ
គេងទៅមាសមុំកែវត្រាណត្រើយបងនៅក្បែរហើយបំពេរស្រី ។
គេងទៅណាំស្នូនព្រលឹងចិត្ត លក់ចាកភ័យភិតរឿងអប្រិយ
គេងអោយអារម្មណ៍សុខជាថ្មី ភ្ញាក់ឃើញសិរីថ្ងៃថ្មីទៀត ។
គេងទៅនួនល្អបងបំពេរ ថ្មមថែមមាសមេស្រស់វរនាថ
គេងអោយក្សេមក្សាន្តមិនរវាត ភ្ញាក់ឡើងថ្មីទៀតជួបមង្គល ។
គេងលក់ស្តប់ស្តល់ណាំមុំណាំ កុំបីសង្ការណាំនិមល
គេងទៅសិរីបងសូមផ្តល់ ចំរៀងមង្គលថ្មមចិត្តអូន...



វគ្គទី៣

បង្គោលជីវិត

សំនៀងបើកភ្នែកឡើងមើលជុំវិញខ្លួនសាជាថ្មី ស្រាប់តែប្រទះនឹងកែវ ភ្នែកសុគុណដ៏ភ្លឺថ្នាក់ពុំងងឹតសំលឹងមករកនាង :

- សំនៀង! បានចូរស្រាលក្នុងខ្លួនខ្លះហើយនៅ? (សុគុណសួរ)

ធីតាយកដៃខ្ទប់ថ្នាសទំនងដូចជាឈឺក្បាល ។ ភ្លាមនោះ ទឹកភ្នែកពីរ តំណក់បានហូរស្រក់ចេញមកពីកែវភ្នែកនារីយើង ។ កាលបើឃើញដូច្នោះ សុគុណក៏ស្ទុះមកអង្គុយជិតមាណវិហើយសួរថា :

- បួនស្រីមិនស្រួលខ្លួនខ្លាំងមែនទេ? ទៅពេទ្យទេ?... ខ្ញុំជូននាងទៅ...

សំនៀងត្រវឹក្បាលហើយក៏ប្រែខ្លួនទៅម្ខាងយំសសឹកសាជាថ្មី ។សុគុណ ក៏មិនមាត់មិនកម្ចីដែរ ។ គេនៅតែស្ងៀមៗមិនស្រដៀងអោយរំខានចិត្តនាង ទេ ។ បន្តិចមក យាយប្រុងក៏លើកថាសបបរមកដល់ :

- នាងអើយ! ក្រោកឡើង ញ៉ាប់បបរន្តិចទៅចៅ ក្រែងលោបានស្រួលខ្លួន គ្រាន់បើជាងមុនណា!

តាក្រូចក៏កាន់ផ្លែក្រូចមួយកំព្រែងមកដល់ដែរ :

- ហើយនេះ ក្រូចពីចំការថ្មីៗ ផ្អែមណាស់ ទទួលទានបន្តិចទៅនឹងមាន កំលាំងវិញណាចៅ ។

កាលបើយល់សន្តានចិត្តសប្បុរសមនុស្សធម៌ និងការយកចិត្តទុកដាក់ របស់តាយាយព្រមទាំងមាណពកំលោះយើង ធីតាក៏ស្ទុះក្រោកចុះពីលើគ្រែ ហើយក៏ក្រាបសំពះអ្នកទាំងបី:

- តា! យាយ! ជួយខ្ញុំផង... ខ្ញុំមិនមែនជាឃាតករទេ... គឺគាត់បានធ្វើ បាបរូបខ្ញុំនិងបួនស្រីរបស់ខ្ញុំ... ទើបយើងចាំបាច់ត្រូវតែការពារខ្លួន...

នាងស្រដៀងដោយសំលេងញ័រលាយឡើងនឹងទឹកភ្នែកយ៉ាងជោគជាំ ។ ទាំងកំលោះវិទ្ធីសុគុណ ទាំងតាក្រូច ទាំងយាយប្រុង នាំគ្នាបើកភ្នែកធំៗ សំលឹងគ្នាទៅវិញទៅមកដោយការភ្ញាក់ផ្អើលជាខ្លាំង ។ យាយប្រុងក៏ចាប់ ធីតាអោយងើបមុខឡើងសួរថា :

- មើល... ចៅស្រី! និយាយរឿងអោយយាយស្តាប់បន្តិចមើល ថាចៅមាន រឿងអ្វីខ្លះទៅ

ដែលនាំអោយរូបចៅក្លាយជាតក់ស្លុតស្មារតីយ៉ាងនេះ?

ភ្លាមនោះ សំនៀងស្រវាំងអោយយាយប្រាងយំហ្នឹងតែម្តង ។ សុគុណលូច
ជ្រួញចិញ្ចឹមតែម្នាក់ឯងត្បិតអីក្នុងចិត្តកំពុងតែអន្ទះសាច់ដឹងហេតុការណ៍ ទាំងឡាយ
ដែលនាំអោយនារីយើងមានអាកប្បកិរិយាចំលែកយ៉ាងនោះ ។ មួយភ្លែតក្រោយមក ធីតាក៏អោនឈ្លាក់មុខជូតទឹកភ្នែកមកវិញ
តែមិន ឃើញស្រដីអ្វីទេក្រៅពីអង្គុយញ័រចង្កាចំប្រប់ធ្វើមុខស្ងាយល្អក ។ យាយ
ប្រាងឃើញដូច្នោះក៏យកដៃស្តាប់ថ្ងាស្តាប់ខ្លួននាងហើយក៏មានប្រសាសន៍
ឡើងថា :

- ទៅពេទ្យទេហ៍ចៅ?

សំនៀងត្រវិក្សាល ហើយឆ្លើយឡើងទាំងតក់ស្លុតថា :

- មិនទេ យាយ... ខ្ញុំខ្លាច... ខ្ញុំមិនទៅទេ...

- ឯងខ្លាចទៅ មីនាង? ពេទ្យជាកន្លែងព្យាបាលអោយឯងធូរស្រាលណា

តែសំនៀងមិនឆ្លើយទេ គ្រាន់តែលូចសំលឹងមើលតាក្រូចនិងសុគុណ ភ្ញៀវកៗ

សំដែងអាការៈហាក់ដូចជាខ្លាចអ្នកទាំងពីរណាស់ ។ យាយប្រាង យល់ចិត្តក៏ពោលទៅកាន់តាក្រូចថា :

- នែ តា! នាំសុគុណទៅក្រៅម៉ាភ្នែកសិនទៅ! មើលទៅចៅស្រីប្រហែល ជាគេចង់និយាយរឿងស្រីៗតែពីរនាក់ខ្ញុំហើយ !

តាក្រូចជូនច្រោះក៏សំលឹងមុខសុគុណហើយក៏ញាក់មុខអោយសញ្ជាតទៅ នាយយើងភ្លាម ។

មាណពយល់សភាពការណ៍ក៏ងើបចម្រើនចេញទៅដោយ ឥតប្រកែកមួយម៉ាត់ឡើយ ។ បន្ទាប់មក យាយប្រាងក៏សួរទៅមាណវី យើង
ភ្លាមថា :

- ចៅស្រី! មានរឿងអីនិយាយចេញមក ក្រែងលោយាយតាអាចជួយអ្វី បានណាចៅ ។

ធីតាឈ្លាក់មុខយំមួយស្របក់ទើបជូតទឹកភ្នែកសាជាថ្មីរួចហើយក៏ផ្ទង់

ស្មារតីតាំងចិត្តក្តាហាននិយាយរឿងជំរាបដូនចាស់តាមដំណើរ :

- ឪពុកចុង...របស់ខ្ញុំយង់ឃ្នងណាស់ ។ គាត់ផឹកស្រា ស្រវឹងគ្រឿងញៀន

វាយធ្វើបាបមែរបស់ខ្ញុំ រហូតឈឺស្លាប់កាលពីប៉ុន្មានអាទិត្យមុននេះ ។ មិន

ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះទេ... ក្រោយពីម៉ែខ្ញុំចែកឋានទៅ គាត់ក៏ចាប់ផ្តើមធ្វើបាប ខ្ញុំជំនួស ។ កាលម៉ែនៅរស់

ម៉ែតែងតែយកខ្លួនការពារខ្ញុំជានិច្ច រហូតដល់ គាត់ត្រូវទទួលរងគ្រោះយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរជាច្រើនដង ។ លុះអត់ពីម៉ែទៅ ខ្ញុំក៏ពុំ

មាននរណាជាបង្អែកទៀតដែរ ក្រៅពីការតស៊ូដោយកំលាំងរបស់ខ្លួនឯង ផ្ទាល់ ។ កាលប៉ុន្មានថ្ងៃមុននេះ

ឪពុកចុងរបស់ខ្ញុំនោះបានជក់ថ្នាំញៀនវង្វេង វង្វាន់ស្មារតីហើយបានចូលមកចាប់រូបខ្ញុំធ្វើបាបផ្លូវភេទយ៉ាងព្រៃផ្សៃបំផុត

ក្នុងខណៈដែលខ្ញុំកំពុងគេងសំរាកអស់កំលាំង ដោយធ្វើការច្រើនពេក ។ ពេលដែលរើបំរះរត់រួចខ្លួនមកនោះ

ខ្ញុំក៏បានជួបប្រទះបងប្រុសម្នាក់នេះ ព្រមទាំងមិត្តរបស់គាត់ម្នាក់ទៀតមកជួយធ្វើអន្តរាគមន៍ចាប់ឪពុករបស់ខ្ញុំ

អោយទៅប៉ូលីសហើយក៏យករូបខ្ញុំទៅព្យាបាលនៅមន្ទីរពេទ្យ ។ ប៉ុន្តែ... ដោយក្តីបារម្ភពីសុខទុក្ខប្អូនស្រីពេក

ទើបខ្ញុំសំរេចចិត្តលូតរត់ចេញពីពេទ្យ ទៅមើលប្អូន មានដឹងអីថា ឪពុកចុងរបស់ខ្ញុំបានត្រូវដងត្រូវផ្លែជាមួយ
ប្អូនស្រីខ្មោចនៅម្នាក់ដែលជាពួកម៉ាករបស់គាត់ ហើយគេក៏ដោះលែង អោយគាត់មានសេរីភាពត្រលប់មកផ្ទះវិញធ្វើមិនដឹង ។
គ្រានោះ កំរាល ដែលនៅគ្របដណ្តប់ខ្លួនរបស់គាត់មិនទាន់អស់ចំហាយនៅឡើយទេ ។ គាត់
ក៏កើតមានគំនិតអាក្រក់ចង់បំពានរូបខ្ញុំសាជាថ្មីទៀត ។ ចែដន្យប្អូនស្រីខ្ញុំ
វាបានប្រទះឃើញហើយក៏ស្រែកឆោឆោហៅអោយគេជួយ ។ ឪពុកចុង របស់ខ្ញុំខឹងណាស់ក៏ស្រែវាច្របាច់កប្អូនស្រីខ្ញុំ
ដែលជាកូនស្រីរបស់គាត់បង្កើត នោះ រហូតដល់នាងដាច់ខ្យល់ស្លាប់នៅក្នុងដៃរបស់គាត់ទៅ ។ ឃើញហេតុ ការណ៍រន្ធត់ពេក
ទ្រាំមិនបាន ខ្ញុំក៏ងើបប្រវេប្រវាជួយសង្គ្រោះប្អូន តែត្រូវ បុរសចិត្តស្រកនោះវាវាយដំយ៉ាងខ្លាំង រហូតខ្ញុំមិនអាចទ្រាំទ្របាន ទើបខ្ញុំ
ចាប់ផ្តាក់ឡើងត្រវឹតដៃវិញទៅគាត់វិញទៅ ។ ពេលនោះ.. ខ្ញុំមើលអ្វីមិន ឃើញទេក្រៅពីដឹង
ថាមានឈាមបាញ់ស្រោចពាសពេញខ្លួនរបស់ខ្ញុំតែ ប៉ុណ្ណោះ ។ ដោយការភិតភ័យខ្លាំងពេក.. ខ្ញុំក៏ទំលាក់ផ្តាក់នោះចោល
ហើយក៏រត់គេចខ្លួនមក... ព្រោះខ្លាចប្អូនស្រីតាមចាប់យកខ្ញុំទៅផ្តន្ទាទោស ណាំយាយ...

ធីតានិយាយរៀបរាប់រឿងរបស់នាងផង យំសសឹកផង យ៉ាងអណោច អធម្ម ។ យាយប្រាងស្តាប់ឮហើយ
ក៏កើតមានចិត្តអាណិតអាសូរនារីយើង នៅក្នុងជំរេចិត្តណាស់ ។ គាត់ក៏យកដៃអង្អែលក្បាលនាងឡើង ហើយមាន ប្រសាសន៍ថា :

- ចៅអើយ! យាយពិតអាណិតចៅឯងណាស់ ។ ណើយ... ឈប់ភ័យទៀត ទៅ ។ នៅទីនេះ ចៅបានសុខហើយ
គ្មាននរណាគេមកខានចៅទៀតទេ ។ រីឯប្អូនឡើងណាចៅ! យាយតាក់គ្មានកូនគ្មានចៅឯណាដែរ ។ ចៅឯងស្នាក់
នៅជាមួយយាយតាទីនេះហើយ មិនបាច់រត់ត្រេចចរ រកទីសំណាក់ជ្រក កោនឯណាទៀតឡើយ ឮហើយនៅ?

ឮប្រយោគនេះភ្លាម ធីតាក៏ញញឹមឡើងទាំងទឹកភ្នែកហើយស្ទុះក្រាប សំពះយាយប្រាងភ្លាម :

- ចៅសូមធ្វើខ្លួនជាមួយយាយផង... !! ហើយចៅសូមអរគុណចំពោះទឹក ចិត្តសប្បុរសធម៌របស់យាយណាស់
ដែលបានជួយសង្គ្រោះជីវិតតូចដូចកូន ស្រមោចរបស់ចៅអោយមានពន្លឺរស្មីម្តងទៀត ។

ថ្ងៃនោះ សំនៀងមានអារម្មណ៍ធ្ងរស្រាលមកវិញយ៉ាងច្រើន បន្ទាប់ពី
បាននិយាយគ្នាជាមួយយាយប្រាង ទំលាយរឿងស្តុកស្តាយទាំងឡាយអស់
ពីក្នុងដើមទ្រូងមកថែមទាំងងើបចេញមកបរិភោគបាយជុំគ្នាជាមួយយាយ តាព្រមទាំងកំលោះភ្នំពេញទៀតផង ។
នៅរវាងពេលកំពុងបរិភោគបាយ តាយាយទាំងពីរនាក់បានលូតលាស់ឆ្អែតឃើញមាណពកំលោះយើងលូតចោល
កន្ទុយភ្នែកលូតចេញគន់សំនៀងមិនឈប់ឈរឡើយ ។ ថ្វីបើធីតាមិនចាប់ ភ្លឹកក៏ដោយ
ក៏តាយាយចាប់បានគ្រប់កាយវិការរបស់នាយទាំងអស់ដែរ ។ កាលបើឃើញសុគុណយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះមាណវី
មិនមានឱ្យគ្រឿងចិត្ត គាត់ទាំងពីរក៏កេះគ្នា គេចឈប់បរិភោគបាយទៅ ដើម្បីអោយក្មេងៗគេ ជជែកអ្វីរឿងគេតែពីរនាក់
កុំអោយគេមានចិត្តរអៀសខ្លួនទើសទាល់នឹង វត្តមានរបស់គាត់នៅចំពោះមុខ ។

ព្រលប់ថ្ងៃដដែល...

នៅលើរាងកាយចម្រើនផ្ទះ ក្បែរម្លប់ដើមមាក់ប្រាងដែលកំពុង បញ្ចេញផ្លែពណ៌បៃតងពណ៌លឿងរយោងគ្រប់មែក
សំនៀងដាក់ខ្លួនអង្គុយ នៅក្នុងកៅអីផ្តៅមួយ សំលឹងមើលទៅមេឃ ហាក់កំពុងធ្វើអារម្មណ៍នឹក
រលឹករបស់នាងទៅម្តាយនិងប្អូនជាទីស្រឡាញ់របស់នាង ។ ភ្លាមនោះ ទឹក
ភ្នែកពីរតំណក់ក៏ហូរចុះមកប្រលែងថ្កាស់ទាំងគូរបស់នាងសាជាថ្មី ។ សុគុណ
ក៏ដើរមកជិតយកក្រមាមួយមកបុចអោយនាងដណ្តប់ព្រមទាំងស្រដីថា :

- សំនៀង... កាត់ចិត្តខ្លះទៅណា!... នៅទីនេះ នាងមានសុវត្ថិភាពហើយ មិនបាច់ព្រួយបារម្ភពីរឿងអ្វីទេ ។

សំនៀងងាកមុខមកឃើញកំលោះយើង ក៏យកដៃជូតទឹកភ្នែកយ៉ាង
រហ័សហើយក៏ឆ្លើយវិញថា :

- ខ្ញុំកំពុងតែខំកាត់ចិត្តហើយ... ប្រហែលមិនយូរទេ ខ្ញុំនឹងតាំងចិត្តបានវិញ មាំជាងនេះមិនខាន..!

សុគុណក៏ដាក់ខ្លួនអង្គុយចុះនៅលើកៅអីផ្តៅមួយទៀតដែលក្បែរនោះ សំលឹងមើលទៅផ្ទៃមេឃដែរ ។ មួយស្របក់ក្រោយមក
គេក៏បែរសំលឹង មកឆរិហើយក៏ពោលឡើងថា :

- សំនៀង.. ប្អូនដឹងទេ...? ជួនកាលយើងអាចកាត់ចិត្តជីវិតយើងបានថា យើងនឹងឈោងចាប់យកអនាគតបែបនេះ
ឬក៏បែបនោះ... ប៉ុន្តែជួនកាល យើងក៏មិនអាចធ្វើអ្វីបាន កែអ្វីបានឡើយ ក្រៅតែពិបណ្តោយអោយជីវិត
រសាត់ទៅមុខតាមតែដំណើរ... ទោះបីជាយ៉ាងណាក៏ដោយ មានតែ បច្ចុប្បន្នទេដែលជាអ្នកកាត់ក្តីអោយជីវិតរបស់យើង
ថាតើយើងគួររស់ នៅអោយបានល្អបំផុត ឬក៏យើងគួររស់នៅក្នុងអន្លង់ទុក្ខសោករហូតថ្ងៃចុង ក្រោយនៃជីវិត! ចំពោះរូបបងវិញ
កាលបើខ្លួនស្ថិតនៅក្នុងចំណុចទាល់ ច្រកស្រាយមិនចេញ បងប្រហែលជាសំរេចចិត្ត រើសយកផ្លូវជីវិតមួយណា
ដែលល្អជាងគេសំរាប់បងហើយ ប្រឹងរស់អោយបានល្អប្រសើរបំផុតមុននឹង ខ្លួនយើងលាចាកពីលោកនេះទៅ...

សំនៀងព្យាបាចរបស់មាណពយើងដូច្នោះ ក៏ភ្ញាក់ច្រើត បើកភ្នែកបែរ មើលមកនាយ បន្ទាប់មកក៏វាចាសួរទៅវិញថា :

- បងប្រុសមានវាចា ហាក់ដូចជាកំពុងស្ថិតនៅក្នុងសភាពធ្ងន់ធ្ងរមួយ ក្នុង
ជីវិតដែលមិនអាចកែផ្លែអ្វីបានអោយប្រសើរឡើងបានអញ្ចឹង ធ្វើជាបុរស ចេះមានរឿងធ្ងន់ធ្ងរក្នុងជីវិតដៃហ្នឹង ?

- មិនថាប្រុសឬស្រីទេ សំនៀង... យើងអាចប្រទះនូវឧបសគ្គក្នុងជីវិតបាន
គ្រប់ទីកន្លែង... ខុសគ្នាត្រង់តែថា តើយើងមានទឹកចិត្តនឹងច្បាំងពុះពារឱ្យ
ផុតឧបសគ្គនោះដែរឬទេ? ឬក៏ត្រូវរស់បណ្តែតបណ្តោយតាមវាសនាកម្ម តែប៉ុណ្ណោះ?

- ខ្ញុំប្រហែលកំពុងក្លាយជាមនុស្សយ៉ាប់ម្នាក់ទេដឹង?... គឺមនុស្សដែលលង់
ក្នុងក្តីអស់សង្ឃឹមហើយបណ្តែតបណ្តោយជីវិតតាមតែវាសនា.. ពេលនេះ...
ខ្ញុំសំលឹងមើលអនាគតរបស់ខ្ញុំលង់ឃើញកោះត្រើយហើយ ក្រៅតែពីភាព អាប់អួរងងឹតតែម្យ៉ាង...

- នរណាថា? សំនៀងមិនដឹងខ្លួនទេហ្នឹង? បើប្អូនមិនព្យាយាមពុះពារដើម្បី ការពារខ្លួនរបស់នាង
ធ្វើម៉េចយើងនឹងបានជួបគ្នានៅថ្ងៃមុននោះកើត? ហើយបើនាងមិនពុះពារ ធ្វើម៉េចនឹងរក្សាជីវិតរបស់ខ្លួនរហូតមកដល់ពេល

នេះបានទៅ? ប៉ុន្តែ...ឥឡូវ...សំនៀងបានផុតគ្រោះភ័យទៅហើយ ហេតុអ្វី បានជាប្អូនស្រីប្រែជាបាក់ស្មារតីមិនព្រមតាំងចិត្តរឹងមាំ ដើម្បីជួយខ្លួនឯង តទៅទៀតដូច្នោះ?

កាលបើពូជសុគុណវាចាដូច្នោះ សំនៀងហាក់ដូចជាមានអារម្មណ៍ប្លែក ក្នុងចិត្តតែម្តង។ បន្ទាប់មកនាងក៏ឆ្លើយវិញថា :

- ចំពោះផ្កាដែលរោយទៅហើយ តើគេនៅមានសល់សង្ឃឹមអ្វីទៀតទៅ សំរាប់អនាគតរបស់ខ្លួន?
- ប៉ុន្តែ ជីវិតមនុស្ស មិនមែនជាផ្កាទេ ដែលរោយទៅហើយលែងរីកស្រស់

វិញនោះ ។ មនុស្សយើងគ្រប់រូបតែងតែមានឱកាសសាងខ្លួនឱ្យល្អឡើងវិញ បានជានិច្ច

បើប្រសិនបើគេមានចិត្តកសាងជីវិតសាធិម្តងទៀតពិតមែន ។ រីឯតម្លៃមនុស្សទៀតសោត

គឺមិនមែនស្ថិតនៅលើសំដីចម្រើនអារម្មណ៍របស់ អ្នកស្រុកដែលរង់ចាំតែសើចប់ចំអកអោយ ឬក៏ស្ថិតនៅលើភាពក្រពុំតែ

ម្យ៉ាងនោះដែរ ប៉ុន្តែ...គឺស្ថិតនៅលើរូបគេផ្ទាល់នោះទេតើហ៎ ថាតើគេមាន លក្ខណៈសម្បត្តិអ្វីខ្លះដែលល្អប្រពៃ

ហើយតើគេនឹងសាងអ្វីខ្លះទៀត នៅ ក្នុងជីវិតដែលគួរឱ្យកត់សំគាល់ រួមទាំងចិត្តគំនិតមារយាទនិងការប្រព្រឹត្ត របស់គេនោះផង ។

ពូប្រយោគនេះកាលណា សំនៀងឈ្លាក់មុខចុះគិតមួយស្របក់ ទើប ងើបមុខមកវិញហើយពោលថា :

- ប្រហែលបងប្រុសជាមនុស្សទីមួយហើយ ដែលធ្វើបដិវត្តន៍ថ្មី ដើម្បីផ្លាស់ ប្តូរទង្វើនិងឆន្ទៈបុរាណរបស់ខ្មែរយើង ដែលទំលាប់ផ្តល់តម្លៃទៅស្ត្រីលើភាព ក្រពុំបរិសុទ្ធតែម្យ៉ាង ។ បើសិនសង្គមយើងគ្រប់គ្នា គិតដូចជាបងប្រុស ប្រហែលជានារីរងគ្រោះទាំងឡាយមានអារម្មណ៍ស្ងប់សុខ មិនធ្វើបាបខ្លួន មិនធ្វើអត្តឃាត មិនរត់ចោលគ្រួសារ... មិនតែប៉ុណ្ណោះ គេច្បាស់ជាហ៊ាន ចេញមុខមកថ្កោលទោសបុរសយង់យួងទាំងអស់ ដែលប្រព្រឹត្តអំពើបាប លើនារីៗនោះជាមិនខាន ដើម្បីឱ្យជនឧក្រិដ្ឋបានទទួលនូវការផ្តន្ទាទោស យ៉ាងសក្តិសម ចំពោះអំពើអសីលធម៌របស់គេ...

- ប្រហែលមិនមែនមានតែបងម្នាក់ទេ សំនៀង! បងគិតថា ប្រហែលជា មានខ្មែរយើងជាច្រើនទៀតរាប់មិនអស់ទេ ដែលមានឆន្ទៈយ៉ាងនេះដែរ ។ ស្រុកទេសយើងកំពុងមានដំណើរវិវត្តន៍ទៅមុខ ។ ពលរដ្ឋក៏បានចូលរៀន

សូត្រចេះដឹងកាន់តែច្រើន មិនយូរទេ សង្គមយើងនឹងប្រាសចាកការថ្កោល ទោសចំពោះនារីតែមួយចំហៀងនោះហើយ ជាពិសេសនៅក្នុងករណី និង បុព្វហេតុអាក្រក់ទាំងឡាយដែលកើតឡើងស្រដៀងៗ នឹងរឿងរ៉ាវរបស់ សំនៀងពេលនេះ...

សំនៀងពូជដូច្នោះក៏ញញឹមឡើងយ៉ាងបំព្រង :

- សំនៀងពិតជាសំណាងណាស់ ដែលបានមកជួបបងថ្ងៃនេះ ។ ពាក្យសំដី របស់បងប្រុសទាំងអំបាលម៉ាន ពិតជាកំលាំងចិត្តដ៏មានប្រសិទ្ធភាពបំផុត ចំពោះសំនៀង... ជាពិសេស ពេលនេះ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា ពិភពលោកនេះ មិនចង្អៀតចង្អល់ពេកទេ សំរាប់មនុស្សទាល់ច្រកដូចជារូបសំនៀងខ្ញុំនេះ...

សំនៀងដួងចិត្ត

ស្តាប់សៀងសត្វយំលាន់រឿយ ទឹកហូរទៅហើយជ្រែកបព្វតា
 ខ្យល់សែនត្រជាក់ថ្មមចិន្តា គូតាប់ទ្រេហាថ្នាំបរិសុទ្ធ ។
 ក្លិនផ្កាក្រអូបដិតនាសា សុរិយ័យាត្រាអស្តង្គត
 អោយស្បែកអន្ទការយាងដណ្តប់ ពិភពលោកផុតដែនរស្មី ។
 ជំនោរត្រជាក់ធ្លាក់ពីជើង ថ្មមដួងចិត្តយើងត្រកាលក្រៃ
 ព្រះចន្ទយាងចរក្រ្តប្រិមប្រិយ បញ្ចេញរស្មីធ្មេងទៀត ។
 ដួងចិត្តស្រពោនយើងពីរអង្គ គង់នៅសង្ឃឹមជួបវរនាថ
 ថ្ងៃនេះចាកភ្នំ ស្លែកលែងឃ្លាត ថ្ងៃរះម្តងទៀតភ្នំជាថ្មី ។

អ្នកទាំងពីរក៏ញញឹមដាក់គ្នាឡើង ជាលើកដំបូងដែលគេបានយល់ចិត្ត
 គ្នាទៅវិញទៅមកកាន់តែប្រសើរជាងមុន ។ ពេលនោះសុគុណមានអារម្មណ៍ ថា
 ដួងចិត្តរបស់គេកំពុងតែទទួលនូវពន្លឺសេចក្តីសុខមួយយ៉ាងចំណែក នឹង រកពាក្យមកបរិយាយអោយសមមិនបានឡើយ ។
 គេនៅជជែកជាមួយ ធីតាយើងពីនេះពីនោះយ៉ាងយូរ រហូតទាល់តែយាយប្រាងមកអូសបំបែក
 អ្នកទាំងពីរឱ្យចូលដំណេកទើបគេបំបែកជូរទៅកុំអីម៉្លេះសមគេនាំគ្នាជជែក ភ្លេចខ្លួនទាល់ភ្លឺផងក៏មិនដឹង ។ យប់នោះ
 សំនៀងមានអារម្មណ៍ល្អប្រសើរ ឡើងវិញយ៉ាងច្រើន រីឯភាពចុកចាប់ផ្តុំវិកាយក៏ថយចុះអន្តរាគមន៍ទៅតាម នោះដែរ ។
 ខុសអ្វីតែកំលោះយើង... ថ្ងៃបើនាយមានអារម្មណ៍ថា ខ្លួនកំពុង មានការរំភើបចិត្ត ដោយបានមកជួបមាណវិជនបទដ៏សោភាមួយរូប
 ដែលមានបូកពានិងសំដីសំដៅសមរម្យគួរជាទីពេញចិត្តក៏ដោយ ក៏រឿង
 រ៉ាំរ៉ាល់ៗរវាងនាយនិងដាវិនិតែងតែចេញរូបមករំខានអារម្មណ៍នាយយើង
 មិនឱ្យមាណពធម្មតាបានមួយស្រលេតឡើយរហូតទល់ភ្លឺ ។

ច្រើនថ្ងៃកន្លងទៅ...

សំនៀងមានសុខភាពរឹងប៉ឹងធម្មតាវិញហើយ ហើយក៏បានតាំងចិត្តនៅ ជួយធ្វើការក្នុងចំការ
 បំរើតាយាយនិងបំរើសុគុណវិញជាការតបស្នងចំពោះ ទឹកចិត្តរបស់អ្នកទាំងបី ដែលបានជួយសង្គ្រោះយកចិត្តទុកដាក់មើលថែ
 រក្សារូបនាងហាក់ដូចជាព្យាតិសន្តានម្នាក់ដូច្នោះឯង ។ ថ្ងៃនេះ នាងចូល ចង្រ្កាន ជាមួយយាយប្រាង ដើម្បីជួយដៃជើងដាំស្ល :

- យាយ! សំនៀងស្រួលខ្លួនហើយ! អោយចៅសុំផ្ទេរដំណែងពីយាយបាន
 ទេហ៎? ចៅគិតថា ចង់ទុកអោយយាយសំរាកមួយថ្ងៃ ហើយចង់បង្ហាញស្នា ដៃក្មេងជាន់ក្រោយម្តង...
- អី...! យាយមានទៅថាអី បានមកជួយ យាយរិតតែអរ... ហើយចេះធ្វើ អាហារអ្វីខ្លះដែរទៅចៅ?
- ចេះច្រើនណាស់ ត្បិតខ្ញុំធ្លាប់ជួយម៉ែធ្វើបាយសម្លលក់រាល់ថ្ងៃណាស់យាយ!
- អីយ៉ាមានអន់ឯណា! ថ្ងៃនេះ យាយតាប្រហែលជាបានឆ្ងាញ់មាត់ហើយ

មានប្រសាសន៍ចប់ យាយប្រាងក៏ងើបដើរចេញទៅ ។ បន្តិចក្រោយ មក សុគុណក៏ដើរចូលមកដល់ :

- សំនៀងស្រួលខ្លួនហើយហ្នែង ថ្ងៃនេះ?

ធីតាងាកមុខឃើញនាយយើងក៏ញញឹមឡើងថែមទាំងស្រដីថា :

- ចាំស! ជាស្រួលបូល លែងអីហើយបង!
- ហើយចុះបំរុងធ្វើម្ហូបអ្វីហ្នឹង? មើលទៅគួរអោយឆ្ងាញ់ណាស់ ។
- មិនដឹងទេ... ធ្វើតាមដែលខ្លួនចេះ មិនដឹងថាបងចូលចិត្តដែរឬក៏អត់ទេ...
- បងមិនមែនជាមនុស្សរើសអាហារទេ.. ស្លឹកបរិភោគបានទាំងអស់ហ្នឹង

អោយតែដួសដាក់បាន ។

- អញ្ចឹង ខ្ញុំច្បាស់ជាបបរស ដាក់ទឹកស៊ីអ៊ីវ៉ូជូនហើយ (សំនៀងលលេង)
- ហ៊ានសាក... ហ៊ានពូយអស់ពីចានឱ្យមើលអាណូរហ្នឹង!

សុគុណស្រដីផងសើចកខ្លឹមផង រួចក៏កាន់សៀវភៅមួយដើរហួសចូល

ទៅចំការបាត់ទៅទុកអោយសំនៀងរៀបចំអាហារតែម្នាក់ឯង ។ បន្ទាប់ពី ដណ្តាំអាហារឆ្អិន នាងក៏ដួសជូនតាយាយពិសារ រួចហើយក៏ដើរទៅតាមរក សុគុណនៅឯក្នុងដីចំការក្រោយផ្ទះអោយមកបរិភោគបាយ ។ តាមការពិត ទៅ ប៉ុន្មានថ្ងៃនេះ តាយាយមិនសូវបាននៅបរិភោគជុំគ្នាជាមួយអ្នកទាំង ពីរ ព្រោះគាត់ហាក់ដូចជាមិនចង់រំខានទឹកចិត្តសុគុណដែលកំពុងផ្តោតភ្នែក ផ្តោតអារម្មណ៍លើធីតាយើង ។ ណាមួយ វិញ្ញ័យគាត់ត្រឹមតែជាអ្នកចាំការ គាត់មិនហ៊ានវាយកំពស់ឋានៈ អោយស្មើនឹងភ្ញៀវដែលជាមិត្តរបស់ម្ចាស់ ចំការដែរ ទើបគាត់ចេះតែនាំគ្នាគេចៗបាត់តែអញ្ចឹងទៅ ។

លុះសំនៀងដើរមកដល់ខ្ទមស្បូវចាំការស្រាប់តែប្រទះឃើញសុគុណ អង្គុយផ្អែកលើប៉ោមីយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់តែម្នាក់ឯង នៅដៃមានកាន់ចិញ្ចៀន ពេជ្រមួយមានរន្ធខ្លីផ្អែកៗយ៉ាងរន្ធគោល ។ គេលើកចិញ្ចៀននោះយកមក សំលឹងមើលចុះឡើងយ៉ាងយូរ សំដែងទឹកមុខស្រងូតស្រងាត់ រួចហើយ ស្រាប់តែលើកចិញ្ចៀនគប់ចោល ទៅក្រោយខ្នងរូងក្នុងព្រៃ ។ ថែដន្យ ចិញ្ចៀននោះរមៀលច្រលោតតោត មកជ្រុះនៅក្បែរជើងសំនៀងដែល

កំពុងដើរចូលពីក្រោយខ្នងទៅជិតនាយ បំរុងនឹងហៅមកបរិភោគបាយ ។ មាណវិភ្ញាក់ព្រើត ស្ទុះអោនឈ្លាកយកដៃរើសចិញ្ចៀននេះឡើងមកវិញ :

- បងប្រុស.. មានរឿងអ្វីហ្នឹងបានជាបោះចិញ្ចៀននេះចោលដូច្នោះ?
- សុគុណភ្ញាក់ព្រើតបែរក្រោយភ្លែតយ៉ាងរហ័ស :
- អុំរំ សំនៀងទេ?... មកអីស្ងាត់ៗតិច?
- ចាំស! គឺមកតាមបងទៅពិសារបាយនោះអី!

ក្លាមនោះ នាងក៏លើកចិញ្ចៀនហុចទៅអោយនាងហើយសួរថា :

- នេះជារបស់ក្លែងក្លាយមែនទេ បានជាបងបោះចោលងាយៗយ៉ាងហ្នឹង?

សុគុណដាក់ភ្នែកក្រលេកមើលចិញ្ចៀនសាជាថ្មី ហើយសំលឹងទៅរក ធីតាយើង បន្ទាប់មកក៏ស្រងើងថា :

- ចិញ្ចៀនពេជ្រនោះជារបស់សុទ្ធ តែម្ចាស់វាទេតើ ដែលមានដួងចិត្តក្លែង ក្លាយ មិនគួរអោយរាប់ជាគ្នាបាន...
- មានន័យថាម៉េចទៅ? សំនៀងស្តាប់មិនយល់ទេ...

សុគុណធ្វើមុខស្ងួត ហើយនិយាយដោយសំដីចុះថា :

- នាងមិនបាច់យល់ទេ... គ្រាន់តែដឹងថា ខ្ញុំលែងចង់ទុកវាទៀតហើយ...
- ពុទ្ធា របស់នេះមានតម្លៃណាស់ ម៉េចក៏បោះចោលងាយៗម៉្លេះ? អ្នកក្រ ដូចសំនៀងនេះ សន្សំមួយជាតិក៏រកលុយទិញមិនបានដែរ បើសិនជាលោក បោះចោលពិតមែននោះ សំនៀងពិតជាស្តាយណាស់... ប៉ុន្តែ...

ស្រាប់តែនាងដាក់ខ្លួនចុះអង្គុយផ្ទាល់ដី ក្បែរសុគុណហើយស្រងើងទៅ

ទៀតថា :

- បើបងបោះចោលមែន សំនៀងសុំរើសយកបានទេ? ក្រែងថ្ងៃណាមួយ សំនៀងប្រទះនឹងជីវិតទាល់ច្រក នឹងអាចយកទៅលក់ដោះទាល់..
- ទៅចង់បានវាធ្វើអ្វីសំនៀង... នេះជារបស់ដែលមនុស្សម្នាក់គេត្រូវតែ ទៅហើយ... វាជារបស់អពមង្គលណាស់ ដឹងទេ?
- មិនអីទេ របស់មិនមានមង្គល វាសមនឹងរូបខ្ញុំហើយដែលកំពុងបាក់មែក បាក់ធាង...

សុគុណឮដូច្នោះហាក់ដូចជាអាណិតនាងណាស់ គេក៏ស្រងើងទៅវិញថា :

- កុំនិយាយប្រមាថខ្លួនអីសំនៀង! បើនាងចង់បានពិតមែន ចាំបងទិញថ្មី អោយវិញណា បងមិនចង់អោយនាងពាក់របស់ដែលគេទេ...
- ប៉ុន្តែ.. សំនៀងមិនចង់បានអ្វីពីបងទេ.. សេចក្តីល្អរបស់បងដែលផ្តល់មក អោយសំនៀងនៅពេលនេះ វាមានតម្លៃលើសពីអ្វីទាំងអស់ កុំថាឡើយ ត្រឹមតម្លៃចិញ្ចៀនមួយនេះ មួយរយដង មួយពាន់ដងទៀតក៏មិនស្មើដែរ ។ បងមិនពិបាកទិញអ្វីអោយទេ.. អោយតែបងអាណិតស្រលាញ់សំនៀង ដូច្នេះរហូតទៅ នោះសំនៀងនឹងនឹកគុណបងអស់មួយជីវិត ។

សុគុណឮដូច្នោះ ក៏លែងមាត់តទៅទៀត ហើយក៏បែរសំលឹងកែវភ្នែក របស់នាងដែលកំពុងសំលឹងមកនាយហាក់ដូចជាកំពុងរង់ចាំសេចក្តីសន្តោស ប្រណីតិយាយអញ្ចឹង ។ ភ្លាមនោះ គេក៏លើកដៃអង្អែលកេសានាងថ្មមៗរួច ហើយស្រងើងវាចាយរាំងស្រទន់ថា :

- សំនៀងកុំភ័យអី... បងពិតជាអាណិតស្រលាញ់របួនហើយបងនឹងគ្រប់ គ្រងរូបរបួនអោយបានសុខរៀងទៅ ចាកផុតអស់នូវទុក្ខភ័យទាំងឡាយ... ឮហើយនៅ?

ឮប្រយោគនេះកាលណា សំនៀងក៏ញញឹមឡើងទាំងរលឹងរលោងទឹក ភ្នែក ហើយក៏លើកដៃប្រណម្យសំពះនាយយើងភ្លាម:

- អរគុណបងណាស់! បើគ្មានបងទេ... ខ្ញុំក៏ប្រហែលជាមិនបានឃើញថ្ងៃថ្ងៃនេះ
សាជាថ្មីនៅពេលនេះដែរ...

សុគុណក៏លូកចាប់ទ្រង់ដៃទទួលនូវពាក្យអំណរគុណរបស់នាង រួចហើយ ក៏ពោលថា :

- ឈ្លើយចុះ! បើប្អូនចង់បានចិញ្ចៀននេះពិតមែន ប្អូនយកទៅចុះណា! បង
មិនថាអីទេ ។

សំនៀងពូជូងច្រោះក៏ញញឹមឡើងទាំងព្រែកអរ :

- អរគុណបង!

នាងក៏ឈ្លាកចុះយកចិញ្ចៀនមកពាក់ ស្រាប់តែល្អមនឹងម្រាមដៃប៉ាច់ ដូចគេវាស់អញ្ចឹង ។ នាងក៏លូចយកដៃអង្គុលចិញ្ចៀន
ដោយក្តីរំភើបក្នុង ចិត្ត ត្បិតនាងមិនដែលនឹកស្មាន ថាខ្លួននឹងមានសំណាងមកពាក់របស់មាន តម្លៃដូច្នោះម្តងណាឡើយ ។
ឃើញនារីសប្បាយចិត្ត សុគុណក៏ញញឹមឡើង ដាក់នាង :

- ចុះឯណា ក្រែងថា សំនៀងមកតាមបងទៅញ៉ាំបាយហ្នឹង? ហើយហេតុអី អង្គុយញញឹមញញែម ភ្លេចបាយទឹកបងអស់អញ្ចឹង?

សំនៀងភ្ញាក់ស្មារតីព្រើត ញញឹមឡើងទាំងអីមអៀនឆ្លើយថា :

- អូប៉ា សូមទោស... សំនៀងអាស័យតែអរភ្លេចខ្លួន... បានជា...

- អញ្ចឹង ម៉ោះ ងើបឡើង... ទៅញ៉ាំបាយ! បងឃ្នានហើយណា!

ថាហើយសុគុណក៏ស្ទុះទាញដៃសំនៀងអោយងើបឡើង ហើយដើរដឹក

ដៃនាងត្រលប់ទៅផ្ទះវិញ ។ ទាំងពីរនាក់ក៏ញញឹមដាក់គ្នាយ៉ាងបំព្រាងមើល ទៅហាក់បីដូចជាបក្សាបក្សីមួយគូ

ដែលកំពុងចាប់ផ្តើមយល់ចិត្តគ្នាទៅវិញ

ទៅមកមិនខុសឡើយ ។

ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមកគេទាំងពីរហាក់ដូចជាមានចំណងផ្លូវចិត្តស្ងាត់ៗ លាក់ក្នុងអារម្មណ៍តែរៀងៗខ្លួនមិនហ៊ានស្រដី
តែក៏ពុំអាចលាក់ជិតពិក្រសែ ភ្នែកចាស់ៗពីរនាក់របស់យើងឡើយ ។ តាប្រាងចូលចិត្តលេងនឹងកំលោះ យើងណាស់
ខុសតែយាយប្រាងដែលយកពេលវេលាមកអប់រំសំនៀងរាល់ ថ្ងៃអោយកាន់តែប្រពៃឡើងទៅវិញ ។

គាត់ស្រលាញ់ហើយមើលការខុស ត្រូវសំនៀងដូចជាកូនចៅម្នាក់របស់គាត់ដែរ ។ ដោយហេតុថាគាត់ទាំងពីរ

មិនដែលមានកូនមានចៅផងនោះ សំនៀងក៏បានក្លាយជាបេះដូងប្រមាត់ ឆ្លើមរបស់តាយាយទាំងពីរនាក់តែម្តង ។

នេះជាលើកដំបូងក្នុងជីវិតហើយ ដែលសំនៀងមានអារម្មណ៍ថា ជីវិតរបស់នាងបានប្រទះនូវសេចក្តីសុខមួយ

យ៉ាងកក់ក្តៅក្រៃលែង ។

សុភមង្គល

យើងស្រឡាញ់គ្នាឥតជិនណាយ ពីរកាយយល់ចិត្តគ្នាតិរិយស្វ័យ
ថ្វីបើអតីតកាលសែនអប្រិយ គង់យើងចាប់ដៃសាងផ្លូវល្អ ។
មិនអោយអតីតវិលវិញឡើយ ព្រាត់ហើយសូមឃ្លាតចាកចេញចរ
ស្វែងជីវិតថ្មីយ៉ាងបរិវ ក្រោកឈររឹងប៉ឹងប្រឹងតស៊ូ ។
នេះដោយកំលាំងថាមពលចិត្ត ស្មោះស្ម័គ្រជិតស្និទ្ធបរិស្ថានផ្តាច់ប្តូរ
ពលីដើម្បីភ្ជាប់ជាគូ និស្ស័យពេញពោរដោយមង្គល ។
យើងស្រឡាញ់គ្នាតរៀងទៅ បងនិងពាលពៅថ្លៃនិមល
សូមចាប់ដៃគ្នាសាងមង្គល យល់តែក្សេមក្សាន្តឥតប្រែឡើយ ។

CHANBOKEO.COM

វគ្គទី៤

ចំណងជូងចិត្ត

ថ្ងៃនេះ សុគុណអង្គុកពេកក៏ដើរចុះទៅមាត់ស្ទឹងអង្គុយមើលគេដងត្រី
ស្រាប់តែប្រទះនឹងសំនៀងនៅអង្គុយនៅលើកាំជណ្តើរស្ពាន ចុះទៅក្នុងស្ទឹង ធ្វើមុខស្រងូតស្រងាត់ ។
នាយយើងក៏ដើរទៅជិតហើយសំរុតខ្លួនអង្គុយចុះ ក្បែរនាង រួចក៏ពោលថា :

- នឹកផ្ទះមែនទេ?...

សំនៀងភ្ញាក់ព្រើតពីការភ្លន់ភ្លឹកអារម្មណ៍ បែរមើលមកមាណពដែល មកអង្គុយជិតនាងពីកាលណាមិនដឹង ។
នាងក៏ប្រញាប់ឆ្លើយវិញថា :

- មិនមែនទេ! គឺខ្ញុំនឹកម៉ែនិងប្អូន ត្បិតអីតាំងពីថ្ងៃចាកចេញពីផ្ទះមក ខ្ញុំមិន ដែលបានធ្វើបុណ្យបញ្ជូនកុសលអ្វី
ដល់អ្នកទាំងពីរម្តងណានៅឡើយទេ ។

សុគុណព្យដូច្នោះក៏វាចាតបវិញថា :

- នាងចង់ទៅវត្តទេ? ចាំបងជូនទៅ! វត្តយើងមានឆ្ងាយឯណា... ដើរបន្តិច ក៏ដល់ស្រេច ។

- ប៉ុន្តែ.. ខ្ញុំមិនហ៊ានចេញមុខទៅណាទេ ខ្លាចអ្នកស្រុកគេស្គាល់

- ទៅខ្លាចធ្វើអ្វី? សំនៀងមានធ្វើអ្វីខុសទៅទើបខ្លាចគេ? រំនែ! នៅជាមួយ បងហើយ មិនត្រូវខ្លាចនរណាទេ...
បើមានគេមកហែហែ ចាំបងចាត់ការ ឮហើយនៅ?

ឃើញសុគុណនិយាយទ្រង់កំប្លែង សំនៀងញញឹមតិចៗ :

- ឃើញបងស្លេកៗស្នាំងៗ ពិសារថ្នាំព្រឹកល្ងាចយ៉ាងនេះ សំនៀងមិនហ៊ាន រំខានបងទេ ។

សុគុណព្យដូច្នោះ ក៏ដាក់ទឹកមុខជ្រប់ភ្លាម :

- គិតទៅមនុស្សយើង.. រាប់គ្នា តែពេលណាសប្បាយហើយមានកំលាំងជា មនុស្សពេញប្រយោជន៍ទេ មែនទេ?
ហើយមនុស្សដឹងដូចបងនេះប្រហែល គ្មានវាសនានឹងមានញាតិមិត្តណាគេមករាប់រកទេ...

ឃើញសុគុណសំដឹងទឹកមុខស្រពាប់ស្រពោនដូច្នោះ សំនៀងភ្ញាក់ខ្លួន
នឹកស្តាយក្រោយដែលខ្លួននាងបាននិយាយបំបាក់ទឹកចិត្តបុរសយើង :

- អោយសំនៀងសូមទោសបងផង អំបាញមិញខ្ញុំនិយាយលេងទេ ។ ចាំ

ស្រែកយើងទៅវត្តទាំងអស់គ្នាហើយខ្ញុំនឹងសុំអោយលោកគ្រូស្រាវជ្រាវទឹកមន្ត អោយបងឆាប់ជាវិញផងណា...

តែពេលនេះ សុគុណលែងសប្បាយចិត្តទៀតហើយ ។ គេនៅតែដាក់ មុខជ្រប់ដដែល បន្តិចមកក៏ដកដង្ហើមធំ រួចងើបមុខមើលទៅខ្សែទឹកក្នុង ស្ទឹងសង្កែដែលកំពុងតែហូរខ្លួនខ្លាញ់ ។ កិរិយារបស់នាយដែលធ្លាប់តែ ញញឹមញញែមដាក់សំនៀងជានិច្ច មិនថាស្រួលខ្លួនឬមិនស្រួលទេ ពេល នេះបែរជាផ្លាស់ប្តូរយ៉ាងចំលែកតែម្តង ធ្វើអោយសំនៀងលួចបន្ទោសខ្លួន ឯង តែក្នុងចិត្តដែលនិយាយលេងមិនបានគិតដល់អារម្មណ៍អ្នកជំងឺ ។ នាង ក៏ឈ្លាកទៅជិតសុគុណហើយវាចាស្តង់លោមដោយស្រទន់ថា :

- កុំយល់ច្រឡំអីណាស់! មិនថាបងជាប្អូនបងឈឺទេ.. សំនៀងនឹងស្រលាញ់ បងដូចជាបងប្រុសដ៏ល្អម្នាក់របស់សំនៀងរហូតទៅ...!!

ពួវាចារបស់ធិតាយើងដូច្នោះ នាយក៏ងាកមុខមកនាង ហើយក៏ឆ្លើយ ឡើងថា :

- តែ បងមានជំងឺ...ដែលពេទ្យអស់មានសមត្ថភាពនឹងព្យាបាលបាន.. បង

មានជីវិតនៅសល់តែត្រឹមតែប្រាំបួប្រាំមួយខែទៀតប៉ុណ្ណោះ...

- ពុទ្ធា! បងសុគុណ!... ជាការពិតឬបង?

សុគុណរកក្បាលទាំងទឹកមុខស្រងូត ស្រាប់តែសំនៀងរលីងរលោង ទឹកភ្នែកឡើង :

- បងមិនលេងនឹងប្អូនទេ មែនទេ?

- រឿងយ៉ាងនេះ គេមិនមែនយកមកលេងសើចចោលទេ សំនៀង ។ បង ពិតជាមានជំងឺដូច្នោះពិតមែន...

- ពេទ្យសព្វថ្ងៃជំនាញៗណាស់ ថែមទាំងមានបច្ចេកទេសខ្ពស់ទៀតផង ហេតុអ្វីបានជាគេពុំអាចជួយបងបានដូច្នោះ? ហេតុអី?

សុគុណឃើញកិរិយាសំនៀងហាក់ដូចជាបារម្ភផងរន្ធត់ផង គេក៏នៅ ស្ងៀមហើយពោលដូរសាច់រឿងបន្តបរិញ :

- សំនៀង! ក្រែងអូនថាចង់ទៅវត្តនាំបងទៅស្រាវជ្រាវទឹកនោះអី បងចង់

ទៅតលូវនេះ.. អូនទៅជាមួយបងទេ?

- តលូវនេះ? ហេតុអ្វីក៏ប្រញាប់ប្រញែង ពេលនេះ ហួសម៉ោងប្រគេនចង្កាន់ ព្រះសង្ឃហើយណា!

- អោយតែនឹកចង់ធ្វើបុណ្យ ទៅវត្តធ្វើណាក៏បានដែរ ព្រះលោកមិន ប្រកាន់ពេលវេលាទេ ។

ក្លាមនោះ សំនៀងយកដៃផ្តិតទឹកភ្នែក ហើយស្ទុះងើបឡើង :

- អញ្ចឹង បងនៅចាំត្រង់នេះហើយ ។ សំនៀងទៅយកកង់មកខ្ទប់បងទៅ ។

ថាហើយនាងក៏ស្ទុះទៅយ៉ាងលឿន រកតែសុគុណយាត់ក៏មិនទាន់ផង ។ បន្តិចមក នាងក៏ដឹកកង់មកដល់វិញ :

- បងសុគុណ! ឡើងជិះពីក្រោយមកណា!

ស្រាប់តែសុគុណងើបឡើងយកដៃចាប់ចង្កូតកង់ :

- ម៉ោះ! ទុកអោយបងខ្ទប់អូនវិញ ។

- បងមិនស្រួលខ្លួន ត្រូវថ្នមសុខភាពខ្លះ ទុកអោយសំនៀងខ្ទប់បងចុះ ។

- កុំអាស័យប្រកែកអ្វី... អូនទុកអោយបងខ្ញុំបច្ចុះ ចាំដល់ពេលណាបងមិន អាចទៅរួច ចាំបងអោយអូនដឹកបងម្តង ។

និយាយមិនឈ្នះ សំនៀងក៏នៅស្ងៀមហើយក៏ហុចកង់អោយសុគុណ ឡើងជិះ ។ នាងក៏ហាក់អង្គុយលើរានខាងក្រោយ យកដៃកាន់ចង្កេះមាណព ចេញដំណើរទៅ ។ តាមផ្លូវគេទាំងពីរហាក់ដូចជាមានអារម្មណ៍ភ្លឺថ្លាមកវិញ ជាពិសេសគឺសុគុណតែម្តង ។ ម្រាមដៃដែលសំនៀងកាន់ចង្កេះរបស់នាយ នោះ ហាក់ដូចជាកំពុងបញ្ជូនវាមកពលវេទមន្តម្យ៉ាង ដល់បេះដូងនាយឱ្យ រំភើបញាប់ញ័ររកថាមិនត្រូវសោះឡើយ ។

រំភើប

រំភើបដួងចៃស្តីមិនរួច	ត្បិតចិត្តគិតគូរលួចស្នេហ៍ស្រី
មិនហ៊ានវាចាប្រាប់ចរណែ	សំដែងចិត្តថ្លៃថាបងស្នេហ៍ ។
រំភើបអ្វីម៉្លេះព្រះអង្គអើយ	ហឫទ័យមិនស្បើយចិត្តជំពាក់
លួចគិតប្រាថ្នារោមវរលក្ខណ៍	ជាគូអមតៈស្នេហ៍យូរលង់ ។
រំភើបទម្ងាយហារមិនបាន	លួចស្នេហ៍កល្យាណស្រស់រោមយង់
មេត្តាបងទេណាំនួនល្អ	ឱ្យប្រាប់បងផងអោយបានដឹង ។
រំភើបចិត្តពេកគ្មានពាក្យថ្លែង	ក្នុងចិត្តគិតក្រែងស្រស់ព្រលឹង
អូននាងមិនស្នេហ៍បែរជាខឹង	ត្បិតរូបបងហ្នឹងមិនសមអូន..?
ថ្វីបើបានជួបត្រឹមពេលខ្លី	តែដួងហឫទ័យស្មោះលុះសូន្យ
សច្ចាថ្វីមស្នេហ៍ចាកស្រពោន	អូនអើយឆ្លើយផង គិតយ៉ាងណា?

បន្តិចមក គេក៏កាន់ចង្កូតកង់នៅដៃម្ខាងរួចហើយក៏ដកដៃម្ខាងមកបន្តំ កាន់ម្រាមដៃរបស់សំនៀង ដែលកំពុងកាន់ចង្កេះនាយ ដោយមិនបានចាប់ ភ្លឹក ។ លុះឃើញនាយស្រវាចាប់ម្រាមដៃនាងភ្លាម តរុណីយើងភ្ញាក់ព្រើត ខំស្តុះដកដៃយ៉ាងរហ័ស តែក៏ដកមិនរួចសោះ ត្បិតកំលោះយើងបានចាប់ ដៃនាងក្តាប់យ៉ាងជាប់ណែនទៅហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត កាលបើឃើញ សុគុណកំពុងមានទឹកមុខរីករាយមកវិញថ្មីៗ ធីតាក៏មិនហ៊ានធ្វើអ្វីអោយ បាក់ទឹកចិត្តនាយដែរ ម៉្លោះហើយក៏បណ្តោយអោយនាយខ្ញុំបកង់កាន់ដៃ នាងរហូតទៅដល់ខ្លោងទ្វារវត្តគរទើបគេព្រលែងវិញ ។ លុះនាងស្តុះចុះពី រានកង់ដើរពីក្រោយសុគុណ មាណពលួចងាកក្រោយចោលកន្ទុយភ្នែក អោយនាងហើយលួចញញឹមតែម្នាក់ឯង ។ បន្ទាប់មកគេក៏ដើរដឹកកង់ធ្វើ មិនដឹងសំដៅទៅកុដីដ៏ស្អាតវិចិត្រមួយ ។

នៅចំពោះមុខព្រះសង្ឃមួយព្រះអង្គ អ្នកទាំងពីរអោនក្រាបបង្គំទទួល នូវទឹកមន្តពីព្រះអង្គនិងពរសាចុការដ៏ល្អប្រសើរជាច្រើន ធ្វើអោយគេមាន ចិត្តមានអារម្មណ៍ធូរស្រាលសប្បាយរីករាយតែម្តង ។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ អ្នក ទាំងពីរក៏បានបង្កកូលជូនម្តាយនិងប្អូនស្រីរបស់នាងទៀតផង ។

បន្តិចមក គេក៏នាំគ្នាដើរដឹកកង់ចេញពីវត្តរកត្រលប់ទៅផ្ទះវិញ ស្រាប់ តែសុគុណបបួលឡើងថា :

- សំនៀងចង់ទៅដើរលេងនៅផ្សារទេ?
- ទៅផ្សារ? បងចង់ទៅធ្វើអី?
- បងគិតថា ចង់ទៅរកទិញអ្វីបន្តិច...
- តែសំនៀងមិនចង់ទៅទេ...
- ហេតុអីទៅ?
- នៅផ្សារលើមានគេស្គាល់ដុំពុកចុងរបស់ខ្ញុំគ្រប់គ្នា បើគេឃើញមុខនោះគឺ ខ្ញុំច្រៀសមិនរួចពីការនិន្ទា... ឬក៏...

រំពេចនោះ ស្រាប់តែមានស្រីម្នាក់ស្រែកវ៉ាំងៗឡើងយ៉ាងខ្លាំងៗថា :

- នែមីឃាតករ! យើងរកមុខនាងយូរហើយ ទៅពូនឯណាបានទើបតែ ចេញមុខមកថែប្រាំស?

ស្រីនោះជំទាលផងរត់ផង ស្ទុះមករកទះតប់សំនៀង តែត្រូវសុគុណ

យកដៃរងជាប់ ថែមទាំងស្រដីសួរយ៉ាងប្រញាប់ទៅវិញថា :

- បងស្រីមានរឿងអីហ្នឹង? ហេតុអ្វីចាំប្រើកំលាំងបាយផង?
- គីវ៉ា... គីវ៉ាបានសំលាប់បងប្រុសរបស់យើង... គីវ៉ាហ្នឹងហើយ...

សំនៀងរត់គេចទៅពូនពីក្រោយខ្នងសុគុណ ហើយឆ្លើយទាំងភ័យរន្ធត់ ទៅវិញថា :

- អត់ទេ... ខ្ញុំមិនបានសំលាប់នរណាទេ...
- យើ! នៅប្រកែកទៀត.. បើមិនមែនជាឯង តើនរណាទៅវិញ?

ដោយស្ទុះរសំលេងជំទាលរបស់ស្រីម្នាក់នោះឮខ្លាំងៗពេក អ្នកស្រុកក៏ ផ្អើលឈ្លឆររត់មកមើល ធ្វើអោយមាណវិយើងស្អុតស្អាវតិរិតតែខ្លាំង ។ សុះ ឃើញនាងភិតភ័យយ៉ាងនោះ សុគុណក៏យកដៃត្រកងការពារនាងភ្លាម ព្រមទាំងលួចខ្សឹបថា :

- នែ ឈប់ភ័យទៅ! នៅទីនេះជាបរិវេណវត្តណាំ គ្មាននរណាហ៊ានធ្វើអី អូនទេ ដឹងទេ?

រំពេចនោះ លោកតាអាចារ្យនិងមេភូមិក៏មកដល់ :

- មានការអ្វីដែរទៅចៅៗអើយ ឈ្មោះគ្នារឿងអីហ្នឹង?

សុគុណបែរក្រោយឃើញមនុស្សចាស់ចូលធ្វើអន្តរាគមន៍ ក៏លើកដៃ សំពះឡើង :

- ជំរាបសូរ្យបាទ! គឺមានរឿងច្រលំបន្តិចបន្តួចទេបាទ!
- មិនច្រលំទេ! យើងស្គាល់នាងនេះច្បាស់ណាស់! វាជាមនុស្សដែលបានសំលាប់បងប្រុសរបស់ខ្ញុំ (ស្រីនោះស្រដីផង ចង្អុលមុខទៅសំនៀងផង)

ស្រាប់តែតាមេភូមិស្រដីឡើង :

- គេជាស្រីរាងតូចៗស្នមៗយ៉ាងនេះ ទៅសំលាប់មនុស្សប្រុសឯណាកើត ទៅ? នាងអើយ! ឯងស្រវឹងកញ្ចាប្រស្រវឹងស្រា បានជានិយាយរកខុសរក ត្រូវអ្វីមិនឃើញយ៉ាងនេះ? ឬក៏ដើរជាន់ពេរផ្ទុយទើប...

ពូជ្ចោះស្រីម្នាក់នោះក៏បែរជាខឹងនឹងតាមេភូមិភ្លាម ហើយនិយាយ កាត់ប្រសាសន៍គាត់ថា :

- ទែតាចាស់! បើមិនដឹងខ្យល់អីទេ.. បិទមាត់ទៅ តិចដាល់បាក់ធ្មេញអស់ អាណូរហ្នឹង?
- ពុទ្ធោ! (តាមេភូមិឆ្លើយ) សំដីក៏យង់ឃ្នង កិរិយាក៏យង់ឃ្នងបែបនេះ ធ្វើឱ្យតាកិតថា អ្នកដែលសាហាវហ៊ានធ្វើបាបបួសលាប់មនុស្សដូចគ្នា គឺ ប្រហែលជាចៅស្រីឯងហ្នឹងតែម្តងហើយ...

លើកនេះ ស្រីម្នាក់នោះលែងទ្រាំបានហើយ ក៏ជះកំហឹងលើតាមេភូមិ ម្តងវិញ :

- ទែតាចាស់! បើមិនបិទមាត់ទេ យើងបិទជួសក៏បានដែរ ។

ថាហើយ នាងក៏លើកដៃយារកប្រវាយធ្វើបាបតាមេភូមិ ស្រាប់តែ

អ្នកស្រុកស្ទុះរត់ប្រញាយចាប់យកចេញភ្លាមមិនអោយតាមេភូមិមានរបួស ទាន់ទេ ។ បន្តិចមក អ្នកស្រុកក៏រត់ទៅតាម លោកគ្រូអធិការវត្តមកដល់ ។ ព្រះអង្គក៏មានដីការឡើងថា :

- នរណាគេមានកំហឹងពុះពោរម៉្លេះហ្ន៎? ហេតុអ្វីក៏កំរោលចូលរហូតដល់ បាត់ស្មារតីនិងភាពថ្លៃថ្នូរអស់រលីងយ៉ាងនេះ? ទីនេះជាវត្តអារាម ជាទីស្ងប់ សុខនិង ជាម្លប់ត្រជាក់ដល់មនុស្សលោកគ្រប់គ្នា ។ បើសិនចង់ពន្លត់ភ្លើង កំរោលនោះ វត្តយើងអាចទទួលព្រាមគ្រប់ពេលវេលា មានព្រាមអង្គណា ស្ម័គ្រចិត្តទេ?

គ្រាន់តែក្រលេកឃើញព្រះសង្ឃនិមន្តមក ស្រីម្នាក់នោះក៏ដកដៃទៅ វិញ ហើយក៏ស្រដីតាមសំរួល :

- សូមទោសព្រះតេជគុណ! ខ្ញុំព្រះករុណាទ្រាំមិនច្រលោតមិនបានដោយ សារតែបានជួបឃាតករដែលសំលាប់បងប្រុសរបស់ខ្ញុំព្រះករុណានៅទីនេះ
- ព្រៀររមែងរំងាប់ដោយការមិនចងព្រៀរ... ការដែលព្រាមខឹងច្រលោត រហូតដល់បាត់បង់នូវសុភមង្គលភាពថ្លៃថ្នូរហើយ អ្វីៗមិនអាចស្រាយរួចដូច បំណងរបស់ព្រាមឡើយ ។ ថ្ងៃនេះ អាត្មាសូមបិណ្ឌបាត្រនូវកំហឹងនិងគំនុំ គុំគួន ដែលមាននៅក្នុងចិត្តរបស់ព្រាមទាំងអស់បានដែរទេ?

ពូជ្ចោះ ស្រីម្នាក់នោះមិនឆ្លើយនឹងព្រះអង្គវិញទេ បែរជាយកដៃ ចង្កុលមុខសំនៀងហើយសំលក់នាងស្ទើរជ្រុះគ្រាប់ភ្នែក :

- យើងធ្វើទុកសិនចុះ! ចាំស៊ីសងថ្ងៃក្រោយក៏បានដែរ ។

ថាហើយ នាងក៏ដើរចេញទៅ ។ ព្រះគ្រូចៅអធិការឃើញដូច្នោះក៏ និមន្តត្រលប់ទៅកុដីវិញដែរ ។

តាមេភូមិក៏សួរអ្នកទាំងពីរឡើងថា :

- តាមិនដែលឃើញចៅទាំងពីរពីមុនមកទេ ។ ឯងជាមនុស្សចំណូលថ្មីមែន ទេ?

ចង់អោយតាចុះស្ថិតិប្រជាជនបន្ថែមក្នុងភូមិយើងនេះទេ?

តាអាចារ្យពូជ្ចោះក៏បន្តឡើង :

- ប្រហែលជាទើបនឹងរៀបការថ្មីហើយមើលទៅ បានដូចជានៅអីមអៀន ដាក់គ្នាយ៉ាងនេះ? មើលទៅ ទាំងគូស្រស់ស្អាតសមគ្នាដល់ហើយហ្ន៎!

សុគុណលូចដៀងកន្ទុយភ្នែកដាក់សំនៀង ឃើញនាងឈ្មោកមុខទ្រង់ អៀនប្រៀន ក៏ឆ្លើយវិញថា :

- គឺប្រពន្ធខ្ញុំជាមនុស្សអៀនលាក់មុខដូច្នោះឯង មិនសូវហ៊ានដើបមើល មុខនរណាទេ លោកតា!

ពូដូច្នោះ សំនៀងលួចយកដៃទៅមូលចង្កេះសុគុណពីក្រោយខ្លាច់ទាំង ឃ្នាន់ខ្លាញ់ ធ្វើអោយសុគុណរិតតែបានចិត្ត ចង់តែលលេងបន្ថែមទៀត ជា ពិសេស ពេលនាយយើងឃើញធីតាអៀនឡើងក្រហមផ្តាស់គួរអោយចង់ បបោសលូងលោមយ៉ាងនោះ មាណពិតតែចង់ចំអន់នាងថែមមិនចង់ឈប់ សោះ ។

បន្តិចមកគេទាំងពីរក៏សំពះលាលោកតាទាំងពីរត្រលប់មកផ្ទះ វិញ ។ កំពុងតែធាក់កង់សុខៗ

ស្រាប់តែសុគុណមានអារម្មណ៍ថាងងឹតមុខ ឈឹងតែម្តង ។ ធីតា យើងក៏លោតចុះទប់កង់មិនអោយដួល :

- បងសុគុណ!.. មិនស្រួលខ្លួនទៀតហើយមែនទេ?

មាណពាក់ក្បាល ។ សំនៀងភ័យភិតពោះឡើងធាក់កង់ជាប្រញាប់ ហើយដាក់បុរសយើងអោយ អង្គុយអោបចង្កេះផ្នែកក្បាលលើខ្នងរបស់ នាង រួចហើយនាងក៏ប្រឹងធាក់កង់ខ្ទុបនាយយើងរហូតទាល់តែដល់ផ្ទះ ទើប គ្រាហ្ន៎រូបនាយទៅដាក់នៅលើគ្រែ ។ ភ្លាមនោះ តាក្រូចរត់មកដល់ :

- សុគុណយ៉ាងម៉េចហ្នឹង? ជំងឺចាស់រើឡើងវិញទេដឹង?

- តា.. យើងគួរយកគាត់ទៅពេទ្យឬយ៉ាងណា (សំនៀងសួរ)

ស្រាប់តែសុគុណស្រវាចាប់ដៃនាងហើយត្រវីក្បាល :

- មិនបាច់ទេ! បងលេបថ្នាំ ហើយគេងសំងំមួយភ្លែតទៅ អស់អីហើយ ។

ពេលនេះ អោយបងសុំទឹកឆ្អិនមួយកែវមក...

សំនៀងស្ទុះទៅយកថ្នាំរបស់នាយព្រមទាំងទឹកក្តៅមកផង ។ មួយ ស្របក់មក សុគុណក៏ធ្មេចសំងំស្ងាត់ស្ងៀម ។ សំនៀងក៏សួរខ្សឹបខ្សាត់ទៅតា ក្រូចថា :

- តា! តើយើងគួរជំរាបដំណឹងដល់ក្រុមគ្រួសាររបស់គាត់ទេ?

- តាមិនស្គាល់លេខទូរស័ព្ទអ្នកភ្នំពេញទេ ចៅអើយ ។

ស្រាប់តែយាយប្រុងដើរចូលមកដល់ :

- តែពិសិដ្ឋគេបានសរសេរលេខទុកអោយខ្ញុំនេះនែ៎ ។ បើសិនទៅផ្សារ ទូរស័ព្ទហៅគេ ប្រហែលជាជួបហើយ ។

ស្រាប់តែសុគុណបើកភ្នែកមកវិញ :

- ខ្ញុំមិនអីទេ! មិនបាច់ប្រាប់ទៅអ្នកផ្ទះរបស់ខ្ញុំក៏បានដែរ ចាំស្នែកស្រួលខ្លួន ចាំខ្ញុំទៅផ្សារណាត់ ទូរស័ព្ទទៅលោកប៉ាជំរាបគាត់ ។

រួចហើយនាយក៏បែរមកគោះដៃសំនៀង :

- សំនៀង អូនមិនបាច់ចេញទៅក្រៅផ្ទះទេ ។ នៅទីនេះ អូនមានសុវត្ថិភាព គ្រប់គ្រាន់ហើយ ។

បងមិនចង់អោយនាងទៅក្រៅទេព្រោះបាវម្តក្រែង

មានមនុស្សគេមកយាយីរូបអូនដូចថ្ងៃនេះទៀត ។

ពូសុគុណស្រដីដូច្នោះ តាយាយទាំងពីរនាក់មើលមុខគ្នាភ្លាម ។ បន្តិច

មក គាត់ក៏នាំគ្នាចេញទៅ នៅតែសំនៀងដែលនៅអង្គុយកំដរនាយ:

- បងសំរាន្តទៅណា!

សុគុណញញឹមសំលឹងមកសំនៀងដោយក្រសែភ្នែកដ៏ផ្អែមល្ហែមមួយ :

- ហើយពេលបងភ្ញាក់មកវិញ សូមឱ្យបងឃើញរូបអូនមុនគេ ព្រមទេ?

សំនៀងងក់ក្បាលហើយញញឹមតបវិញ :

- អញ្ចឹង ឆាប់សំរាន្តទៅ នឹងអាចមានកំលាំងមកអង្គុយមើលមុខសំនៀង ជាថ្មីទៀត ។ អោយតែជាពេលណា

ចាំខ្ញុំអង្គុយឱ្យបងមើលអោយឆ្លែតតែ ម្តង សុខចិត្តទេ?

ពួនាននិយាយលេងបែបនោះ មាណពលូចញញឹមភ្លាមហើយក៏ប្រែ ខ្លួនទៅម្ខាងបិទភ្នែកសំដីគេង ។

មិនដឹងជាអស់យូរឬនិរន្តរណាទេ សុខសុគុណ ភ្ញាក់ឡើងក៏ស្ទុះងើបហៅរកនារីយ៉ាងភ្លាម :

- សំនៀង... សំនៀង...

- យ៉ាងម៉េចសុគុណប្អូនសំលាញ់បង? សុខទុក្ខយ៉ាងណាហើយ?

សុគុណព្យាបាទនេះកាលណាក៏ញញឹមភ្លាមឡើងអោយស្វាងពីដំណេក រួច ហើយក៏លាន់មាត់ថា :

- បងវរលក្ខណ៍!

គេក៏ស្ទុះងើបមកស្រវាអោបបងស្រីភ្លាម :

- ប្អូនកំពុងតែនឹកបង បងក៏មកដល់ល្អម ។

- កូននឹកតែបងស្រី ចុះមាននឹកប៉ាខ្លះដែរឬទេកូន?

- លោកប៉ា...!

សុគុណលាន់មាត់ឡើងហើយស្ទុះទៅសំពះលោក ដែលមកអង្គុយរង

ចាំតាំងពីអង្គុយមិនដឹង :

- លោកប៉ា! ម៉េចបានអញ្ជើញមកដល់ទីនេះដែរ?

- គឺចៅស្រីយាយផាត់ឈ្មោះសំនៀងគេទូរស័ព្ទទៅពិសិដ្ឋពីម្សិលមិញ

- ពីម្សិលមិញ? (សុគុណយកដៃអេះក្បាល) ហើយខ្ញុំគេងលក់យូរដល់ ម្លឹងផងឬលោកប៉ា?

រំពេចនោះ នាយក៏ក្រលេកមើលជុំវិញខ្លួន ស្រាប់តែឃើញនាយនៅ ក្នុងបន្ទប់ថែលមួយ :

- កូននៅកន្លែងណាហ្នឹងលោកប៉ា?

- នៅពេទ្យធំណា! តាយាយនិងចៅស្រីគាត់ដឹកឯងយកមកពេទ្យកាលពី

ប្រាប់ថ្ងៃម្សិលមិញកូនមិនស្រួលខ្លាំងមមើមមាយផ្តេសផ្តាស ។ សុខដឹង ដំណឹងដូច្នោះ

ទើបពិសិដ្ឋគេជូនប៉ានិងបងវរលក្ខណ៍មកនេះអី ។

តែសុគុណមិនបានស្តាប់ប្រសាសន៍របស់លោកវ័រចប់ចុងចប់ដើមទេ ។ គេបែរជាអើតអើមដកកសំលឹងទៅក្រៅទៅវិញ ។
ឃើញកិរិយារបស់ប្អូន ដូច្នោះ វរលក្ខណ៍ក៏សួរឡើង ៖

- រកនរណាគេ សុគុណ? រកពិសិដ្ឋមែនទេ? មិនបាច់រកទេ គេជូនចៅស្រី
យាយប្រុងទៅផ្ទះហើយ ព្រោះគេឃើញនាងអត់ងងុយកំដរងមាយប់ ទាល់ភ្លឺ ខ្លាចឈឺម្នាក់ទៀតទើបដេញអោយទៅសំរាក ។
- បងវរលក្ខណ៍! លោកប៉ា! ខ្ញុំចង់ចេញទៅផ្ទះ (សុគុណពោលឡើង)
- ប៉ាអរណាស់កាលបើកូនចង់ទៅផ្ទះយើងវិញ ។
- គឺ... កូនមិនបានសំដៅថាទៅផ្ទះនៅភ្នំពេញទេ តែកូនចង់ទៅផ្ទះនាយ

សិដ្ឋដែលនៅឯវត្តគរទេតើហ៎!!

លោកវ័រព្យហើយក៏សំលឹងមុខវរលក្ខណ៍ តែលោកក៏មិនហ៊ានជំទាស់

ចិត្តកូនដែរ ។ មួយស្របក់ក្រោយមក អ្នកទាំងបីក៏បានមកដល់ផ្ទះពិសិដ្ឋ ចំការនៅវត្តគរវិញ ។ គ្រាន់តែចុះពីឡានមិនទាន់
សុគុណក៏ហាក់ឡើងលើ ផ្ទះយ៉ាងលឿន ទុកអោយលោកវ័រនិងវរលក្ខណ៍សំលឹងមើលតាមក្រោយ ទាំងទឹកមុខងឿងឆ្ងល់ ។
លុះមកដល់មាត់ទ្វារបន្ទប់របស់សំនៀង គេក៏ទុច ងឹក បំរុងនឹងរកគោរទ្វារ ស្រាប់តែដកដៃទៅវិញ បន្តិចមកក៏យកដៃច្រាន
ទ្វារថ្មមៗលូចសំលឹងទៅក្នុងបន្ទប់ ឃើញធាតុគេងសំលឹងលាក់លើគ្រែ តែម្នាក់ឯងស្ងៀមស្ងាត់ ។ គេក៏លូចបើកទ្វារលបៗ
ដើរចូលទៅជិត ហើយ ដាក់ខ្លួនចុះក្បែរនាងថ្មមៗ ហាក់មិនចង់រំខានអោយភ្ញាក់ដំណេករបស់នាង ឡើយ ។
គេលូចគយគន់សំលឹងមុខនាងយ៉ាងយូរ ដោយក្តីរំភើបក្នុងចិត្ត ។ នៅដៃឆ្វេងដែលនាងដាក់ទ្រក្រោមថ្ពាល់គេង
មាណពយើងឃើញចិញ្ចៀន ចាំងភ្លេកៗពីម្រាមដៃរបស់នាង ។ គេក៏លូកដៃទៅអង្អែលម្រាមរបស់នាង យ៉ាងថ្មមៗ
ដោយដួងចិត្តញាប់ញ័រចំលែកថែមទាំងលូចនឹកគិតក្នុងចិត្តថា ៖

- ឱ! ចិញ្ចៀនអើយ! តើអ្នកកំពុងស្ថិតនៅក្នុងដៃម្ចាស់ពិតរបស់អ្នក ឬក៏
យ៉ាងណា? ឬក៏គេ...ជាមនុស្សដែលមានចិត្តក្លែងក្លាយ ដូចម្ចាស់ដំបូង របស់អ្នកដែរ?... ឱសុគុណអើយ...
ហេតុអ្វីក៏គិតវែងឆ្ងាយម្លឹង? តើនរណា ទៅដែលគេនឹងមកស្ម័គ្រចង់ចិត្តចង់បេះដូងជាមួយអ្នក កាលបើអ្នកមាន
ជីវិតនៅសល់មិនបានប៉ុន្មានខែទៀតផងនោះ?

រំពេចនោះ ស្រាប់តែបេះដូងនាយរណ៍កាន់តែខ្លាំងឡើង...ដៃនាយក៏

ញ័រស្ទើរតែទប់មិនបាន គេក៏ដកដៃចេញមកវិញធ្វើទឹកមុខស្រងូតស្រងាត់ ហើយគិតក្នុងចិត្តបន្តទៀតថា ៖

- សុគុណអើយ! សូមអ្នកកុំសាងក្តីសង្ឃឹមឬក្តីស្រម័យថ្មីអី... ទោះជាយ៉ាង ណាក៏វាមិនអាចទៅរួចដែរ
ព្រោះអីនៅពេលមិនយូរមិនឆាប់ អ្នកនឹងលា គេទាំងឡាយទៅឆ្ងាយហើយ...

សុគុណក៏ងាកបែរដើរចេញទាំងទឹកភ្នែករលីងរលោង ស្រាប់តែ ៖

- បងសុគុណ!

មាណពភ្ញាក់ព្រើត បែរក្រោយ ឃើញមាណវីយើងភ្ញាក់ឡើង ក្រោក អង្គុយ ព្រមទាំងសួរមកនាយទាំងទឹកមុខត្រេកអរថា ៖

- បងស្រួលខ្លួនហើយឬ ទើបមកផ្ទះវិញ? យប់មិញខ្ញុំព្រួយពីបងណាស់ បងដឹងទេ?

ខ្ញុំបានទាំងទូរស័ព្ទទៅជំរាបបងពិសិដ្ឋអោយជំរាបលោកប៉ា របស់បងទៀតផង ។

- បងស្រួលបូលហើយសំនៀង ។ បងអរគុណអូនណាស់ដែលយកចិត្តទុក ដាក់ចំពោះបង ។

ថាហើយ គេក៏បែរមើលមុខនាង ហើយក៏ស្រងើងថែមទៀតថា :

- គ្រាន់តែបង... ខកចិត្តបន្តិច...

- ខកចិត្ត? រឿងអ្វីទៅបង?

- គឺខកចិត្តនៅពេលបើកភ្នែកឡើង មិនបានឃើញសំនៀងមុនគេនោះអី..

ពូជូច្នោះ សំនៀងឈ្លាក់មុខចុះ :

- អោយសំនៀងសូមទោសណាស់បង... ដែលគេចខ្លួនមកសំរំគេង មិនបាន

នៅមើលថែរូបបងដូចដែលខ្ញុំបានសន្យា...

ឃើញសំនៀងឈ្លាក់មុខទទួលកំហុសដូច្នោះ បុរសយើងក៏យកដៃ ទៅភ្លើយចង្កានាងឡើង

ហើយវាថាយ៉ាងស្រទន់ទៅកាន់នាងថា :

- តែឥឡូវនេះ បងឈប់ខកចិត្តវិញហើយ ព្រោះបងបានឃើញអូនសាជា ថ្មី! មើល ឯណា..? ញញឹមដាក់បងបន្តិចមក បានទេហ៎?

សំនៀងក៏ងើបមុខសំលឹងនាយវិញ ដោយក្រសែភ្នែកភ្លឺថ្លាពណ៌រាយ ។ គ្រាន់តែក្រសែភ្នែកអ្នកទាំងពីរប្រទាក់គ្នាភ្លាម គេក៏ញញឹមដាក់គ្នាឡើង ដោយឯកឯង លាយឡំនឹងអារម្មណ៍រីករាយរំភើបចំពោះគ្នាទៅវិញទៅ មកតែរៀងៗខ្លួន ។

ក្លិនស្នេហ៍

- ក្លិនស្នេហ៍ក្រអូបស្រូបមិនណាយ ពិដោរសុះសាយអប់រំដួងចិត្ត
- ក្លិនមានទេពមន្តហាក់អម្រឹត ប្រសំព្រំជីវិតអោយបំព្រង ។
- ក្លិនស្នេហ៍សាយគន្ធអង្រងចិត្ត ខាបសណ្តំពិតពេញបេះដូង
- ក្លិនអប់ស្មារតីអោយធ្លាក់លង់ រសស្នេហ៍ផ្ទុំផងយ៉ាងត្រកាល ។
- ក្លិនស្នេហ៍សណ្តំដួងទ័យា ថ្នាក់ផ្ទុំមិននាអោយស្រើបស្រាល
- ក្លិនស្នេហ៍បរិសុទ្ធពិតវិសាល ពន្លឺត្រកាលក្នុងអារម្មណ៍ ។
- ក្លិនស្នេហ៍ភក្តីស្រីនិងបង ក្រអូបកន្លងយ៉ាងភិរម្យ
- ក្លិនស្នេហ៍មង្គលថ្ពាលឧត្តម ជីវិតសុខដុមរៀងទៅអើយ ។

សុគុណយកដៃទៅអង្អែលផ្តាស់ធីតាផ្ទុំដោយដួងចិត្តព្យាបាលបំបំផុត រួចក៏បន្តនំខ្លួនសំយុងនាសា បំរុងនឹងថែថែបផ្តាស់ដ៏ក្រហមរលោងរបស់ កល្យាណីយើងនោះទៅហើយ ស្រាប់តែ :

- អាហ្នឹង! សុំចូលលេងផងបានទេ?

សុគុណនិងសំនៀងភ្ញាក់ព្រើត គេចមុខចេញរៀងៗខ្លួនភ្លាម ត្បិតនឹក អៀនខ្មាស់ក្នុងចិត្តទាំងសងខាង ។

ពេលនោះមាណពយើងឧទានបន្ទប់ថា :

- បងវរលក្ខណ៍... មានការអីមែនទេ?
- អត់មានអីទេ... គ្រាន់តែបងចង់ស្គាល់មិត្តស្រីរបស់ប្អូនតើហី

សុគុណព្យហើយក៏អែអុញក្រហមស្លឹកត្រចៀកងាំងមិនហ៊ានឆ្លើយ ។ វិ ឯសំនៀងវិញក៏ឈ្លោកមុខគេចទៅម្ខាងដែរ មិនហ៊ានស្រដីអ្វីទេ ត្បិតនាង កំពុងភិតភ័យមិនដឹងថានឹងត្រូវធ្វើយ៉ាងណាអោយសមឡើយ ។ ភ្លាមនោះ

វរលក្ខណ៍ក៏ស្រដីទៅកាន់អ្នកទាំងពីរថា :

- បងភរទេ.. ការពិតគឺ លោកប៉ាចង់ជួបនិយាយជាមួយប្អូនណា

សុគុណព្យហើយក៏ងាកមើលសំនៀង ព្យញ្ជីមដាក់នាងបន្តិចរួចដើរចេញ ទៅ ។ ចំណែកវរលក្ខណ៍ក៏ដាក់ខ្លួនចុះក្បែរ ធីតាយើងហើយសួរនាងថា :

- ស្រួលខ្លួនគ្រាន់បើហើយឬនៅ? បងមកនេះ...គឺដើម្បីអរគុណនាងដែល បានជួយមើលថែប្អូនប្រុសរបស់បងយ៉ាងល្អ ។
- ចាំស មិនអីទេ! មិនជាការធ្ងន់ស្រាលអីទេ បងស្រី!
- មើលទៅនាងក៏ដូចជាទើបតែជាពីលីដែរ
- ចាំស! ខ្ញុំជាស្រួលបូលវិញហើយ មិនអីទេ ។
- ហើយចុះពេលនាងឈឺដូច្នោះ មិនខាតសាលាអស់ហើយទេហី?
- គឺ... ខ្ញុំឈប់រៀនពីរឆ្នាំហើយ មិនបានប្រលងឱ្យមន្ទីរនឹងគេទេ ត្បិតម៉ែ ឈឺធ្ងន់ អត់មាននរណាមើលថែគាត់...
- អូហីព្រះអើយ.. ហើយចុះម្តាយរបស់ប្អូនយ៉ាងណាហើយ?

សំនៀងឈ្លោកមុខនៅស្ងៀមលែងឆ្លើយ ទុកអោយទឹកភ្នែកឆ្លើយតប ជំនួសវិញ ។ វរលក្ខណ៍ឃើញដូច្នោះក៏ល្ងង់លោម :

- អីៗ កាត់ចិត្តទៅណាអូន!... កុំគិតច្រើនអី នាំតែមិនស្រួលខ្លួន!! ម៉ោះ! យើងចេញទៅជជែកគ្នានៅខាងក្រៅវិញ ក្រែងលោបានឆ្ងរស្បើយក្នុងដួង ចិត្តខ្លះៗ ។

ថាហើយ វរលក្ខណ៍ក៏ស្រវាក់កាន់ដៃសំនៀងដើរចេញពីបន្ទប់ទៅ ។

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩៩

វគ្គទី៥

អនុស្សាវរីយ៍ក្រោយ

លោកវ័រៈបានទទួល សូមអោយសុគុណត្រលប់ទៅរក្សាជីវិតនិង
ចំណាយពេលវេលាចុងក្រោយរបស់នាយជុំជាមួយគ្រួសារនៅឯភ្នំពេញ តែ
សុគុណបែរជាប្រកែកយ៉ាងដាច់អហង្ការថាមិនទៅជាដាច់ខាតម្យ៉ាងដោយ នាយយើងមិនចង់ជួបមុខដារិនីផង
ម្យ៉ាងគេកំពុងតែជំពាក់ចិត្តលើធីតាថ្មី ម្នាក់នៅភូមិវត្តគរនេះផង ។ មួយវិញទៀត ខ្យល់អាកាសក្នុងចំការមាត់
ស្ទឹងសង្កែបានផ្តល់នូវបរិយាកាសយ៉ាងមនោរម្យក្រៃលែង សំរាប់បុរស យើងដែលកំពុងតែអស់ពេលវេលាបន្តិចម្តងៗ... ។
រឹសំនៀងយើងវិញ កាលបើបានដឹងរឿងរបស់សុគុណពេលណាមក នាងក៏លែងមានអារម្មណ៍នឹងនដែរ ។ មួយថ្ងៃ
នាងបំរើផ្តាប់ផ្តុនបុរស យើងមិនអោយក្តើសចិត្តឡើយ គឺឆវីខិតខំធ្វើអ្វីៗសព្វយ៉ាងដើម្បីនាយ មិនថាជាអ្វីទេ...
អោយតែនាងអាចធ្វើបាន មាណវិរត់ធ្វើតាមទាំងអស់ ថ្មមចិត្តសុគុណមិនអោយខ្ញុំកំចិត្តសូម្បីបន្តិច ។ នាងនឹកអាណិតរូបគេណាស់
ដែលនាយមានពេលវេលាកាន់តែខ្លីទៅៗជាលំដាប់...

នៅរសៀលថ្ងៃមួយ....

ពិសិដ្ឋក៏ធ្វើដំណើរមកលេងមិត្តនៅបាត់ដំបង កាលបើបានដំណឹងថា មិត្តរបស់ខ្លួនកាន់តែមិនស្រួលខ្លួនខ្លាំងហើយ ។
លុះពេលនាយមកដល់ផ្ទះ នៅចំការ ក៏ប្រទះនឹងសុគុណកំពុងគេងលក់ដោយអាការៈល្អិតល្អៃ ។ គេក៏
ដើរចេញមកជជែកគ្នាលេងជាមួយលោកវ័រៈ និងកូនស្រីរបស់លោកវិញ ។ បន្តិចមកគេឆ្លៀតទៅជួបសំនៀង
ដែលឈរអើតអើមនៅក្រោយផ្ទះ បក់ ដៃ មកនាយជាសញ្ញាហាក់ដូចជាចង់និយាយអ្វីមួយជាមួយនាយយើង ។
ពិសិដ្ឋក៏ដើរចេញមកជួបនាង និយាយគ្នាមួយស្របក់ ក៏បញ្ជូនឡាននាំ សំនៀងចេញទៅក្រៅ
តែមិនព្រមនិយាយប្រាប់នរណាក្នុងផ្ទះថាគេនាំនាង ទៅណា ឡើយ សូម្បីតែតាក្រូចយាយប្រាង ។

ប្រហែលមួយម៉ោងក្រោយមក សុគុណក៏ភ្ញារភ្ញាក់ពីដំណេកដើរចេញ ពីបន្ទប់មក ឈរនៅរាសហាលមុខផ្ទះ
ស្រាប់តែប្រទះឃើញពិសិដ្ឋបរឡាន នាំសំនៀងមកដល់ផ្ទះវិញ ហើយឃើញកិរិយារបស់សំនៀងហាក់ដូចជាវិក
រាយញញឹមញញែមខុសប្រក្រតីទៀតផង ។ រីឯពិសិដ្ឋវិញ ក៏ញញឹមដាក់ សំនៀងយ៉ាងរិករាយយ៉ាងត្រកាលដែរ

មើលទៅទាំងគូហាក់ដូចជាកំពុង មានសុភមង្គលក្នុងចិត្តណាស់ ធ្វើអោយសុគុណនឹកខ្ញុំ លាក់ក្នុងអារម្មណ៍ ភ្លាមមួយរំពេច ។
គេបានមាត់ខ្សឹបៗតែម្នាក់ឯងថា :

- ពុទ្ធាអើយ! គ្រាន់តែឃើញសុគុណមានជំងឺវារ្យពេលណា នាងបែរជាខំ

ស្តាប់ទាក់ទងណាត់គ្នាសាងស្ថានទុកអោយហើយ... នេះប្លែកណាស់? មួយ ណាក៏ដូចមួយណាដែរ គឺដូចគ្នាទាំងអស់ហ្នឹង
មិនថាដារិនីប្លូក៏សំនៀងទេ.. គេសំលឹងមើលយើងតែពេល ណាដែលគេអាចបូតផលប្រយោជន៍ពីយើង បានតែប៉ុណ្ណោះ..

លុះគេដឹងថាយើងជាមនុស្សអស់សង្ឃឹម គេក៏នាំគ្នាបែរ មុខចេញ ហើយស្រវែស្រវារកកន្លែងតោងថ្មីទៀត...

ល្ងាចនោះ សុគុណមិនបរិភោគបាយទេ ហើយក៏មិនទទួលថ្នាំអ្វីទាំង

អស់ក្រៅពីគេងសំងំដោយអាការៈល្អិតល្អនិងអស់សង្ឃឹម ។ គេមិនព្រម និយាយរកនរណាទាំងអស់ សូម្បីតែលោកវរៈជាឪពុក
ប្លូក៏វលក្ខណ៍ជា បងស្រីដែរ ។ អាកប្បកិរិយាដ៏ចំលែករបស់គេ ធ្វើអោយគ្រប់គ្នាចាប់ភ្នែក ថាខុសប្រក្រតីដែរ ។ មិនអស់ចិត្តសោះ
វលក្ខណ៍ក៏ចុះជណ្តើរទៅតាមរក សំនៀង ដែលកំពុងលាងសំអាតចានក្បានឯផ្ទះបាយ :

- សំនៀង! អោយបងសុំពីងអ្វីបន្តិចពីបួនបានទេ?

- ចាំស! មានការអ្វីសំខាន់បូបង?

- គឺរឿងសុគុណណា!

បន្ទាប់មក គេក៏សំណេះសំណាលគ្នាមួយស្របក់ រហូតដល់សំនៀងទុក ដាក់ចានក្បានអស់

ទើបនាងលាងដៃលាងជើងទៅរកមើលសុគុណនៅឯ បន្ទប់របស់នាយ ។ ស្រាប់តែ អ្នកទាំងពីរមិនបានប្រទះឃើញរូបនាយនៅ
ក្នុងបន្ទប់ទេ ។ គេក៏នាំគ្នាភ័យនោឡោហៅគ្នាដើររកពេញចំការ ។ សំនៀង ភ័យណាស់មិនដឹងថាទៅរកនាយនៅឯណាទេ ។

នាងរត់ត្រេចុះត្រឡើង ក៏បានមកដល់មាត់ស្ទឹងសង្កែ ស្រាប់តែប្រទះឃើញនាយយើងអង្គុយច្រងុក

លើកាំជណ្តើរស្ថានតែម្នាក់ឯង ។ នាងក៏ខ្មាសហៅ :

- បងសុគុណ...!

សុគុណឮហើយក៏បែរក្រោយ ។ កាលបើក្រលេកមកឃើញសំនៀង ភ្លាម នាយយើងក៏បែរមុខចេញទៅវិញ :

- មកតាមបងមានការអីដែរសំនៀង?

- គឺចាស់ៗគាត់បានម្តីពីបងណាស់ កាលបើបងដើរចេញមក ដោយមិនមាន ប្រាប់នរណាដូច្នោះ...

- មនុស្សដូចបងនេះ តើមានតម្លៃអ្វីអោយនរណាគេបានម្តីខ្លះទៅ?

- ម៉េចក៏បងមានប្រសាសន៍ដូច្នោះ? គ្រប់គ្នាស្រលាញ់បងហើយបានម្តីពី បងណាស់ ហេតុអ្វីក៏បងបែរជា...

- ហើយចុះសំនៀងមានបានម្តីពីបងខ្លះដែរទេហ្នឹង?

- បើសំនៀងមិនបានម្តីពីបងទេ តើសំនៀងចេញតាមរកបងពេកនេះធ្វើអ្វី?

សុគុណឆ្ងោកមុខសំលឹងដីមួយស្របក់ក៏សួរថែមទៀតថា :

- សំនៀងចាំបាច់អី ត្រូវបានម្តីពីបងដែរ បើយើងជាមនុស្សដែលគ្មានចំណង នឹងគ្នាផងនោះ?

- ម៉ែចក់បងថាគ្មាន?

ស្រាប់តែសុគុណបែរសំលឹងមុខនាងយ៉ាងរហ័ស :

- អញ្ជឹងអូនប្រាប់បងមក ថាអូនបាទម្តាយខ្លួនលំបាកក្នុងថ្ងៃនេះខ្លួនជាអ្វី ដែរទៅ?

- បងសុគុណ... គឺជាបងប្រុសដ៏ល្អបំផុតរបស់សំនៀង ហើយនៅក្នុងលោក

នេះ ក៏គ្មាននរណាម្នាក់ដែលល្អចំពោះសំនៀងស្មើនឹងរូបបងដែរ ។

- គឺបងទទួលបាន ត្រឹមតែជាបងប្រុសដ៏ល្អរបស់សំនៀងទេហ្នឹង?...!

- ចាស មែនហើយ!

- ប៉ុន្តែ.. បងមិនដែលគិតចំពោះសំនៀងមួយនាទីណាទេ ថាអូនជាប្អូនស្រី របស់បង!! គឺបងមិនដែលគិតសូម្បីបន្តិច...!!

ពួកដីសុគុណគំហកធួនៗដូច្នោះ សំនៀងនឹកតូចចិត្តភ្លាមមួយរំពេច ។ នាងក៏តបទៅវិញទាំងខ្ញុំខ្ញាញ់ ក្នុងចិត្តថា:

- មែនហើយ... ព្រោះអូនជាអ្នកក្រៅ... ជាអ្នកក្រ... ជាមនុស្សខ្ពស់ព្រាត់ ជាមនុស្សមានប្រវត្តិមិនស្អាត ទើបបងទទួលអូនមិនបាន មែនទេ? ស្តាយ ណាស់ដែលសំនៀងគិតខុស ចំពោះបងពីមុនៗមក...!!

ថាហើយសំនៀងក៏យកដៃខ្ទប់ទឹកភ្នែកដែលកំពុងតែស្រក់មកលើរង្គង់ ភក្ត្ររបស់នាង

ហើយបែរខ្នងដើរចេញទៅវិញយ៉ាងរហ័ស ស្រាប់តែ សុគុណ ងើបឈរឡើងហើយស្រែកពីក្រោយមកយ៉ាងខ្លាំងៗថា :

- មែនហើយ! មកពីអូនជាអ្នកក្រៅ ទើបបងមិនអាចទទួលអូនជាប្អូនស្រី របស់បងបាន ប៉ុន្តែតាមការពិតវិញនោះ... គឺបង...

បងអាចទទួលអូនបាន ត្រឹមតែជាគូជីវិតរបស់បងតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ គ្មានអ្វីក្រៅពីហ្នឹងទៀតទេ...!!

ពួកប្រយោគនេះភ្លាម ធីតាទុចងក់ ហើយងាកបែរក្រោយយ៉ាងរហ័ស :

- បង... មានប្រសាសន៍ថាម៉ែចហ្នឹង?

- អូនស្តាប់មិនច្រឡំទេ សំនៀង! គឺបងមានន័យថា បងស្រលាញ់សំនៀង

ស្រលាញ់អូនជាគូជីវិតរបស់បងណាស់អូន...

សុគុណវាចាដោយសំលេងញ័រៗទំនងជារន្ធត់ក្នុងចិត្តណាស់ ។ គេក៏ លើកដៃទាំងទ្វេរបស់គេឡើង ហើយស្រដីបន្ថែមទៀតថា :

- រង្វង់ដែររបស់បងនេះ តែងតែទន្ទឹងរង់ចាំ ទទួលរូបអូនឱ្យមករស់នៅ នៃបនិត្យ ក្បែររូបបងរស់ជាជីវិតរហូតទៅដែរ...

ស្រាប់តែនាយដាក់ដៃចុះវិញហើយឈ្លាកមុខបែរចេញ រួចហើយក៏ ដូរប្រយោគជាថ្មីយ៉ាងសោកសៅថា :

- ប៉ុន្តែ មនុស្សដែលអស់ពេលវេលាដូចរូបបង ប្រហែលជាគ្មានសំណាង នឹងបានស្គាល់នូវសុភមង្គលដ៏កក់ក្តៅបែបនោះឡើយ ។

តើនរណាមួយ ដែលហ៊ានប្រថុយនឹងយកជីវិតរបស់គេ មកលិចលង់ជាមួយនឹងបុរសដែល

មានជីវិតត្រឹមតែប៉ុន្មានខែទៀតដូចជារូបបងនេះទៅ?

សុគុណពោលឡើងដោយសំលេងញ័រៗ ហាក់ដូចជាគេកំពុងតែរន្ធត់ ចិត្តអាណិតខ្លួនរបស់គេណាស់ ។

ទឹកភ្នែកពីរតំណក់ក៏ហូរចេញមកប្រលែង កែវភ្នែករបស់បុរសយើងភ្លាមមួយរំពេច ។

ស្តាយ

ស្តាយណាស់ដែលបងមានពេលខ្លី	មិនអាចផ្ទុមស្រីម្ចាស់ស្នេហា
ជាគូជីវិតរស់យូរយារ	សុខដុមរមនាតរៀងទៅ ។
ស្តាយដែលបុណ្យបងមានសែនតិច	មិនអាចប្រកែកច្បាំងស្និទ្ធនៅ
ដើម្បីផ្ទុមស្នេហ៍ស្រស់ពាលពៅ	អោយភ្លឺតង់នៅអង្វែងបាន ។
ស្តាយដៃអភព្វផុតបំណង	នឹងបីត្រកងថ្នមកល្យាណ
បានត្រឹមតែព្រួយញ័រអង្គប្រាណ	លូចស្នេហ៍កុំផានតែម្នាក់ឯង ។
ស្តាយណាស់ស្តាយស្នេហ៍ដ៏ឧត្តម	បងធ្វើជូនម៉ួយ៉ាងធំធេង
ពេលនេះរូបបងសែនចំបែង	កណ្តោចកណ្តែងក្នុងភពកម្ពុជា....

កាលបើឃើញកិរិយារបស់សុគុណដូច្នោះ ធីតាញាប់ញ័រក្នុងចិត្តយ៉ាង ណាមិនដឹងទេ ។
នាងទ្រាំឈរមើលនឹងភ្នែកទៀតលែងបានទៀតហើយ ។ ទីបំផុត ធីតាក៏បែរខ្លួនដើរតម្រង់ទៅដល់ជិតមាណព ហើយលើកដៃផ្អិត
ទឹកភ្នែករបស់នាយ មិនអោយស្រក់មកលិវៃផ្ទុមខ្លះ រួចក៏ស្រដីថា :

- នរណាគេសុខចិត្តអោយបងស្រក់ទឹកភ្នែករបៀបនេះ? បើបេះដូងរបស់ បងស្រោបដោយទុក្ខ
ជីវិតរបស់សំនៀងក៏មិនអាចរីកស្រស់បំព្រងទៅរួច ដែរ ។ បងដឹងទេថា ភាពញញឹមនៅលើផ្ទៃមុខរបស់បងជាសន្សើមដែល
ប្រសំជីវិតរបស់សំនៀងអោយមានភាពត្រកាលជានិច្ច...! ញញឹមឡើងវិញ បានទេហ្នឹងបង?
ហើយសំនៀងសន្យាថានឹងនៅក្បែររបងរហូតទៅ... !

មាណពយើងឮដូច្នោះក៏ញញឹមឡើងភ្លាម :

- ពិតមែនឬសំនៀង? អូនពិតជានៅក្បែររបងរហូតដល់វេលាចុងក្រោយ
របស់បង មែនទេអូន?
- ចាំស! មែនហើយ! អូនសន្យា...! ថ្ងៃបើពេលវេលារបស់បងមានតិចក៏ ពិតមែន
តែក៏ជាពេលវេលាដ៏មានតម្លៃបំផុតសំរាប់ជីវិតរបស់អូនដែរ...

សុគុណដូច្នោះ ក៏ស្រវាក់ស្រោបកាយរបស់ធីតាយើងយ៉ាងណែនផ្អិប នឹងដើមទ្រូងរបស់នាយ
ព្រមទាំងវាចាទាំងរំភើបក្នុងចិត្តថា :

- អរគុណណាស់...សំនៀងបណ្តូលចិត្តបង! អូនគឺជាអ្វីៗទាំងអស់របស់បង
ក្នុងជាតិនេះ ។

មាណពខ្មោចឡើង ទាំងដួងចិត្តរំជើបរំជួលញាប់ញ័រក្រៃលែង ត្បិត គេមិនបាននឹកស្មានជាមុនថា
ធីតានឹងផ្តល់ចំលើយវិជ្ជមានមកនាយឡើយ ។ នាយត្រេកអររំជើបរំជួលរហូតដល់ទៅរលីងរលោងទឹកភ្នែក ។ គេនៅឈរ
អោបក្រសោបធីតាយើងយ៉ាងយូរហាក់បីដូចចង់អោយនាងបានស្តាប់ឮនូវ វាចាបេះដូងរបស់នាយ

ដែលកំពុងរណ្តំសារភាពប្រាប់នូវអារម្មណ៍ប្រតិព័ទ្ធ របស់នាយចំពោះធិតា ថាតើសេចក្តីស្នេហារបស់នាយចំពោះរូបនាង មាន កិត្តិយសយ៉ាងណា ។

ទំហំស្នេហា

ស្នេហាយើងធំធេងជាងផ្ទៃមេឃ ពន្លឺភ្លឺផ្អែកជាងសុរិយ៍
ស្នេហាយើងសែនធ្ងន់លើសផែនដី សែនជ្រាលជ្រៅក្រៃលើសមុទ្រ ។
ស្នេហាសែនត្រជាក់ហាក់អង្រែត ស្នេហាមានជីវិតយូរជ្រកដ
ទោះបីសង្វារកាយរលត់ ស្នេហាបរិសុទ្ធស្មោះរក្សាមក្សានុ ។
ស្នេហាយើងពីរប្រាណសុខសាន្តក្រៃ គ្មានឧបសគ្គអ្វីបំបែកបាន
ស្នេហាចិត្តនិងចិត្តយ៉ាងកល្យាណ រលាយរូបប្រាណក៏នៅស្នេហា ។
ស្នេហាអើយស្នេហាធំលើសអ្វីៗ ស៊ូប្តូរសង្គ្រោះមិនបែកបែរ
ស្ម័គ្រស្មោះភក្តីចំពោះស្នេហា សច្ចាច្នៃមែនស្នេហាតែមួយរៀងទៅ...

ពេលវេលាក៏ឈានទៅមុខយ៉ាងយឺតៗ ក្រោមជំនោររំភើយៗនាមាត់ ស្ទឹងសង្កែ គូស្នេហាទាំងទ្វេហាក់ដូចជាមិនបានចាប់ភ្លឹកទេ ថាគេនៅឈរទី នោះ សំដែងការសាសងតាមស្នូរចង្វាក់បេះដូង អស់រយៈយូរប៉ុណ្ណាឡើយ រហូតទាល់តែគេពូលសំលេងពិសិដ្ឋកូកហៅ ទើបភ្ញាក់ស្មារតី រួចហើយក៏ស្រវា កាន់ដៃគ្នាត្រលប់ឡើងច្រាំងសំដៅទៅលំនៅវិញ ទាំងដួងចិត្តរំភើបរីករាយ ឥតព្រំដែន ។

នៅក្នុងបន្ទប់គេង...

សំនៀងរៀបចំចងមុងរៀបខ្លឹមរៀបគ្រែ បំរុងចូលគេងទៅហើយ ស្រាប់តែពូស្នូរគោះទ្វារ ។
នាងក៏ស្ទុះទៅបើកទ្វារបន្ទប់ឡើងស្រាប់តែប្រទះ

ឃើញសុគុណនៅឈរព្យួរមុខនោះ ៖

- បងសុគុណ? មានការអ្វីទាំងយប់ហ្នឹង?
- គឺ... អោយបងសុគុណទីនេះជាមួយអូនផងបានទេ?
- ថាម៉េច? បងកុំមកលលេងដូច្នោះអី មិនល្អស្តាប់ទេបង...
- បងមិនបានលលេងទេ... គឺបងនិយាយពាក្យពិត!
- មិនបានទេ... បងសុគុណ! បើចាស់ៗដឹង... ខ្ញុំច្បាស់ជាមានរឿងធំហើយ បងឆាប់ចេញទៅ ចាំស្តែកយើងនិយាយគ្នាទៀតណា!

ថាហើយ នាងក៏យកដៃច្រានទ្រូងសុគុណអោយថយចេញពីបន្ទប់រួច ហើយក៏ទាញទ្វារបិទយ៉ាងរហ័ស ក្នុងចិត្តភ័យអរ តក់ស្លុតយ៉ាងណាមិនដឹង ទេចំពោះតិរិយាបថយ៉ាងចំលែករបស់សុគុណថ្ងៃនេះ ។ នាងអង្គុយគិតមួយ ស្របក់ ក៏នឹកភ្នែកចង់ដឹងថាតើសុគុណគេទៅវិញបាត់ហើយឬនៅ ។ នាងស្ទុះ ងើបឡើងបើកទ្វាររកមើល ស្រាប់តែឃើញនាយនៅឈរច្រងុកនៅកន្លែង ដដែលធ្វើមុខស្ងួត ។ មាណវិឃើញដូច្នោះ ក៏ស្ទុះបិទទ្វារយ៉ាងរហ័សហើយ នឹកគិតរំជើបរំជួលក្នុងចិត្តបែកញើសជោគខ្នងតែម្នាក់ឯង ៖

- សំនៀងអើយ! តើនាងត្រូវគិតយ៉ាងណាពេលនេះ? ត្រូវបដិសេធដើម្បី ភាពត្រឹមត្រូវក្នុងរង្វង់សីលធម៌ប្រពៃណី ឬក៏ត្រូវធ្វើតាមគេដើម្បីសេចក្តី ស្នេហាដ៏ស្មោះស្ម័គ្រមួយ?...
គិតទៅគិតមក សំនៀងនៅតែគិតមិនចេញដដែល។ នាងគេងប្រែ

ប្រួលចុះឡើងៗយ៉ាងយូរ ត្បិតមិនដឹងថានឹងត្រូវធ្វើយ៉ាងណាអោយសម សោះឡើយ ណាមួយនាងគ្រាន់តែជាបញ្ជីក្អែកធ្វើម៉េចនឹងហ៊ានលូកច្រើម ម្ចាស់ផ្ទះទៅ?
ណាមួយខ្លាចសុគុណអាក់អន់ចិត្តចំពោះនាងដែលមិនព្រម ធ្វើតាមពាក្យសន្យារបស់នាងចំពោះរូបគេ ណាមួយសុគុណកំពុងមានជំងឺ ទៀត ប្រហែលជាគំនិតស្មារតីរបស់នាយមិនប្រក្រតី ដោយសារថ្នាំសង្កិន អារម្មណ៍ក៏មិនដឹង។ សំនៀងគិតអ្វីមិនចេញសោះ ក្រៅពីនៅគេងប្រែខ្លួន ព្រះត្រុះម្នាក់ឯងយ៉ាងយូរ...

មិនដឹងជាអស់ពេលយូរប៉ុណ្ណាទៀតទេ ស្រាប់តែនាងឮសំលេងគោះ ទ្វារជាថ្មី។ ធីតាងើបឡើង ទៅឈរជិតមាត់ទ្វារ តែមិនហ៊ានបើកឆ្លើយទេ ត្បិតពុំដឹងថាសុគុណគេមានគំនិតយ៉ាងណាទៀត។ រំពេចនោះ ធីតាបែរជា ឮសំលេងហៅនាងឡើងថា :

- អូសំនៀង! គេងហើយនៅ? នេះបងវរលក្ខណ៍ណា... ឆាប់បើកទ្វារ ឡើង! បងមានការពឹងអូនបន្តិច...

កាលបើពូជុំផ្ទះ នាងក៏បើកទ្វារឡើងឃើញវរលក្ខណ៍ឈរនៅមាត់

ទ្វារតែមិនឃើញវត្តមានរបស់សុគុណទេ។ នាងក៏សួរទៅវរលក្ខណ៍ថា :

- បងស្រីមានការអ្វីទាំងយប់ហ្នឹង?
- បងមកសុំពឹងប្អូនរឿងមួយ គឺ... អំបាញ់មិញនេះសុគុណគេមានអារម្មណ៍ ហាក់ដូចជាមិនសូវស្រួលខ្លួនទៀតហើយ ហើយគេមើមមាយហៅរកតែ សំនៀងមិនឈប់ទើបបងមកនេះដើម្បីសុំអោយប្អូនទៅកំដរគេម៉ាក្លែត តើ បានដែរឬទេ?

សំនៀងមិនស្រដៀងឆ្លើយថាម៉េចទេ គ្រាន់តែដើរតាមពិក្រាយវរលក្ខណ៍ រហូតដល់បន្ទប់របស់នាយ។ នៅលើគ្រែ ធីតាឃើញសុគុណគេងធ្មេចភ្នែក ធ្វើមុខក្រៀមក្រំហើយស្លេកស្លាំងចំលែកណាស់។ គេយកដៃគងថ្នាំសហាក់ ដូចជាមិនចង់អោយនរណាឃើញចិញ្ចឹមចងរបស់នាយនោះឡើយ។ នៅ ក្បែរនោះ លោកវរៈនៅអង្គុយស្ងៀម សង្កេតមើលអាការៈរបស់កូនហើយ ត្រីក្បាល។ លុះក្រលេកឃើញវត្តមានរបស់នារីយើងភ្លាម លោកក៏ឧទាន ឡើងថា :

- អូប្តី សំនៀង? មកហើយឬកូន? នេះ មកជួយប៉ាមើលសុគុណបន្តិចទៅ ប៉ាឃើញគេក្តៅខ្លួនសាប្តរបស់វើរវាយនិយាយអ្វីទេ ស្តាប់មិនបានសោះ ឮតែហៅឈ្មោះសំនៀងមិនឈប់...

សំនៀងក៏ដើរចូលទៅជិតសុគុណនៅជាយក្រែម្ខាងទៀត ហើយស្រដៀង ហៅមាណពតិច ៗ :

- បងសុគុណ...! នេះ សំនៀងណា... ! បង!

រំពេចនោះស្រាប់តែសុគុណបើកភ្នែកឡើងហើយឧទានទាំងត្រកអរៈ

- សំនៀង! អូនមកហើយហ្ន៎ស?

ហើយនាយក៏លើកដៃបោះឡើងស្រវាចាប់ដៃសំនៀងយ៉ាងណែន :

- បងត្រេកអរណាស់ដែលអូនមក... ! គឺ...យប់នេះ អូនមកគេងកំដរបង មែនទេ?... មែនទេ?

មាណពស្រដីដោយសំលេងខ្សឹបខ្សាច់តែក៏ល្មមអោយអ្នកទាំងអស់ឮគ្រប់ គ្នាដែរ ។ សំនៀងមិនហ៊ានឆ្លើយថាយ៉ាងណាទេ នាងងើបមុខឡើងសំលឹង ទៅលោកវរៈ ហើយបន្ទាប់មកក៏សំលឹងទៅវិលក្នុងរូងទៀតហាក់ដូចជា

កំពុងចង់សុំច្បាប់អនុញ្ញាតិដូច្នោះដែរ ។ ភ្លាមនោះ លោកវរៈក៏មាន ប្រសាសន៍ឡើងថា :

- មែនហើយ! សំនៀងនៅកំដរមើលថែរក្សាសុគុណបានទេ? ប៉ានិងបង វិលក្នុងរូងអត់ងងុយច្រើនយប់ហើយដែលនៅកំដរគេ គិតថារកសុំសំរាក មួយពេលសិន សង្ឃឹមថាកូនមិនទើសទាល់ក្នុងចិត្តពេកទេ ណាស់សំនៀង...!

សំនៀងនៅអែះអុញមិនហ៊ានឆ្លើយថាយ៉ាងណាទេ ។ បន្តិចមក លោក វរៈក៏កេះហៅកូនស្រីហើយនាំគ្នាចាកចេញពីបន្ទប់សុគុណទៅ ។ នៅលើគ្រែ សុគុណស្រវាក់កាន់ដៃសំនៀងជាប់យ៉ាងណែន ហាក់បីដូចជាភ័យខ្លាចនាងដូរ ចិត្តលែងនៅកំដរនាយដូច្នោះឯង ។ មើលទៅទឹកមុខគេហាក់ដូចជាវិករាយ រំភើបចិត្តណាស់កាលបើគេបានយល់រូបនាងនៅចំពោះមុខ :

- សំនៀង... គេងកំរូរបងមក!
- អត់ទេ... សំនៀងនៅអង្គុយទីនេះបានហើយ
- អូនខ្លាចឆ្លងជំងឺពីបងមែនទេហ្នឹង បានជាមិនហ៊ានគេងកំរូរបង?
- សំនៀងមិនខ្លាចទេ ព្រោះជំងឺរបស់បងមិនមែនជាជំងឺឆ្លងឯណា!
- អញ្ចឹងអូនគេងលើខ្នើយកំរូរបងមក.. ដើម្បីអោយបងមានឱកាសបាន

ថ្នាក់ថ្នមអូនផង... បានទេអូន?

ថាហើយនាយក៏ទាញខ្នើយខិតទុកកន្លែងអោយធីតាគេងកំរូរខ្លួន :

- មិនដឹងថាបងមានជីវិតរស់នៅប៉ុន្មានថ្ងៃទៀតទេ... ប៉ុន្តែ មុននឹងបងចាក ចេញទៅ បងចង់សាងនូវអនុស្សាវរីយ៍ល្អៗ រវាងយើងទាំងពីរ... មិនដឹងថា

អូនអនុញ្ញាតអោយបងមានឱកាសបែបនោះដែរឬទេ?

មាណពស្រដីផង យកដៃទៅបបោសថ្ពាល់ធីតា យ៉ាងថ្មមៗផង ។

បន្តិចមក នាយក៏ពោលបន្តទៅទៀតថា :

- អោយបងសូមទោសផង... ដែលសុខភាពបងមិនអនុញ្ញាតអោយបង រស់នៅថ្នាក់ថ្នមរូបអូនយូរអង្វែងបាន... សំនៀង... បងស្រឡាញ់អូន.. បងចង់មានជីវិតរស់នៅដើម្បីរូបអូន... ថ្វីបើពេលនេះ បងដឹងហើយថា ជីវិតរបស់បងកាន់តែខ្លីទៅរាល់ថ្ងៃ តែបងមិនបានសោកស្តាយទេ ព្រោះបងបាន ចំណាយពេលចុងក្រោយជាមួយនារីដែលបងស្រឡាញ់ ហើយដែលបងដឹង ថានាងក៏ស្រឡាញ់បងដូចគ្នាដែរ ។

សំនៀងឮវាចានេះកាលណា ក៏ស្រក់ទឹកភ្នែកច្រោក ហើយស្រវាចាប់ ដៃបុរសយើងយកមកដាក់ផ្ទាប់នឹងថ្ពាល់របស់នាង ព្រមទាំងស្រដីទាំងអស់ អាក់ថា :

- មិនថាពេលវេលារបស់បងកាន់តែថយតិចយ៉ាងណាទេ សំនៀងសន្យាថា នឹងនៅក្បែរបងហើយផ្តល់សេចក្តីសុខជូនបងជានិច្ច!
 បងសុគុណ! អូនក៏ ស្រឡាញ់បងដូចគ្នា ។ អ្វីដែលអូនអាចធ្វើបាន អូននឹងបូជាជូនបងទាំងអស់ សូម្បីតែជីវិតរបស់អូន
 អូនក៏អាចបូជាជូនបងបានដែរ បើសិនជាអាចធ្វើឱ្យ
 បងចាកផុតពីសេចក្តីស្លាប់បាន... អូននិយាយពិតមែនណា!!

សុគុណរំភើបចិត្តណាស់ កាលបើបានឮប្រយោគនេះចេញពីមាត់របស់ នារីបណ្តូលចិត្តរបស់គេ ។
 សំនៀងក៏ផ្អែកកេសាលើដើមទ្រូងរបស់សុគុណ ហើយស្រដឹតទៅទៀតថា :

- បងសំរានទៅ... សំរានដោយដូងចិត្តយ៉ាងស្ងប់សុខបំផុត ។ សំនៀងនឹង
 នៅក្បែរបងរហូតវិនាទីចុងក្រោយ...
- សំនៀងកំពូលដួងចិត្តបង...!

បើសិនជាមានថ្ងៃស្អែក

បើសិនបងមានសល់ថ្ងៃស្អែក	រៀបសូមរំលែកជូនស្រស់ស្រី
នូវការថ្នាក់ថ្នមពីហឫទ័យ	សមចិត្តបើត្រូវស្រស់ពំងា ។
បើសិនបងមានសល់ថ្ងៃស្អែក	សូមកុំអោយបែកមុំសោភា
សូមយើងបានរស់នៅក្បែរគ្នា	ជាគូម្នាសុខក្សេមក្សាន្ត ។
បើសិនបងមានសល់ថ្ងៃស្អែក	រៀបបងសូមស្រែកប្រកាសថ្កាន
ថាបងស្នេហ៍អូនលុះអវិសាន	គ្មានថ្ងៃប្រែប្រានពីពៅឡើយ ។
បើសិនបងមានសល់ថ្ងៃស្អែក	បងសូមរំលែកចិត្តបងហើយ
បេះដូងបងកាត់ជូនត្រាណាត្រើយ ជាតិទេវតាក្រោយស្នេហ៍តែអូន...	

សុគុណក៏ស្រវាំងត្រកងអោបកាយធិតាក្នុងរង្វង់ដៃយ៉ាងណែន ដោយ
 ដួងចិត្តរំភើបញាប់ញ័ររណ្តឹងរកពាក្យថ្លែងអោយសមមិនបានឡើយ ។ គេ គិតអ្វីមិនឃើញសោះឡើយ
 ក្រៅតែពិភពលោកស្នេហារបស់ គេចំពោះនាងយ៉ាងខ្លាំងក្លាតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។ ធិតាយើងក៏ដូចគ្នាដែរ មិន
 បានគិតអ្វីឡើយក្រៅតែពីបណ្តោយអោយគូស្នេហ៍ស្រវាំងអោបថ្នាក់ថ្នមទៅ តាមកំសួលមន្តស្នេហ៍
 ដែលកំពុងដុតរោលចិត្តរបស់គេយ៉ាងមហិមាទេ ឡើយ ។ ទាំងទ្វេកាយាញញឹមដាក់គ្នាយ៉ាងបំព្រង ទទួលយកសុភមង្គល
 មួយដែលគេគិតថា ជាចំណងអនុស្សាវរីយ៍ដ៏មានតម្លៃបំផុតរវាងរូបគេ ទាំងពីរនាក់ ។ យប់នោះ
 សំនៀងបាននៅបំរើថ្នាក់ថ្នមបុរសយើងពេញមួយ រាត្រីតាមដែលបុរសយើងត្រូវការ...

មាត់រងារខ្លឹមៗ... ថ្ងៃរះឡើងហើយឯបូព៌ាទិស...

សំនៀងភ្ញាក់ភ្ញាក់ស្ទើរតែឡើង ក៏ស្ទុះងើបឡើង ស្រាប់តែសុគុណស្រវាំង ចាប់ដៃនាងជាប់ :

- អូនបំរុងទៅណាហ្នឹង សំនៀង?

- គឺ.. ទៅបន្តបំប្លែងវិញនោះអី... នេះភ្លឺហើយណាស់បង!
- តែបងមិនចង់អោយអូនទៅទេ... នៅកំដរបងបន្តិចទៀតសិនបានទេ?
- មិនបានទេ... តែចាស់ៗគាត់មកឃើញមិនល្អមើលទេណាស់បង!
- ចាស់ៗគាត់ជ្រាបពីរឿងយើងគ្រប់គ្នាហើយអូន... ទៅខ្លាស់គាត់ធ្វើអី?
តែសំនៀងមិនស្តាប់ទេ ។ នាងក៏ស្ទុះងើបឡើងហើយខ្សឹបដាក់ត្រចៀក
នាយថា :

- គឺអូនទៅដណ្តាំអាហារមកជូនបងពិសារ បន្តិចអូនមកវិញហើយ ។
តែសុគុណនៅតែចាប់ដៃនាងដដែលមិនព្រមលែងសោះ ។ ភ្លាមនោះ
នាយយើងដាក់ភ្នែកទៅឃើញចិញ្ចៀន ដែលសំនៀងពាក់នៅលើម្រាមដៃ
កំពុងចាំងរស្មីផ្នែកៗ ។ គេក៏ងើបសំលឹងមុខសំនៀងហើយសួរនាងថា :

- អូនពាក់ចិញ្ចៀននេះមិនដែលដោះទេ មែនទេ?
សំនៀងត្រវីក្បាល ។ សុគុណពោលបន្តទៀតថា :
- បើអូនស្រលាញ់ចិញ្ចៀននេះពិតមែន អូនកុំដោះវាអីណា បងសូមអោយ អូនពាក់វារហូតទៅ...!
សំនៀងញញឹមហើយអោនខ្សឹបដាក់ត្រចៀកនាយយើងវិញថា :
- មិនដោះទេ លុះណាតែម្ចាស់គេមកទារទៅវិញ! យ៉ាងម៉េច? បងស្តាយ មែនទេ? មិនបាច់ស្តាយទេ!
សំនៀងមិនអោយបងវិញឡើយ ។

ថាហើយនាងក៏ងើបដើរចេញទៅទាំងសើចញញឹម ទុកឱ្យសុគុណ សំលឹងមើលពីក្រោយ
ដោយក្រសែភ្នែកប្រកបដោយសេចក្តីស្នេហាយ៉ាង ធំធេងឥតព្រំដែន ។
ពីរថ្ងៃកន្លងទៅ...

នៅចំហៀងផ្ទះ សំនៀងកំពុងតែពូតខោអាវរលាស់ហាល ស្រាប់តែ នាងឃើញពិសិដ្ឋថយឡានយ៉ាងបន្ទាន់ ។
នាងឃើញដូច្នោះនឹកឆ្ងល់ណាស់ក៏

ស្រែកសួរឡើងថា :

- បងពិសិដ្ឋមានការអ្វីហ្នឹងដូចជាបន្តិចបន្តួនម៉្លេះ?
- គឺនាយគុណវាដើរទៅដួលសន្លប់នៅមុខបន្ទប់ទឹក បងវរលក្ខណ៍ថាអោយ នាំគេទៅមន្ទីរពេទ្យឥឡូវនេះ ។
ពិសិដ្ឋស្រដីមិនទាន់ចប់ផង ស្រាប់តែវរលក្ខណ៍និងលោកវរៈ គ្រាហ៍ សុគុណចេញពីបន្ទប់ចុះតាមជណ្តើរមកដល់ ។
សំនៀងឃើញហើយស្ទុះទៅ
យ៉ាងលឿន ។ លោកវរៈ ក៏បក់ដៃហៅ :

- អី បាននាងមកដល់ល្អហើយកូន! ម៉ោះឡើងឡានមក ទៅជុំគ្នាតែម្តង ទៅ ។ មើលទៅសុគុណ
គេប្រហែលជាត្រូវការកំលាំងចិត្តពីកូនហើយណា សំនៀង!

សំនៀងក៏ហាក់ទៅជួយគ្រាហ៍សុគុណឡើង ជំនួសលោកវ័រហើយក៏ ដាក់នាយទៅក្នុងឡាន
បន្តិចមកក៏នាំគ្នាចេញដំណើរទៅមន្ទីរពេទ្យធំៗក្រុង បាត់ដំបង ។ ថៃដន្យ អាការរោគរបស់សុគុណហាក់ដូចជាធ្ងន់ធ្ងរបន្តិច ហើយ ។
លោកគ្រូពេទ្យបានសំរេចអោយគេត្រលប់ទៅរក្សាជំងឺ ឯមន្ទីរ ពេទ្យជំនាញនៅក្រុងភ្នំពេញវិញ ។ ដោយមិនអាចបង្កង់បាន
លោកវ័រក៏ សំរេចចិត្តធ្វើដំណើរចេញទៅភ្លាមៗ ។ ប៉ុន្តែដោយសារអាការរបស់សុគុណ ហាក់ដូចជាយ៉ាប់យឺនខ្លាំង
លោកគ្រូពេទ្យម្នាក់ក៏ត្រូវរួមដំណើរជូនអ្នកជំងឺ ទៅជាមួយដែរដើម្បីជួយរក្សាមើលថែតាមផ្លូវ ។ ពេលនោះ លោកវ័រក៏
សំរេចអោយសំនៀងនៅចាំបាត់ដំបងសិន ហើយចាំអោយពិសិដ្ឋត្រលប់ មកទទួលនាងតាមក្រោយវិញនៅថ្ងៃស្អែក ។ ពេលនោះ
លោកនឹងកូនស្រី ក៏កំដរសុគុណធ្វើដំណើរចេញទៅ ដោយមានពិសិដ្ឋជាអ្នកបើកបរ ព្រមជា
មួយលោកគ្រូពេទ្យម្នាក់ជាអ្នកតាមថែរក្សាជំងឺរបស់សុគុណ ដែលកំពុង តែមមើមមាយលែងដឹងខុសត្រូវអ្វីទាំងអស់ ។

សំនៀងឈរសំលឹងតាមមើលស្រមោលរថយន្តដែលបរចេញទៅយ៉ាង
លឿនរហូតដល់ដាច់ពីក្រសែភ្នែក ។ ទឹកភ្នែកជាច្រើនដណ្តាក់បានហូរចាក
នេត្រាធិតាយើងមកប្រលែងនឹងរង្វង់ភ្នែកសែនក្រៀមក្រំរបស់នាងហាក់ បីដូចជាកំពុងស្រែកប្រាប់ពិភពលោកថា
បេះដូងរបស់នាងបានរសាត់ចាក ឆ្ងាយឱ្យនាងហើយ.. តើនាងគួរមានសង្ឃឹមដែរទេថានាងនឹងមានឱកាស
បានទៅទាន់ដង្ហើមម្ចាស់ដួងចិត្តជាចុងក្រោយ? តើថ្ងៃស្អែកពិសិដ្ឋនឹងវិល មកទទួលនាងឬទេ?
ឬក៏វាសនារបស់នាងបានត្រឹមតែឈរសំលឹងពីមាត់ ស្ទឹងសង្កែបែរមុខសំលឹងទៅកើតរង់ចាំដំណឹងពីភ្នំពេញតែម្យ៉ាង? តើពេល នេះ
សុគុណគេកំពុងមានអាការៈយ៉ាងណា? តើគេមានអារម្មណ៍យ៉ាងណា
កាលបើនាងមិនបាននៅក្បែររូបគេដូចដែលនាងធ្លាប់បានសន្យាចំពោះគេ? សំនៀងដើរឈ្លាក់ៗម្នាក់ឯង
យំអស់ចិត្តអស់ចង់ទើបធ្វើដំណើរត្រលប់មក ផ្ទះវិញ ។

ឱ្យព្រាត់បេះដូង

- បងចាកចេញទៅស្រីនៅសោកា រន្ធត់ឱ្យខ្លាចផ្សាសង្រែង
- ព្រាត់គ្នាគ្រានេះចិត្តមុំរង្វេង ស្មារតីចំបែងក្រែងឃ្នាតលែងវិល ។
- សម្លឹងស្រមោលរថយន្តបរទៅ នាំរូបពាលពៅទាំងក្តីមន្ទិល
- សុខទុក្ខយ៉ាងណា ឱ!ប្រុសនិមល សូមមេត្តាផ្តល់ដំណឹងអូនផង ។
- ទឹកភ្លៀងហូរស្រក់ចាកកែវនេត្រា ដាស់ដួងចិត្តប្រណម្យបន់ផ្សង
- សូមស្នេហ៍ចាកផុតទុក្ខសោកសៅហ្មង ព្រះអើយជួយផងកូនសត្វរងគ្រោះ ។
- ផ្តួរលាន់ពេញទ្រូងដូចអន្លង់ដី ឱវា ក្រៀមក្រំនឹកដល់បុរស
- ស្នេហាដំបូងម្តេចប្រែអសុរស មេឃអើយស្រណោះស្តាប់អង្វរខ្ញុំផង!

តាក្រូចយាយប្រាងឃើញមានលក់ដូចជា អាបទុក្ខក្រៀមក្រំខ្លាំង ពេក ក៏ចេះតែនាំគ្នាមកនិយាយលួងលោម អោយនាងបានល្អឆ្លើយ ។ ប៉ុន្តែមួយថ្ងៃកន្លងផុតទៅ មួយថ្ងៃទៀតចូលមកដល់... បន្តវែនបីដងជាប់ៗ គ្នាហើយ ពិសិដ្ឋមិនដែលវិលត្រលប់មកទទួលនាង ដូចដែលលោកវរៈបាន សន្យានោះឡើយ ។

ធីតាយើងក៏កាន់តែមានអារម្មណ៍ចុកចាប់ឡើងៗ ជា

រឿងរាល់ថ្ងៃ ។ ទីបំផុត នាងក៏សំរេចចិត្ត ទទួលសុំអនុញ្ញាតិពិយាយប្រាង

និងតាក្រូចទាំងពីរនាក់ :

- តា! យាយ! ចៅសុំអនុញ្ញាតទៅតាមបងសុគុណបង្កំពេញបានទេ?
- ហើយចុះមិនាងឯងស្គាល់ភ្នំពេញដែរទេ ចៅ? (តាក្រូចសួរ)
- ចាស! មិនស្គាល់ទេ... តែចៅមានលេខទូរស័ព្ទបងពិសិដ្ឋ គិតថានឹងអាច ទាក់ទងតាមរកគាត់ឃើញ ។
- ដូចជាប្រថុយប្រថានទេដឹងចៅ? (យាយប្រាងនឹកបារម្ភ) យើងជាស្រី ហើយនៅក្មេងទៀត..

ទៅប្រថុយប្រថានជាមួយជីវិតទីក្រុងដ៏អ្វីអដូច្នោះ យាយដូចជាបារម្ភពិសុភ័ព្វភាពរបស់ចៅដល់ហើយនេះ!!

- ហើយចុះឯងមានសោហ៊ុយអីដែរទេចៅ? (តាក្រូចសួរ)

សំនៀងឈ្លាកមុខហើយគ្រវីក្បាល ។ យាយប្រាងក៏ពោលបន្តថា :

- ហើយបើគ្មានសោហ៊ុយ តើចៅនឹងធ្វើដំណើរទៅយ៉ាងណា?

សំនៀងឈ្លាកមុខសំរឹមចិញ្ចៀនមួយវង់ ដែលសុគុណបានគ្រវែង ចោលថ្ងៃមុន

នឹកគិតថានឹងប្រថុយយកវាទៅលក់ដើម្បីជាសោហ៊ុយទៅចុះ បន្តិចមកនាងក៏ឆ្លើយជំរាបទៅតាយាយថា :

- គឺខ្ញុំមានមធ្យោបាយអាចទៅដល់ភ្នំពេញតាមរកបងសុគុណឃើញ...

ឃើញភាពកន្លះភាគប្រមល់របស់ចៅស្រីខ្លាំងពេក តាយាយទាំងពីរ ក៏បណ្តោយអោយនារីយើងចាកចេញទៅ តាមបំណងប្រាថ្នារបស់នាង ។

បន្តិចមក... តាក្រូចក៏យកលេខទូរស័ព្ទរបស់ពិសិដ្ឋមកហុចអោយនាង :

- នេះ លេខទូរស័ព្ទរបស់ពិសិដ្ឋ ។ សូមចៅទន្ទេញអោយចាំមាត់ទៅណា ។ ពេលនេះ

តាក៏សោកស្តាយដែរដែលភ្លេចសុំលេខទូរស័ព្ទពីលោកវរៈនិងកូន ស្រីរបស់លោក ។ ប៉ុន្តែ ចូរចៅកុំព្រួយអី ព្រោះពិសិដ្ឋគេជាមិត្តជិតស្និទ្ធនឹង សុគុណណាស់ បើរកពិសិដ្ឋឃើញ ចៅក៏រកសុគុណឃើញដែរ..

មាណវីក៏លូកដៃទទួលលេខទូរស័ព្ទពីតាក្រូច ហើយក៏អោនប្រណម្យ សំពះលាតាយាយទាំងពីរធ្វើដំណើរចេញទៅ...

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩

៩

វគ្គទី៦

ពិរោធ

លោកវ័រៈបាននាំសុគុណមកដល់មន្ទីរពេទ្យជំនាញ ឯភ្នំពេញដោយ សុវត្ថិភាព ។
 មាណពក៏បានទទួលការថែទាំរក្សាយ៉ាងហ្មត់ចត់បំផុត ប៉ុន្តែ ទោះជាយ៉ាងណាក្តី សុខភាពរបស់នាយកាន់តែទ្រុឌទ្រោមបន្តិចម្តងៗ ។
 លុះព្រលឹមស្អែកឡើង លោកវ័រៈបានពិសោធន៍ត្រលប់មកទទួល សំនៀងដូចដែលលោកបានសន្យា ទទួលចែងនូវ
 ពិសិដ្ឋត្រូវក្រសួងហៅ ចេញទៅបំពេញភារៈនៅក្រៅក្រុងជាប្រញាប់ ក៏ពន្យារពេលទៅទទួលនារី យើងមួយថ្ងៃ ។ នៅថ្ងៃបន្ទាប់មក
 សុគុណបានដឹងខ្លួនមកវិញ ។ គេក៏ទទួល ឱ្យលោកវ័រៈចាត់មនុស្សអោយទៅតាមសំនៀង ។ ដោយក្តីអាណិតចំពោះ
 កូនប្រុសដែលមានជីវិតកាន់តែថយទៅម្ល៉េះម្ល៉េះ លោកវ័រៈទ្រាំមិនបានក៏ ដេញវរលក្ខណ៍ កូនស្រីរបស់លោក
 ឱ្យបើកឡានជាមួយអ្នកបំរើស្រីម្នាក់ ត្រលប់ទៅបាត់ដំបង ដើម្បីនាំយកសំនៀងមកភ្នំពេញតាមដែលកូនប្រុស
 របស់លោកទាមទារ ។ ប៉ុន្តែចែងនូវសំណាងមិនល្អ រថយន្តរបស់អ្នកទាំងពីរ
 ក៏ត្រូវឡានទ្រុឌក្បែរធ្លាក់ស្នាមភ្លោះរបួសទាំងពីរនាក់ហើយត្រូវដឹកត្រលប់ មកព្យាបាលខ្លួនឯភ្នំពេញវិញដដែល ។
 ពិតជាគ្រោះជាន់លើគ្រោះមែន! ពេលនោះ លោកវ័រៈស្ទើរតែវិលវល់វង្វេងស្មារតីអស់ទៅហើយព្រោះកូន
 របស់លោកទាំងពីររូបស្ថិតនៅក្នុងពេទ្យព្យាបាលទាំងអស់គ្នា ។ សំណាងល្អ ដែរដែលវរលក្ខណ៍មិនមានរបួសអ្វីដល់ថ្នាក់ពិការ
 តែក៏ត្រូវនៅគេងឈឺលើ គ្រែអស់ជាយូរខែថ្ងៃ មុននឹងអាចជាសះស្បើយឡើងវិញបាន ។

នៅក្នុងមន្ទីរពេទ្យ...

សុគុណគេងលើគ្រែធ្វើមុខស្អុយបែប ណាមួយសុខភាពរបស់នាយក៏កាន់ តែថយថយទៅ
 ណាមួយគេមិនបានជួបមុខសំនៀងម្ចាស់ដូងចិត្តរបស់គេ ណាបងស្រីក៏មានរបួសគេងពេទ្យ មានតែលោកវ័រៈតែម្នាក់ឯងប៉ុណ្ណោះ
 ដែលរត់ចុះរត់ឡើងរវាងកូនទាំងពីររហូតលែងបានទៅធ្វើការធ្វើងារអ្វីអស់ ហើយ ។
 នេះជាថ្ងៃទីបួនហើយដែលនាយបានបែកពីសំនៀងមក តែបួនថ្ងៃ
 នោះវាមានភាពវែងអន្លាយលើសបួនឆ្នាំទៅទៀតសំរាប់រូបនាយដែលគេង ដង្ហោយរកតែសំនៀងបណ្តូលចិត្ត
 នៅមុនគេលាចាកលោកទៅតែម្យ៉ាង ប៉ុណ្ណោះ ។ នៅលើគ្រែ សុគុណគេងធ្មេចភ្នែកស្រដីតែម្នាក់ឯងខ្សឹបខ្សាច់ ។

- សំនៀង..តើអោយបងធ្វើយ៉ាងណាទៅ? ពេលនេះ បងនឹកអូនក្រែកលែង នឹងរកពាក្យមកថ្លែងអោយសមស្លឹមិនបានឡើយ...
 តើ.. បងមានវាសនា ..នឹងបានឃើញមុខអូននៅវេលាចុងក្រោយ... នៃជីវិតរបស់បងដែរឬទេ? សំនៀងអូនអើយ..
 បងនឹកអូនណាស់... កំពូលដួងចិត្តរបស់បង!

នឹក

នឹកណាស់នឹកណាស់ម្ចាស់ចិន្តា	នឹកថ្ងៃស្នេហាគ្មានល្អឆ្ងើយ
នឹកពៅទងវងកែវត្រាណាត្រើយ	ពៅអើយពេលណាអូនមកដល់?
នឹកព្រឹកនឹកថ្ងៃនឹករាត្រី	បេះដូងមមែនោមនិមល
នឹកយន់ឱរាវែងខ្លាយខ្លល់	បន់ព្រះមង្គលសូមជួបអូន ។
នឹកអើយសែននឹករលឹកមុំ	ទ្រូងស្នើរស្រែកយំនឹកមាសស្នូន
នឹកគ្មានពេលស្រាន្តទេនិមន្ត	ហឫទ័យស្រពោននឹកតែស្រី ។
នឹកឥតរសាយណាយចិន្តា	បន់អស់ទេវតាសូមប្រណី
ជួយបំភ្លឺផ្លូវនាំចរណៃ	មកជួបប្រុសថ្លៃដូចបំណង ។

រំពេចនោះ ស្រាប់តែសុគុណពូសួរសិរិបដឹងដើរចូលមកក្នុងបន្ទប់របស់ នាយ តែនាយមិនខ្វល់ទេ
 ក្រៅតែនិយាយរអ៊ូមិនចេះឈប់ហៅរកតែ ឈ្មោះសំនៀងតែម្យ៉ាងមិនដាច់សោះ ។ រំពេចនោះ ស្រាប់តែមាណពពូ
 សំលេងខ្សឹបដាក់ត្រចៀកនាយថា :

- នែ សំលាញ់! គ្នាមានដំណឹងល្អមកប្រាប់ណា ឯងចង់ដឹងទេហ៎?
- ពូដូច្នោះ សុគុណបើកភ្នែកយ៉ាងរហ័សហើយស្រដីឡើងខ្សាវៗថា :
- ពិសិដ្ឋ? ឯងនាំសំនៀងមកដល់ហើយមែនទេហ៎?
- អត់ទេ...
- បើអញ្ចឹង... ម៉េចថាជាដំណឹងល្អទៅកើត?
- ឯងស្តាប់សិនទៅមើល! គ្នាទើបទទួលដំណឹងថាមាន សប្បុរសជនម្នាក់
 គេស្ម័គ្រជួយផ្តល់គ្រលៀនមួយគ្រាប់ដល់ឯង...តើនេះមិនមែនជាដំណឹងល្អ
 សំរាប់ឯងទេ?
- ស្រាប់តែសុគុណបើកភ្នែកធំៗតែម្តង ហើយលាន់មាត់ខ្សឹបៗថា :
- បានន័យថា ខ្ញុំមានសង្ឃឹមថ្មីហើយមែនទេ?
- មែនហើយ...
- ជយោសំលាញ់!

ទាំងពីរនាក់អោបគ្នាដោយក្តីត្រេកអរឥតឧបមា ។ បន្តិចមក សុគុណក៏ និយាយទៅកាន់ពិសិដ្ឋថា :

- ចុះសប្បុរសជននេះជានរណា ហើយ...តើខ្ញុំត្រូវធ្វើដំណើរទៅប្រទេស ណាទៅ ទើបអាចទទួលបានការដាំគ្រឿងថ្មីនេះបាន?
- ឯងមិនបានទៅណាទាំងអស់ ។ ឯងដឹងទេ នៅមន្ទីរពេទ្យយើងនោះមាន ពេទ្យជំនាញមកពីបរទេសច្រើនណាស់ គេអាចរកកាត់នៅភ្នំពេញយើងនេះ ដោយមិនបាច់ទៅណាឆ្ងាយឡើយ ។

សុគុណព្យាបាលដូច្នោះក៏នឹកត្រេកអររំភើប រហូតទាល់តែរលីងរលោងទឹក ភ្នែកតែម្តង ។ គេក៏នឹកបន់ស្រន់ក្នុងចិត្តថា :

- សំនៀង! មិនយូរមិនឆាប់ បងនឹងបានវិលវៃទៅជួបអូនវិញហើយ ។

ស្តែកឡើង ពិសិដ្ឋចេញទៅកំដរវរលក្ខណ៍ ទុកអោយលោកវ័រៈមកចាំ ទទួលរត់មើលការខុសត្រូវការវះកាត់របស់សុគុណយើង ។ លោកអង្គុយ សំកុកនៅចាំខាងក្រៅបន្ទប់វះកាត់លើកដៃប្រណម្យបន់ស្រន់ក្នុងចិត្ត :

- សូមអោយកូនប្រុសសុខសប្បាយណាំកូនណាំ! សូមអោយការវះកាត់ បានប្រកបដោយជោគជ័យបំផុត ។

ពេលវេលាធ្វើដំណើរទៅយ៉ាងយឺតបំផុតសំរាប់លោកវ័រៈ ដែលអង្គុយ រង់ចាំស្តាប់ដំណឹងពីសុខទុក្ខរបស់កូនប្រុសរបស់លោក ។ ជម្លោះបានកន្លងផុតទៅ...

លោកវេជ្ជបណ្ឌិតជាតិអាឡឺម៉ង់មួយរូបដើរចេញមក ដោយមានអ្នក បកប្រែមកតាមផង ។

លោកក៏មានប្រសាសន៍ដំរិះបទៅឪពុករបស់សុគុណ ដោយវាចាយ៉ាងសុភាពថា :

- អ្នកជំងឺមានសុខភាពទន់ខ្សោយបន្តិច បានជាការវះកាត់នេះមានកំឡុង យូរជាងធម្មតា ប៉ុន្តែសំណាងល្អណាស់ដែលអ្នកបរិច្ចាគនោះមានសុខភាព បរិបូណ៌ ហើយមានឈាមក្រុមដូចគ្នានឹងកូនប្រុសរបស់លោកដែរ ទើប ការវះកាត់ដាំគ្រឿងថ្មីនេះឈានដល់កំរិតជោគជ័យយ៉ាងប្រសើរជាងការ គិតទុកជាមុន គ្រាន់តែកូនប្រុសរបស់លោកត្រូវការការរក្សាជំងឺជិតដល់ បំផុតពីពេទ្យរបស់យើង ។ បើមិនដូច្នោះទេ ខ្លាចប្រព័ន្ធអ្វីក្នុងខ្លួនគេមាន ប្រតិកម្មប្រឆាំងនឹងរបស់ដាំថ្មីនោះ នឹងនាំអោយពិបាកមិនខាន ។ ទោះជា យ៉ាងណាក្តី ខ្ញុំគិតថាការវះកាត់នេះបានសំរេច៩០ភាគរយហើយ នៅសល់ កំរិត១០ភាគរយទៀតគឺការថែទាំរង់ចាំមើល ថាតើខ្លួនអ្នកជំងឺអាចទទួល របស់ដាំនេះដោយជោគជ័យឬយ៉ាងណា ។ បើសិនអ្វីៗធ្វើដំណើរតាមសំរួល ហើយហើយបើអ្នកជំងឺមិនមានប្រតិកម្មអ្វីទេ បានន័យថាកិច្ចការសំរេចដូច បំណងគ្រប់ប្រការ ។

លោកវ័រៈស្តាប់ពាក្យពន្យល់របស់លោកគ្រូពេទ្យយ៉ាងក្បោះក្បាយធ្វើ អោយលោកស្រលះអារម្មណ៍ ហើយមានក្តីសង្ឃឹមកាន់តែមុតមាំជាងមុន ។ ជាយូរមកហើយដែលលោកភ្លេចញញឹម ទើបតែវេលានេះ ភាពញញឹមបាន វិលមករកផ្ទៃមុខរបស់លោកសាជាថ្មីម្តងទៀតយ៉ាងបំព្រង ។

មួយអាទិត្យកន្លងទៅ...

សុគុណបើកភ្នែកដឹងខ្លួនមកវិញហើយ ដឹងថាក្នុងខ្លួនរសេះរសោះអស់ កំលាំងណាស់
រកថាមិនត្រូវសោះថាតើនាយគួរសង្ឃឹមឬមិនគួរសង្ឃឹមលើ ការរកកាត់នោះដែរឬទេ ត្បិតអី
នាយមិនឃើញខ្លួននាយប្លែកអ្វីសោះក្រៅ តែពីការអស់កំលាំង និងយាយរកនរណាក៏មិនកើត ។ ក្នុងជំរេចិត្តរបស់គេ
គេនឹកតែសំនៀងម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ។ គេស្តាយដោយនាងមិនបាននៅជិតនឹង ជួយស្តាប់លទ្ធផលនៃការរកកាត់
ស្តាយដោយនាងមិនបាននៅព្យញ្ជឹមលើក ទឹកចិត្តនាយ ក្នុងឱកាសដែលនាយកំពុងឆ្លងកាត់ពីជីវិតអស់សង្ឃឹមមករក
ការមានសង្ឃឹមជាថ្មី ស្តាយដោយនាយមិនមានមនុស្សមកជួយរំលែកទឹក ចិត្តរំភើបរបស់នាយដែលដឹងថា
នាយនៅមានឱកាសរស់នៅម្តងទៀតដូច គេដូចឯងមិនយូរមិនឆាប់ ។ ប៉ុន្តែការនឹករលឹករបស់គេចំពោះសំនៀងវាធំ
ធេងហួសប្រមាណ រហូតដល់អ្វីៗក៏ក្លាយជាឥតន័យឥតខ្ចីសារដដែល ។
គេបានទទួលសុំអោយពិសិដ្ឋទទួលនាងមកនៅកំដរនាយឯភ្នំពេញ ប៉ុន្តែ
ពិសិដ្ឋចេះតែមានការជាប់រវល់រហូតមិនអាចដកឃ្នាបានសោះ ឆ្ពោះហើយ មាណពយើងត្រូវតែរង់ចាំទាំងត្រដវតទៅទៀត
គឺរង់ចាំដល់ថ្ងៃណាមួយ ដែលសុខភាពនាយបានគ្រាន់បើ នឹងអាចហាក់ទៅបាត់ដំបងរកម្ចាស់ បេះដូងរបស់គេវិញសាជាថ្មី ។

១០ ថ្ងៃក្រោយមកទៀត...

ថ្ងៃនេះ សុគុណមានអារម្មណ៍ថាបានគ្រាន់បើជាងមុនច្រើន អាចងើប អង្គុយបាន ហើយដើរទប់ៗបានតិចៗទៀតផង ។
គេសប្បាយចិត្តអ្វីម៉្លេះ កាលបើបានដឹងថា សុខភាពគេកំពុងមានដំណើរត្រលប់មកភាពប្រក្រតី វិញដូចបំណង ។ កំពុងតែសំរុតខ្លួន
បំរុងថានឹងងើបដើរត្រិបៗ ទៅរកអើត មើលទេសភាពនៅខាងក្រៅបង្អួច ស្រាប់តែសុគុណឮសំលេងគោះទ្វារព្រម
ទាំងស្ទួរសំណើចរអីកមកផង :

- យ៉ាងម៉េចហើយ សុគុណប្អូនរបស់បង? ជាហើយមែនទេ?
- បងវរលក្ខណ៍...!

មែនហើយនោះគឺជាវរលក្ខណ៍បងស្រីរបស់នាយដែលទើបតែនឹងចេញ ពីមន្ទីរពេទ្យព្រឹកនេះ ។
មើលទៅនាងឃើញមាននៅសល់ស្លាកស្នាមថ្លេរ ដេររបួសនៅដៃនៅជើងខ្លះដែរ ដូចជាមិនទាន់ជាសះស្បើយនៅឡើយទេ
តែភាពរីករាយរបស់នាង បានលុបបំបាត់ស្នាមរបួសទាំងឡាយនោះអស់ រលីងតែម្តង ។

នាងរត់មកស្រវាអោបប្អូនប្រុសហើយស្រដីបន្តថា :

- តាំងពីបងបានដឹងដំណឹងល្អថាប្អូនរបស់បងផុតគ្រោះថ្នាក់ ស្រាប់តែបង នេះជាឯងៗ

មិនបាច់ថ្នាំពេទ្យហើយថែមទាំងបានចេញមកផ្ទះ លឿនជាង ពេទ្យស្ថានមុនទៅទៀត ។ សុគុណ! បងសប្បាយចិត្តអ្វីម៉្លេះ
កាលបើបង មកឃើញអូនស្រួលបួលឡើងវិញដូច្នោះ ។

សុគុណវិញក៏ដូចគ្នាដែរ ។ គេគេងអង្វរលើគ្រែយូរហើយ ។ ក្រៅពី លោកវរៈនិងពិសិដ្ឋ
មាណពមិនដែលបានឃើញមុខនរណាទៀតទេ ។ កាល បើឃើញបងស្រីរីករាយត្រេកអរកិបកខុបពន់ពេក នាយក៏ញញឹមឡើង
ដោយក្តីរំភើបចិត្ត :

- ខ្ញុំនឹកបងណាស់បងលក្ខណ៍! ហើយចុះរបួសបងសះអស់ហើយហ្ន៎?

- នៅទេ តែបងបាវម្តីឯងជាងណា! អូហ្ន៎នែ ពិសិដ្ឋតេទូរស័ព្ទមកបងមុន

នេះបន្តិចថាគេមានរង្វាន់មួយនាំអោយឯងភ្ញាក់ផ្អើលអស្ចារ្យ ដែលបួនបាន ឆ្លងកាត់គ្រោះរូងផុតមកនេះ ។

- រឿងអ្វីទៅបង ដែលគួរអោយភ្ញាក់ផ្អើលនោះ?

- មិនដឹងទេ.. ទាល់តែបួនចាំជួបនឹងពិសិដ្ឋដោយផ្ទាល់ហើយ...

រំពេចនោះស្រាប់តែ :

- សួស្តីបងសុគុណ! ជំរាបសួររបងវរលក្ខណ៍!

សំលេងនារីម្នាក់ស្រួយស្រែស ពោលពិក្រាយខ្លួនអ្នកទាំងពីរកាត់ការ សន្ទនាអោយអាក់ខាន ។

សុគុណងាករឹងបែរមើលនារីម្នាក់សំលេង យ៉ាងរហ័សសឹងបាក់កហើយលាន់មាត់ថា :

- សំនៀង!....

ស្រាប់តែនាយធ្វើមុខភ្ញាក់ស្រលាំងកាំងតែម្តង ត្បិតនារីនោះមិនមែន ជាសំនៀងដែលគេកំពុងទន្ទឹងរង់ចាំនោះឡើយ ។

ការពិតជាក្រមុំដីស្រស់ ស្អាតម្នាក់ ដែលបេះដូងរបស់គេបានភ្លេចស្រមោលនាងទៅយូរណាស់មក ហើយ ។

នារីសោភាយើងដើរមកជិតអ្នកទាំងពីរ ដោយមានកាន់ផ្កាមួយ

បាច់មកយ៉ាងប្រណិតមកជាមួយផង :

- នេះគឺ ជាដារិនីណាបងសុគុណ! មិនទាន់អីផងធ្វើជាហៅខុសឈ្មោះទៅ ហើយ? ឬ ក៏នៅខឹងអន់ចិត្តនឹងអូនទៀតឬប្រលឹង?

ម៉េចហើយ ជិតជា

ហើយឬនៅបងសំណាញ់?

ថាហើយ នាងក៏ញញឹមយ៉ាងស្រស់ដាក់កំលោះយើង ហើយឈ្មោក បំរុងនឹងស្រវាអោបរូបនាយយើងសំដែងក្តីត្រេកអរ

ស្រាប់តែសុគុណងាក គេចចេញផ្លូវ ធ្វើអោយនាងភ្ញាក់ក្រញាងឡើង ។ វរលក្ខណ៍ឃើញដូច្នោះ ក៏បែរមុខធ្វើជាមិនឃើញ

ត្បិតនឹកខ្លាចនារីយើងអាមាស ។ ភ្លាមនោះ សុគុណក៏វាចាថា :

- ដារិនីសុខសប្បាយជាទេហ្ន៎?

ពួវាចានាយដូច្នោះ នារីយើងក៏ញញឹមសាជាថ្មី :

- សុខតែមិនសប្បាយទេ ព្រោះដារិនីនឹកបង...

ពេលនោះ សុគុណនឹកក្នុងចិត្តថា "ហេតុអីដារិនីទើបតែនឹកបងថ្ងៃ នេះទៅវិញ? ចុះពីមុនៗមកនោះ

មានដែលនឹកខ្លះទេហ្ន៎?..."

ភ្លាមនោះដារិនីក៏យកដៃទៅទះផ្តាស់បុរសយើងបន្តិចៗ :

- កុំធ្វើមុខអញ្ចឹងមើល! នៅខឹងនឹងដារិនីទៀតហ្នឹងហ្នឹង? នេះអូនមកសុំ ទោសបងណា
ដែលអូនមានកិរិយាឆ្កាំឆ្កងគិតមិនល្អស្រដៀងមិនល្អដាក់បង...! អូនសូមទោសណា! ឈប់ខឹងបានទេសំលាញ់ចិត្ត?
យើងជាគ្នាវិញទៅណា បង? បានទេ?

ដារិនីឈ្លាក់មុខទៅជិតសុគុណ សំលឹងមុខនាយយើងយ៉ាងយូរតែគេ
នៅតែឈ្លាក់មុខនៅស្ងៀមមិនមានស្រដៀងបង្អើលទេ មិនដឹងថាគេកំពុងគិតពី អ្វីឡើយ ។ លុះឃើញដារិនីម្នាក់ម្នាក់ដាក់ប្លុនប្រុសដូច្នោះ
វរលក្ខណ៍ក៏គេចខ្លួន ចេញមកក្រៅស្រាប់តែប្រទះនឹងពិសិដ្ឋដែលឈរអែបមាត់ទ្វារនៅស្ងៀម:

- យី! ពិសិដ្ឋ! មកដល់ពីអង្គាល់ ម៉េចក៏មិនមាត់មិនកយ៉ាងនេះ?
- បាទ! គឺមកពីឃើញសុគុណគេមានភ្ញៀវពិសេសនៅខាងក្នុង ទើបពិសិដ្ឋ មិនហ៊ានចូលទៅវិខាន...

គ្រាន់តែពួសំលេងពិសិដ្ឋ សុគុណក៏បែរមើលភ្លាម ស្រាប់តែនាយប្រទះ ស្រមោលមនុស្សស្រីមួយរូបសក់វែងខ្មៅរលើប
បែរខ្នងយកដៃខ្ទប់មុខរួច ហើយដើរចេញទៅយ៉ាងរហ័សពីមាត់ទ្វារបន្ទប់របស់នាយ មើលទំនងរាង
វោគីជាសំនៀងបេះបិតតែម្តង ។ សុគុណ ភ្ញាក់ព្រើតស្រែកហៅឡើង :

- សំនៀង! សំនៀង!... ឈប់សិនអូន! អូនទៅណាហ្នឹង?

បុរសយើងត្រដេរត្រដេរប្រឹងស្ទុះចុះពីលើគ្រែ ប្រវែប្រវែរត់ទៅតាម :

- សំនៀង! មកវិញសិនអូន... សំនៀង!

ទាំងអស់គ្នានៅទីនោះសំលឹងមើលគ្នាធ្វើស្រឡាញ់កាំង ។ កាលបើគេ

ងើបតាមនាងមិនទាន់ សុគុណក៏បែរមកពិសិដ្ឋវិញនិយាយទាំងដង្កក់ថា :

- ពិសិដ្ឋទៅជួយឃាត់សំនៀងអោយយើងផង...
- គឺ... គឺ... ឯងនៅទីនេះហើយ ចាំយើងទៅតាមអោយឮហើយនៅ?

កាលបើពួងលើយរបស់ពិសិដ្ឋដូច្នោះ សុគុណក៏យល់ជាក់ច្បាស់ភ្លាមថា នារីមួយរូបនោះជាសំនៀងច្បាស់ណាស់ ។ ភ្លាមនោះ
នាយក៏ហាក់ដូចជា មានអារម្មណ៍ថាឆឹងជោងមួយរំពេចតែម្តង ។ វរលក្ខណ៍ឃើញហើយក៏ស្ទុះ
មកជួយគ្រាប់ប្លុនត្រលប់ទៅត្រវិញ ។ ដារិនីឃើញហេតុការណ៍ដូច្នោះក៏ សួរអ្នកទាំងពីរថា :

- មានរឿងអ្វីហ្នឹងបងលក្ខណ៍? បងសុគុណ?

វរលក្ខណ៍សំលឹងមុខសុគុណ ទុកអោយនាយឆ្លើយដោយខ្លួនឯង ។ ជួន ពេលនោះ សុគុណមានអារម្មណ៍មិនសូវល្អសោះ ។
គេក៏មិនបានឆ្លើយតប ទៅដារិនីវិញដែរ ក្រៅតែពិជ្រព្យចិញ្ចើមបិទភ្នែកធ្វើមុខហាក់ដូចជាអន់ចិត្ត តែប៉ុណ្ណោះ ។
កាលបើឃើញសុគុណលែងមានអារម្មណ៍ល្អដូច្នោះ ដារិនីក៏ លាអ្នកទាំងពីរត្រលប់ទៅវិញបាត់ទៅ ។

ថ្ងៃនោះ សុគុណរង់ចាំអោយពិសិដ្ឋវិលនាំសំនៀងមកវិញសាជាថ្មី ប៉ុន្តែ ចាំបាត់ៗ

នៅតែមិនឃើញអ្នកទាំងពីរវិលមកវិញសោះ ។ គេក៏បង្ខំអោយ បងស្រីទូរស័ព្ទតាមរកពិសិដ្ឋ តែទូរស័ព្ទយ៉ាងណាក៏មិនចូល ។
ដោយសារ ខ្លួនទើបតែចេញពីមន្ទីរពេទ្យដែរ វរលក្ខណ៍ក៏អស់កំលាំងល្អិតល្អៃដូចគ្នា ។ នាងបានផ្ទុកផ្ទាក់ប្លុនប្រុសជា

មួយហ្នឹងគិតលានបង្ហាញការប្រឆាំងការហើយ ក៏ត្រលប់ចេញទៅផ្ទះវិញ ដោយបានសន្យាជាមួយប្អូនថា នឹងទៅតាមនាំ
សំនៀងមកឱ្យវិញយ៉ាងឆាប់បំផុត ។ គ្រានោះ សុគុណក៏ក្លាយជាមនុស្ស កណ្តោចកណ្តែងដូងចិត្តសាជាថ្មីម្តងទៀត ។

វិលវិញណាអូន

ឃើញមុខគ្នាហើយម្តេចតោះតើយវិញ	ឱ្យបងទៅម្តេចគេងគិតមិនយល់
បងនឹកស្រីថ្លៃរាល់ថ្ងៃសែនខ្លួន	បងជួបនិមលឆាប់ៗកុំខាន ។
គ្រាន់តែយល់ភក្ត្រវិលវិញបែរខ្លួន	ឱ្យរៀបរយស្រែពេញអស់អង្គប្រាណ
មានរឿងហេតុអ្វីបានស្រស់កល្យាណ	បែរខ្លួនរុញច្រានឱ្យឃ្នាតម្តងទៀត?
អូនអើយវិលវិញបងគេងរង់ចាំ	ឱ!ស្រស់ស្រងាប់ វិលណាវរនាថ
បងរង់ចាំអូនឥតមានរវាត	ចាំជួបម្តងទៀតសូមវិលជាថ្មី ។
ខឹងបងរឿងអ្វីស្រដីណាអូន	បងនឹងឆ្លើយសួនអោយសមភក្តី
សូមវិលកុំខានបងចាំរូបស្រី	ចាំតែពិសិម្ភាសំស្តែហ៍តែមួយ ។

មួយភ្លែតកន្លងទៅ...

សុគុណរង់ចាំមើលផ្លូវសំនៀងត្រលប់មកវិញ ឡើងផ្សារភ្នែកមួយយប់ ទៅហើយនៅតែមិនឃើញនរណានាំនាងមកសោះ ។
ដោយក្តីអន្ទះសារពេក នាយក៏ត្រដេរត្រដរឃើងក្រោកដើរទាំងកំលាំងចិត្តអន្ទះសាស្តុះទៅលូចយក
អាវុធជាបងប្អូនគិតលានបង្ហាញមកពាក់ ហើយក៏លបដើរចេញទៅតាម ទ្វារចំហៀងនៃមន្ទីរពេទ្យយ៉ាងរហ័ស ។
ជួនពេលនោះនៅព្រហាមផង មិន ទាន់មានអ្នកជំងឺក្រោកនៅឡើយទេ ទើបគ្មាននរណាឃើញនាយ ឡើយ ។ បន្តិចមក
សុគុណក៏ហៅម៉ូតូខ្ទុបមួយចេញដំណើរសំដៅផ្ទះរបស់ ពិសិដ្ឋភ្លាម ។ មកដល់មាត់ទ្វាររបងគេហដ្ឋានដ៏ស្តុកស្តម្ភមួយ សុគុណចុះពី
ម៉ូតូហើយប្រាប់អ្នកម្ចាស់ម៉ូតូថា :

- ប្អូននៅចាំបងទីនេះសិនហើយ បន្តិចបងមកវិញ!
- បាទ!

នៅឆ្ងាយមុខផ្ទះ សុគុណប្រទះឃើញក្មេងស្រីបំរើម្នាក់កំពុងបោសសំអាត ក៏បក់ដៃហៅ :

- នាង! ពិសិដ្ឋនៅផ្ទះទេ?

ស្រីបំរើនោះក៏ឆ្លើយវិញថា :

- ចាំស នៅ! អញ្ជើញចូល!

រួចហើយ នាងក៏ស្តុះមកបើកទ្វាររបងអោយនាយភ្លាម ។ រំពេចនោះ

សុគុណក៏សួរបន្ថែម :

- ចុះសាច់ញាតិស្រីដែលមកពីបាត់ដំបងនោះ គេនៅទីនេះដែរទេ នាង?

- បងស្រីដែលថាឈ្មោះសំនៀងនោះ មែនទេ? គាត់ក៏នៅផ្ទះដែរ ។

ពូដូច្នោះ សុគុណអរភើត ស្រាប់តែនាយរើសមាត់សួរទៀតថា :

- ហើយចុះនាងដឹងទេ ថាសំនៀងគេមកដល់ភ្នំពេញនេះ ប៉ុន្មានថ្ងៃហើយ?
- គាត់មកយូរហើយតើហ្នឹង ប្រហែលជាងពីរអាទិត្យហើយទេដឹង តែគាត់...

ក្មេងស្រីនោះនិយាយមិនទាន់ចប់ផង ស្រាប់តែសុគុណក្រលេកទៅ

មាត់ទ្វារផ្ទះឃើញពិសិដ្ឋដើរទប់ខ្លួនសំនៀងចេញពីក្នុងផ្ទះមកត្រឹមៗ សំដៅ ទៅរករថយន្ត

តែគេមិនបានចាប់ភ្នឹកនឹងវត្តមានរបស់សុគុណទាំងព្រហាម នោះឡើយ ។

គ្រាន់តែក្រលេកឃើញអាការៈជិតជិតស្និទ្ធស្នាលរវាងពិសិដ្ឋ នឹងសំនៀងភ្លាម

ស្រាប់តែសុគុណនឹកអន់ចិត្តស្រលេតហើយកើតក្តីពុទ្ធចប់ ច្រណែនប្រចណ្ឌយ៉ាងណាមិនដឹងទេ ។ ទ្រាំមិនបាន នាយយើងក៏ស្ទុះរឹង

ទាំងតក់ហលទៅប្រច្រានអ្នកទាំងពីរបំបែកគ្នាភ្លាម ធ្វើអោយសំនៀងដួល ប្រសទៅម្ខាង

ហើយពិសិដ្ឋក៏ច្រឡើតតើតថយក្រោយពីរិបិជំហាន ។ដោយ ការនឹករលឹកខ្លាំង ធ្វើអោយនាយយើងខកចិត្តខ្លាំង

រួចប្រចណ្ឌក៏ខ្លាំងណាស់ ដែរ ។ ពេលនោះ សុគុណប្រែជាលែងមានឥរិយាបថទន់ភ្លន់អស់រលីង ។

មាណពក៏ស្រែកតំហកទៅសំនៀងភ្លាមឡើងថា :

- បងមិននឹកស្មានសោះថាអូនចិត្តរាយមាយដល់ម្លឹងទេសំនៀង? បងគេង ចាំមើលផ្លូវអូនផ្សាភ្នែករាប់អាទិត្យមកហើយ ប៉ុន្តែអូនបែរជាមកមាន សេចក្តីសុខជាមួយនឹងគេដទៃ រួចទុកបងចោលឱ្យនៅកណ្តោចកណ្តែង ដូច្នោះទៅវិញ? ហេតុអី?... ហេតុអីអូន បែរក្លាយជាមនុស្សចិត្តងាយ ផ្លាស់ប្តូរល្បឿនយ៉ាងនេះ???

ភ្លាមនោះ មាណពសំលឹងទៅម្រាមដៃសំនៀងដែលធ្លាប់ពាក់ចិញ្ចៀន ពេជ្រភ្លឺចិញ្ចៀន

ស្រាប់តែបាត់ចិញ្ចៀននោះពីដៃនាងទៅ ។ សុគុណហាក់ដូច ជានាងចិត្តណាស់ ក៏បន្លឺវាចាបន្តថា :

- សំនៀង... តើអូនដោះចិញ្ចៀនរបស់បងចោលទៅណា? ឬក៏មកពីអូន ឃើញជីវិតបងកំពុងតែរលត់ទៅ ទើបអូនខំត្រដវប្រវេប្រវាស្វែងរកច្រាំង ថ្មី សំរាប់តោង...?

សំនៀងប្រឹងងើបឡើងតតេតតត ទឹកមុខសំដឹងនូវការឈឺចាប់យ៉ាង ចំលែកបំផុត ។

កាលបើពូសំដីទ្រគោះបោះបោករបស់បុរសយើងចំពោះរូប នាងភ្លាម ទឹកភ្នែកជាច្រើនដណក់ក៏ប្រជ្រៀតគ្នាហូរចេញមកលើផ្ទៃមុខដ៏ សែនស្លាំងរបស់នាងយ៉ាងសស្រាក់ ។ ធីតាបែរសំលឹងសុគុណវិញដោយការ ខកចិត្តយ៉ាងធំធេងឥតឧបមា :

- មែនហើយ! បងមានប្រសាសន៍ត្រូវណាស់! សំនៀងជាស្រីចិត្តងាយពិត មែន...

ហ៊ានលះបង់សព្វយ៉ាងដើម្បីមនុស្សដែលខ្លួនស្រឡាញ់... ហ៊ានកាត់ បន្ថយសូម្បីតែជីវិតរបស់ខ្លួនឯងដើម្បីរូបគេម្នាក់នោះ...

នេះហើយបូចិត្ត បុរស? កាលបើបានដល់ត្រើយហើយ គេក៏បញ្ចេញភាពយង់ឃ្នងរបស់ខ្លួន សងវិញភ្លាមៗដែរ! ណ្ហើយចុះ!

មនុស្សបាក់មែកបាក់ផាង ចិត្តងាយដូចជា សំនៀងមិនមានកិត្តិយសអី នឹងនៅទើសមុខទើសមាត់បងតទៅទៀតដែរ!

សូមបងរស់នៅសាងសុខបន្តជីវិតដោយសប្បាយចុះ... សំនៀង...សូមណា

បងហើយ...

ថាហើយ សំនៀងស្រក់ទឹកភ្នែកច្រោកៗ រួចហើយក៏ប្រវេប្រវាងរើប រត់ទាំងតន្ត្រីតន្ត្រីចេញទៅក្រៅតាមទ្វាររបងយ៉ាងលឿន រកតែនរណា ឃាត់ក៏មិនទាន់ដែរ ។ កាលបើឃើញដូច្នោះ សុគុណហាក់ដូចជារន្ធត់ក្នុងចិត្ត ពន់ពេកណាស់ ។ ពិតមែនតែពេលនេះ គេកំពុងតែខឹងច្រណែននឹងសំនៀង ក៏ពិតមែន តែគេក៏មិនចង់អោយនាងចាកចេញពីរូបនាយទៅវិញងាយៗ ដូច្នោះដែរ ។ សុគុណក៏ស្រែកឃាត់នាងឡើងថា :

- សំនៀង! ឈប់សិន! អូនទៅណា?... សំនៀង... ឈប់សិនអូន!

ថាហើយ សុគុណយកដៃអោបពោះរត់តាមពីក្រោយនាងយ៉ាងរហ័ស បានតែពីរបីជំហានក៏ដឹងតែមុខដួលប្រួសទៅដីតែម្តង ។ ពិសិដ្ឋឃើញដូច្នោះ ក៏ស្ទុះទៅជួយលើកនាយឡើង ព្រមទាំងស្រដីទាំងមុខក្រញូរថា :

- រ៉ែសុគុណ! បើឯងមានសុខភាពជាដូចប្រក្រតិវិធីនោះ យើងនឹងដាស់

ឯងបែកមាត់មិនខានដែលឯងស្រដីដាក់សំនៀងធ្ងន់ៗយ៉ាងនេះ?

- យ៉ាងម៉េច? កាន់ជើងគ្នាផងហ្ន៎ស? ផ្អែមណាស់បូដែលឯងលបឆ្លក់នៅ ក្រោយខ្នងយើង?

- តែផ្តាស! នាយសុគុណឯងកាន់តែផ្តាសហើយ ។ ឯងដឹងទេ? ដែលឯង និយាយទាំងប៉ុន្មាននេះ

មិនត្រឹមតែឯងមាក់ងាយយើងដែលជាមិត្តសំលាញ់ របស់ឯងទេ ប៉ុន្តែឯងកំពុងតែប្រមាថទឹកចិត្តនិងកិត្តិយសសំនៀងច្រើន ណាស់ ។

ការពិត សំនៀងគេពេទ្យជិតបីអាទិត្យហើយ ហើយក៏ទើបតែ ចេញពីមន្ទីរពេទ្យម្សិលមិញនេះឯង ។

នាងមិនទាន់ជាស្រួលបូលនៅឡើយ ទេ... ឯងល្អម្យ៉ាងណាស្តីល់សុខទុក្ខរបស់អ្នកដទៃខ្លះផងទៅ!

- ហ្ន៎ស? ពិសិដ្ឋ ឯងថាម៉េចហ្ន៎ង?... ។

សុគុណលាន់មាត់បើកភ្នែកធំៗ រួចហើយក៏ពោលបន្តថា :

- តើនាងមានរឿងអីទៅ ពិសិដ្ឋបានជាត្រូវចូលមន្ទីរពេទ្យផង?

- បើចង់ដឹងច្បាស់ ឯងរត់ទៅតាមសួរនាងដោយផ្ទាល់ទៅ...!!

សុគុណឮហើយក៏បែរក្រោយរកមើលសំនៀង តែនាងបានគេចបាត់ ស្រមោលទៅហើយ ។ ពេលនោះ

វិនិច្ឆ័យសុគុណក៏ខំគិតល្ងង់លោមដូងចិត្តគេ តែម្នាក់ឯងថា ប្រហែលជាសំនៀងមិនទាន់ទៅណាឆ្ងាយនៅឡើយទេគ្រាន់

តែខ្ញុំកំចិត្តហើយគេចមុខមួយពេល ព្រោះតែខឹងនឹងពាក្យដ៏អសុរសរបស់ នាយតែប៉ុណ្ណោះ ។

សុគុណក៏ដើរចេញមកក្រៅរបងរកមើលសំនៀង ប៉ុន្តែ គេមិនបានឃើញស្រមោលនាងតទៅទៀតឡើយ ។ លុះពិសិដ្ឋនាំនាយដើរ

សាកសួរអ្នកដែលរស់នៅម្តុំៗនោះ គេក៏ប្រាប់ថាបានឃើញនាងបានឡើង ជិះម៉ូតូខ្ទប់ចេញទៅហើយ មិនដឹងជាទៅខាងណាទេ ។

រំពេចនោះ សុគុណ មានអារម្មណ៍ថាងងឹតមុខយឺងតែម្តង ហើយក៏ផឹងផោងរករលំដួលសាជា ថ្មី ។ ពិសិដ្ឋក្រលេកឃើញទាន់

ក៏លាន់មាត់ឡើងយ៉ាងប្រញាប់ថា :

- សុគុណ! ឯងមិនស្រួលខ្លួនទៀតហើយ ត្រូវតែប្រញាប់ទៅមន្ទីរពេទ្យវិញ ទើបបាន...

- ប៉ុន្តែ... ខ្ញុំចង់ទៅតាមរកសំនៀងសិន... (សុគុណប្រកែក)

- មិនបានទេ! ឯងត្រូវទៅពេទ្យសិនទើបបាន ។

ទោះបីជាសុគុណប្រកែក ចង់ចេញទៅតាមរកសំនៀងបែបណាក៏ ដោយក៏ពិសិដ្ឋលែងស្តាប់នាយយើងដែរត្បិតពេលនេះ មាណពមានអាការៈ កាន់តែមិនស្រួលខ្លាំងហើយ ហើយទឹកមុខរបស់នាយកាន់តែស្លេកខៀវ ទៅៗយ៉ាងចំលែករហូតដល់ទៅទន់ខ្លួនលាក់ដើរលែងរួចតែម្តង ។ ដោយក្តី បារម្ភចំពោះមិត្តជាអនេក ពិសិដ្ឋក៏បរឡាននាំសុគុណត្រលប់ទៅមន្ទីរពេទ្យ យ៉ាងបន្តិបបន្តាន់បំផុត ។

មកដល់មន្ទីរពេទ្យកាលណា ពិសិដ្ឋប្រទះឃើញបុគ្គលិកពេទ្យជាច្រើន រួមទាំងលោកវ័រ និងកូនស្រីផង កំពុងតែចលាចលតាមរកវិទ្ធសុគុណខ្លួន ខ្លាត់ដោយរូបនាយបានបាត់ខ្លួនពីមន្ទីរពេទ្យទៅដោយអាទិកំបាំង ។ កាល បើប្រទះឃើញពិសិដ្ឋនាំខ្លួនមាណពយើងមកដល់ ទាំងអស់គ្នាក៏ស្ទុះស្ទាវ មកទទួលយ៉ាងប្រញាប់ប្រញាល់ លើកនាយដាក់លើគ្រែព្យាបាលបន្ទប់ អាសន្នភ្លាមមួយរំពេច ។ គ្រានេះ សុខភាពរបស់សុគុណទាំងផ្លូវកាយផ្លូវ ចិត្តហាក់ដូចជាមានដំណើរទ្រុឌទ្រោមយ៉ាងរហ័សចំលែកណាស់ ធ្វើអោយ គ្រប់ៗគ្នាវិវង្សតែបារម្ភ ចំពោះនាយកាន់តែខ្លាំងឡើងៗ ។

ក្នុងឱកាសដែលនៅអង្គុយរង់ចាំដំណឹងពីលោកវ័រជួបល្អិតចំពោះស្ថាន ភាពរបស់អ្នកជំងឺ លោកវ័រក៏ហៅពិសិដ្ឋមកសួរឱ្យប្រាប់ថា :

- តើមានរឿងអ្វីដែរទៅពិសិដ្ឋ ដែលធ្វើឱ្យសុគុណបែរក្លាយជាធ្ងន់ធ្ងរខុស ប្រក្រតីយ៉ាងនេះ?

ពិសិដ្ឋក៏រៀបរាប់ដំណើររឿង ជំរាបលោកវ័រនិងវរលក្ខណ៍ដែលនៅ អង្គុយស្តាប់យ៉ាងស្ងប់ស្ងៀមក្បែរនោះ នូវអ្វីដែលនាយយើងបានប្រទះនៅ

ថ្ងៃនេះ ។ ភ្លាមនោះ លោកវ័រក៏លាន់មាត់ឡើងថា :

- សុគុណអើយ! កូនជាក្មេងល្អយូរហើយ ហើយយ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉ាបានជា កូនក្លាយជាមនុស្សកំរោល មានពិរោធ ហើយឆាប់ច្រលោតដោយឥតហេតុ ផលយ៉ាងនេះ? តើនេះមកពីកូនកំពុងទទួលប្រតិកម្មពីថ្នាំព្យាបាល ឬក៏មក ពីសេចក្តីស្នេហារបស់កូនដែលមានចំពោះសំនៀងនោះវាខ្លាំងហួសហេតុ?..

ពិសិដ្ឋនិងវរលក្ខណ៍លូចសំលឹងមុខគ្នានៅស្ងៀម មិនហ៊ានឆ្លើយទៅ លោកថាយ៉ាងណាឡើយ ។ មួយស្របក់ក្រោយមក ពិសិដ្ឋក៏ជំរាបលាអ្នក ទាំងពីរត្រលប់ទៅវិញ ដោយសន្យាថានឹងទៅជួយតាមរកសំនៀងមកឱ្យ សុគុណយ៉ាងឆាប់រហ័សបំផុត ។

លុះនាយមកដល់ផ្ទះវិញ ស្រាប់តែក្មេងស្រីបំរើរត់មកប្រាប់នាយទាំង ត្រហែបត្រហែបថា :

- លោកពិសិដ្ឋ! មុននេះបន្តិច មានគេនាំបងសំនៀងមកទទួលយកឥវ៉ាន់ ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គាត់ទៅអស់ហើយ ។
- អូហ្នឹង... ហើយចុះពីណាគេទៅដែលនាំសំនៀងមក? នាងស្គាល់គេទេ?
- ចាំស! មិនស្គាល់ទេ តែជាមនុស្សស្រីពីរនាក់ ម្នាក់ខ្ពង់សាម ម្នាក់នៅ ក្មេង ស្រករនឹងបងសំនៀងដែរ ។
- ហើយចុះគេមានទុកបណ្តាំអ្វីមកអោយខ្ញុំដែរឬទេ?
- ចាំសមាន! បងសំនៀងធ្វើទុកឥវ៉ាន់មួយកញ្ចប់នេះទុកជូនលោកសុគុណ

វិញ តែមិនឮផ្កាអ្វីឡើយទេ ។

- ហើយចុះនាងដឹងទេ ថាសំនៀងគេមានសុខភាពផ្លូវកាយយ៉ាងណាដែរ?
- តាមមើលទំនង ប្រហែលជាគេនាំបងសំនៀងទៅព្យាបាលកន្លែងណា ហើយ ព្រោះខ្ញុំឮគេជជែកគ្នាថាគាត់កំពុងត្រូវការជួបពេទ្យ ។
- តើនាងមានពូទេថាគេបំរុងយកនាងទៅមន្ទីរពេទ្យណាដែរទៅ?
- មិនបានពូទេ ចាំស! ខ្ញុំតែប៉ុនហ្នឹងហើយពួកគេក៏នាំបងសំនៀងចេញ ទៅ ។

ភ្លាមនោះ ពិសិដ្ឋក៏លើកទូរស័ព្ទទៅរកវលកូណ៍ :

- បងលកូណ៍ ! ប្រហែលជាយើងត្រូវចេញតាមរកសំនៀងនៅតាមមន្ទីរ ពេទ្យហើយ ។ បងជួយខ្ញុំទេ?

ក្រែងលោយើងរកនាងឃើញនៅមុនពេល នាយសុគុណគេចេញពីបន្ទប់ព្យាបាលអាសន្នមកវិញ ។ ម្យ៉ាងទៀត ខ្ញុំក៏នឹក បារម្ភពីសំនៀងដែរ ។ ពេលនេះ សុខភាពរបស់នាងក៏ទ្រុឌទ្រោមមិនខុសពី សុគុណប៉ុន្មានឡើយ ។

- អី! បើដូច្នោះ ប្អូនមកទទួលបងឥលូវនេះមក យើងចេញតាមរកនាង ទាំងអស់គ្នា សង្ឃឹមថានាងមិនចាកចោលពួកយើងទៅណាដោយឥត ដំណឹងយ៉ាងនេះឡើយ ។

ឮហើយ ពិសិដ្ឋក៏ស្ទុះបររថយន្តរឿងទៅទទួលវលកូណ៍ចេញតាមរក ធីតាយើងភ្លាមទាំងដួងចិត្តខ្លាំងខ្លាយ ។

តើហេតុអ្វីទៅហ្នឹងដែលធ្វើអោយគេ ទាំងពីរអំពល់តាមរកសំនៀងដល់ម្លឹង? នៅឯមន្ទីរពេទ្យ សុគុណនៅគេង ស្តុកស្តឹងសាជាថ្មី ក្រោមការពិនិត្យយ៉ាងល្អិតល្អន់របស់លោកវេជ្ជបណ្ឌិតសា ជាថ្មី ម្តងទៀត ។

វិប្បដិសារី

ស្តាយដែលខឹងខុសខឹងខូចខឹងខាត	ចិត្តបងមិនស្អាតគិតអកុសល
ខឹងព្រោះប្រចណ្ឌឆោមកែវនិមល	ខឹងត្បិតពិភាល់អូនភ្លេចរូបបង ។
ស្តាយបងភ្លេចខ្លួនលង់ក្តីពិរោធ	ចរិតក្រៅក្រោធក្លាយជាចំណង
បាបកម្មរូបវិតចងចិត្តប្រុសបង	លុះជួបសៅហ្មងទើបភ្ញាក់ស្មារតី ។
អភ័យបងផងនួនល្អបងអើយ	ពេលនេះយល់ហើយថាបងអប្រិយ
គំនិតអតតិបងទុក្ខភ័យ	ដល់កល្យាណីស្ងួតត្រង់ដូចអូន ។
បងសែនខឹងចិត្តចរិតផ្តេសផ្តាស	ឥលូវស្តាយណាស់ត្រូវព្រាត់រូបស្លូន
អូនអើយ! បងឈឺត្បិតបាត់រូបអូន	ចិត្តបងស្រពោនលង់វិប្បដិសារី...

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩

CHANBOKEO.COM

វគ្គទី៧

បាត់បេះដូង

នៅក្នុងមន្ទីរពេទ្យ...

សុគុណបានដឹងស្មារតីមកវិញម្តងទៀត តែម្តងនេះ នាយបានទទួល ការព្យាបាលនឹងការពិនិត្យឃ្នាំមើលរូបនាយ យ៉ាងតឹងរ៉ឹងជាងមុនឆ្ងាយ ណាស់ ត្បិតពេលនាយត្រលប់មកវិញនោះ វេជ្ជបណ្ឌិតបានពិនិត្យឃើញថា ឈាមរបស់នាយមានប្រតិកម្មប្រឆាំងនឹងការដាក់ក្រលៀនថ្មី ហើយប្រពន្ធ កោសិកាចិញ្ចឹមរូបកាយនៅតែមិនព្រមបណ្តុះឈាមក្រហមតាមចំនួនដែល រូបកាយត្រូវការ ម៉្លោះហើយនាយត្រូវការបញ្ចូលឈាមបន្ថែមរៀងរាល់ ថ្ងៃរហូតដល់ក្រលៀនរបស់នាយ ចាប់ផ្តើមធ្វើការជាប្រក្រតីមកវិញ ។ ពេលនោះ លោកវេជ្ជបណ្ឌិតបានបញ្ជាដាច់ណាត់អោយនាយថ្នមខ្លួនតាម បញ្ជារបស់ពេទ្យ ហើយអោយឈប់រើរវាយនឹងពិភពក្រៅមួយរយៈ ។ ពាក្យបណ្តាំរបស់លោកគ្រូពេទ្យទាំងអំបាលម៉ាននេះ មិនខុសអ្វីពីការយក ច្រវាក់ មកចងកៀបសុគុណអោយនៅជាប់ក្នុងបន្ទប់រក្សាជីវិតនោះឡើយ ។ ថ្ងៃបើពេលនេះ នាយយើងនឹករលឹកខ្លាញ់ខ្លួនទៅដល់សំនៀងស្ទើរតែបែក ដើមទ្រូងម្តងៗទៅហើយក្តី ក៏នាយគ្មានមធ្យោបាយណាដែលត្រូវប្រឆាំង នឹងបញ្ហារបស់ពេទ្យដែរ មិនដូច្នោះទេ នាយច្បាស់មិនអាចមានជីវិតតាម ស្វែងរកសំនៀងតទៅទៀតមិនខាន ។ ពេលនេះ សុគុណនៅគេងបើកភ្នែក ម៉ក់ៗសំលី ពិដានបន្ទប់តែម្នាក់ឯង នឹកគិតសង្វេគក្នុងចិត្តតែម្យ៉ាងថា :

- សំនៀង... បងនឹកអូនណាស់! អោយបងសូមទោសអូនផងដែលបងបាន បញ្ចេញភាពគំរោះគំរើយដាក់អូនដោយមិនមានហេតុផល ។ តើពេលនេះ អូននៅទីណា? សំនៀង អភ័យទោសអោយបងផងណាអូន... កាលបើបង បំរុងនឹងមានជីវិតរស់នៅសាជាថ្មីដូចគេដូចឯង សូមអោយបងបានជួបនឹង អូនវិញកុំខាន ។ តើអោយបងរស់នៅមានជីវិតដើម្បីអ្វី បើសិនជាបងមាន ជីវិតមកវិញ តែបងត្រូវបាត់រូបអូនពីឱរាទៅ? ម្ចាស់ដូងចិត្តបងអើយ.. ថ្មើរនេះ អូនកំពុងធ្វើអ្វី នៅទីណា សុខទុក្ខយ៉ាងណា? ដឹងទេថា បងកំពុង រែកវិប្បដិសារីនៅក្នុងដួងចិត្ត ដោយការដែលបងឆេវឆាវក្រែវក្រោច ចំពោះអូនដោយមិនបានគិត? ឆាប់វិលមករកបងវិញណាអូនណា! ជីវិត

របស់បងពិតជាត្រូវការរូបអូនណាស់... !! សំនៀង... បងស្រលាញ់អូន ស្រលាញ់អូន... បងនឹកអូន...

នឹកឥតឧបមារកអ្វីមកប្រៀបស្មើមិនបានទេ

សុគុណយកដៃគងថ្លាស គេងគិតតែម្នាក់ឯងមិនអស់មិនហើយ ។ គេ នឹកមិនអស់ចិត្តឡើយ

ថាតើហេតុអ្វីសំនៀងត្រូវមកគេងពេទ្យអស់ជាយូរ អាទិត្យនៅភ្នំពេញនេះ ប៉ុន្តែគ្មាននរណាមួយបង្ហើបប្រាប់នាយអ្វីបន្តិចសោះ សូម្បីតែពិសិដ្ឋដែលផ្តល់កន្លែងស្នាក់នៅដល់នាង មិនដឹងថា នាងមានគ្រោះ

ថ្នាក់ចរាចរនៅក្នុងរថយន្តព្រមជាមួយនឹងវរលក្ខណ៍ប្លុកយ៉ាងណា ។ គេគេង នឹកដល់នាង

នឹកដល់ការដែលនាងបានផ្តាច់ផ្ទះចិត្តនាយសព្វបែបសព្វយ៉ាង

ដោយឥតលក្ខណ៍ សូម្បីបន្តិច ទោះបីជាគ្រានោះ នាងក៏ដឹងដែរថា នាយ

យើងកំពុងតែមានដំណើរជីវិតខ្លីទៅៗក៏ដោយ ។ នាងបានបូជារូបកាយ របស់នាងដោយការពេញចិត្តចំពោះនាយបំផុត ប៉ុន្តែហេតុអ្វី

ខ្លួនបែរជានឹក យល់ច្រឡំ មើលរំលងនូវភាពស្មោះត្រង់របស់នាងទៅវិញ ។ នឹកយូរៗទៅ សុគុណរិតតែបន្ទោសខ្លួនឯងខ្លាំងឡើងៗ

មិនដាច់ ដែលជាហេតុធ្វើអោយ ជំងឺផ្លូវចិត្តរបស់នាយកាន់តែទ្រុឌទ្រោមទៅតាមនោះដែរ ។ ឥលូវ គេលែង

ចង់និយាយស្តីរកនរណាទាំងអស់ សូម្បីតែលោកវរៈជាឪពុកដែលមកមើល ថែកូនជាញឹកញាប់

ប្លុកសូម្បីតែវរលក្ខណ៍ដែលជាបងស្រីសំណាញ់ចិត្តក៏នាយ លែងចង់ស្រឡាត់ដែរ ។ គេបានប្រែក្លាយទៅជាមនុស្សធ្លាក់ធ្លុយ លែងវាចា

លែងមាត់ក លែងមានភាពរាក់ទាក់ ដូចដែលគេធ្លាប់មានពីមុនៗមក ។ មានតែមនុស្សម្នាក់ទៅដែលនៅសុគុណនៅវាចាជាមួយ

នោះគឺពិសិដ្ឋមិត្ត សំលាញ់របស់គេតែម្នាក់គត់ ។

ពីរអាទិត្យបានកន្លងទៅ...

តុក! តុក! តុក!

ពិសិដ្ឋគ្រោះទ្វារហើយក៏ដើរចូលទៅ ឃើញសុគុណអង្គុយនៅលើគ្រែ អ្នកជំងឺក្នុងមន្ទីរពេទ្យយកដៃជ្រោងសក់ធ្វើមុខស្ងួតបែប ។ នាយក៏សួរទៅ សំលាញ់ថា :

- ឯងបានគ្រាន់បើខ្លះទេ សុគុណ?

សុគុណត្រូវីក្បាលហើយឆ្លើយវិញថា :

- ការពិត បើខ្ញុំស្លាប់ទៅកាលពីនៅបាត់ដំបង ប្រហែលជាខ្ញុំសប្បាយចិត្តជា ជាងពេលនេះ..

- ព្រោះហេតុអ្វីទៅ បានឯងនិយាយដូច្នោះ? ឯងកំពុងមានជីវិតសាជាថ្មី ហើយ មិនសប្បាយចិត្តទេហ៎?

- អោយសប្បាយយ៉ាងណាកើតទៅ កាលបើគ្នាមានជីវិត តែក៏បាត់បេះដូង ពីខ្លួនទៅយ៉ាងនេះ?

- ហ្នឹ! គ្នាមិនដឹងជាត្រូវជួយឯងយ៉ាងណាទៀតទេសំលាញ់ ពេលនេះ គ្នា ដូចជាចាស់តម្រេះហើយ ។

- ឯងពិតជាគ្មានសង្ឃឹមមែនឬថា យើងអាចតាមរកសំនៀងឃើញ?

- គ្នាបានតាមទៅដល់ចំការវត្តគរពាត់ដំបងហើយ ប៉ុន្តែតាក្រូចយាយ ប្រាងមានប្រសាសន៍ថា
សំនៀងមិនដែលត្រលប់ទៅទីនោះវិញទេ តាំងពី ថ្ងៃដែលនាងចាកចេញមកភ្នំពេញ ប៉ុន្តែអាទិត្យមុននោះម៉្លោះ ។ ឥលូវនេះ
គ្នាមិនដឹងថាត្រូវជួយឯងតាមរកនាងនៅឯណា ទៀតទៅទើបឃើញ...

សុគុណអង្គុយឈឺថ្ងាសយ៉ាងយូរទើបស្រដីសួរបន្តថា :

- ហើយចុះឯងអាចប្រាប់យើងបានទេ ថាហេតុអ្វីកាលនោះ សំនៀងមាន ជំងឺត្រូវចូលព្យាបាលនៅមន្ទីរពេទ្យផង?

ពិសិដ្ឋដូច្នោះក៏លេបទឹកមាត់ក្អកឆ្អើមបំពង់ក រួចហើយក៏ឆ្លើយថា :

- ចាំឯងមានសុខភាពគ្រប់គ្រាន់ គ្នានឹងនាំឯងទៅតាមរកចំណើយមិន

ខាន ។ ពេលនេះ អ្វីដែលឯងត្រូវគិតគំរក្សាសុខភាពរហូតដល់បានជានាដូច ប្រក្រតីវិញសិនទៅ ។

កាលបើឯងនៅតែជាអ្នកជំងឺអាមណាមដូច្នោះ តើ ឯងនឹងមានកំលាំងអីតាមរកសំនៀង និងអ្វីៗដែលទាក់ទងនឹងជីវិតរបស់
នាងបានទៅ? ឯងត្រូវតែរឹងប៉ឹងឡើងណា ហើយឆាប់ជាសះស្បើយ នឹង អាចយើងនាំឯងតាមរកនាងសាជាថ្មី ។

ឃើញពួកម៉ាកមិនបង្ហើបរឿងអី សុគុណក៏ធ្លាក់ទឹកចិត្តស្រលេតហើយ ក៏ប្រះខ្លួនលើគ្រែ ស្រវ៉ាក្នុងដណ្តប់
រួចធ្មេចនេត្រាលែងនិយាយចោរអ្វីនឹង

ពិសិដ្ឋតទៅទៀត ។ លុះឃើញមិត្តរបស់ខ្លួនធ្មេចសំរាក ពិសិដ្ឋក៏មិនហ៊ាន នៅរំខានដែរ ។

គេក៏គេចខ្លួនត្រលប់ចេញទៅធ្វើការវិញពាត់ទៅ ។

ពេលពិសិដ្ឋដើរមកដល់មាត់ទ្វារ ស្រាប់តែនាយប្រទះនឹងដារិនី :

- សួស្តីពិសិដ្ឋ! សុខសប្បាយទេហ៎?
- អូហ៎ សុខជាទេណា! ដារិនីមកសួរសុខទុក្ខសុគុណមែនទេ?
- ចាំស! ខានមកលេងគាត់ពីរអាទិត្យហើយ មិនដឹងថាគាត់បានគ្រាន់បើ ជាងមុនហើយឬនៅ?
- ទាល់តែដារិនីទៅឃើញផ្ទាល់ជាជាងខ្ញុំនិយាយប្រាប់ហើយ បើអញ្ចឹង ខ្ញុំ លាសិនហើយណា ។
- ចាំស! ថ្ងៃក្រោយជួបគ្នា ។

ពិសិដ្ឋក៏ដើរចេញទៅ រីឯដារិនីក៏ម្នីម្នាដើរមករកសុគុណនៅក្នុងបន្ទប់ ។ ចែដន្យ នាយលែងមានអារម្មណ៍ល្អទៅហើយ ។
កាលបើបើកភ្នែកឡើង ឃើញដារិនីពេលនាយព្រលឹមរឹបជើងដើរចូលមកដល់ សុគុណក៏ធ្មេចភ្នែកវិញ
យ៉ាងរហ័សតែម្តង ។ គេមិនចង់ឃើញ មិនចង់ជួបនាងតទៅទៀតទេ ថែម

ទាំងគិតក្នុងចិត្តថា :

- ហេតុអ្វីទៅហ្ន៎ មនុស្សដែលយើងមិនចង់ជួប បែរជាមកអោយឃើញមុខ
តែអ្នកដែលយើងចង់ឃើញមុខ បែរជាមិនមក? សុគុណអើយ.. ហេតុអ្វីក៏
រាសីរបស់អ្នកដើរបញ្ជាសទិសពីចិត្តនិងបំណងប្រាថ្នារបស់អ្នកដូច្នោះ?

ពេលនោះ សុគុណមានអារម្មណ៍ហាក់ដូចជាចុះចំណុះឡើងៗរកថាមិន ត្រូវ ។ បែរមកដារិនិវិញ នាងញញឹមយ៉ាងព្រាយ កាលបើបានមកជួប សុគុណនៅពេលនេះ :

- បងសុគុណ! ស្រួលបួលគ្រាន់បើហើយបូន្មានបង? នេះ ដារិនិយកផ្លែឈើ និងបាច់ផ្កាដ៏ស្អាតមកផ្ញើបងណា !

សង្ឃឹមថាក្លិនដ៏ក្រអូបនិងរូបសោភ័ណ របស់ផ្កានឹងធ្វើអោយបងមានអារម្មណ៍ធូរស្រាលមកវិញណា ។

ថាហើយនាងក៏ដាក់កំព្រែងផ្លែឈើនៅលើតុ រួចហើយក៏យកផ្កាដាក់ តំរៀបក្នុងថង់យ៉ាងស្អាត រួចហើយក៏បែរនិយាយបន្តទៀតទៅសុគុណថា :

- បងសំណាញ់! ហេតុអ្វីក៏នៅស្ងៀមឈឹងមិនស្រដីតបនឹងអូនយ៉ាងនេះ? នៅមិនទាន់ស្រួលខ្លួននៅឡើយ មែនទេបង?

ថាហើយនាងក៏ដាក់ខ្លួនអង្គុយចុះក្បែរសុគុណ ហើយយកដៃស្នាបខ្លួន នាយថ្មមៗ :

- មើលទៅបងដូចជាមានសាច់ឈាមស្លជាងមុនច្រើនណាស់ ប្រហែលជា បងជិតជាស្រួលបួលវិញហើយ ។ បើកភ្នែកមើល បង! យើងនិយាយគ្នា បន្តិចបានទេ?

តែសុគុណនៅតែធ្វើមិនដឹង ហើយក៏មិនព្រមឆ្លើយថាយ៉ាងណាដែរ ។

ឃើញបូកពារបស់នាយយើងដូច្នោះ ដារិនិក៏ស្រដីទៀតថា :

- ណឺយចុះ! បើសិនបងនៅខឹងនឹងដារិនិ ថ្ងៃនេះ អូនមកសូមទោសបង សាជាថ្មីម្តងទៀតណា! បងសុគុណ តើយើងអាចចាប់ផ្តើមសាជាថ្មីបានទេ?

រំពេចនោះ សុគុណក៏បើកភ្នែកឡើងព្រមៗ តែមិនឮឆ្លើយអ្វីទៅដារិនិ ទេ ។ បន្តិចមកទិពាក៏និយាយបន្តថា :

- សូមបងឈប់ខឹងនឹងដារិនិទៀតទៅ! ថ្ងៃមុនអូនសុញកំនិតគិតមិនបានល្អ ទើបបានជានិយាយជាមួយបងដោយខ្លះហេតុផល...តែពេលនេះ អូនដឹង កំហុសរបស់ខ្លួនហើយ ហើយក៏ទទួលសុំឱកាសថ្មី មិនដឹងថា បងគិតយ៉ាង ណាដែរចំពោះរឿងនេះ?

សុគុណនៅស្ងៀមមួយស្របក់ក៏ឆ្លើយវិញថា :

- អរគុណណាស់ដារិនិដែលបានមកមើលសួរសុខទុក្ខរបស់បងពេលនេះ...

គ្រាន់តែសុគុណព្រមស្រដីតបវិញ ដារិនិសប្បាយចិត្តញញឹមព្រាយ ភ្លាមមួយរំពេច :

- បងឈប់ខឹងនឹងអូនហើយមែនទេ?

សុគុណងក់ក្បាលហើយនិយាយខ្សឹបៗថា :

- យើងចាប់ផ្តើមជាថ្មីក៏បានដែរណាដារិនិ តែបងសូមដូរទីវិញ... គឺយើង មិនចាប់ផ្តើមពីចំណុចដែលដាច់គ្នាកាលពីលើកមុននោះទេ...

- បងចង់មានន័យថាម៉េចហ្នឹង?

- បងចង់មានន័យថា ចំណុចដែលបងចង់ចាប់ផ្តើមថ្មីជាមួយដារិនិនៅពេល នេះ គឺសូមផ្តើមធ្វើជាមិត្តនឹងគ្នាធម្មតាៗ តែមិនមែនជាសង្សារឬជាអតីតភ្នំ

ដណ្តឹងឡើយ... បងសូមរក្សាសេរីភាពរបស់បងខ្លះ សំរាប់សំលឹងអនាគត របស់បងអោយបានមុតមាំជាងកាលមុនៗ...

ពូជ្ញាច្នោះ ដារិនីក៏ថ្លោះទឹកមុខភ្លាម :

- បងនៅមិនទាន់ទុកចិត្តដារិនី ឬក៏បងនៅខឹងនឹងអូននៅឡើយ?
- មិនមែនទេ ដារិនី! ការពិត.. ជីវិតរបស់បងកំពុងជាប់ចំណងផ្ទៃមួយទៀត ដែលបងមិនអាចស្រាយវិញបាន ម៉្លោះហើយ បងអាចទទួលអូនបានត្រឹម តែជាមិត្តរបស់បងប៉ុណ្ណោះ មិនអាចលើសពីនោះទៀតទេ ។

ដារិនីសំលឹងមុខវិន័យសុគុណដោយទឹកមុខខកចិត្តយ៉ាងធំធេង :

- បងនិយាយនេះដើម្បីសងសឹករូបអូនដែលអូនបានធ្វើអោយដួងចិត្តរបស់ បងឈឺចាប់នាក្រាមួយនោះ ឬក៏...
- គឺជាការពិតណាស់ដារិនី! សូមអូនព្រមទទួលទៅ ថាបងមិនអាចវិលថយ ក្រោយបានទេ ។ ពេលនេះ ជីវិតរបស់បង បេះដូងរបស់បង បានប្រគល់ជូន នារីដទៃមួយរូបទៅហើយ មិនមានអ្វីនៅសេសសល់នឹងមកលលេងសេចក្តី ស្នេហារបស់អូនទៀតឡើយ ។ គ្រានេះ បងមានផ្តល់ត្រឹមតែមិត្តភាពដ៏ល្អ ចំពោះអូនតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ...

សូមអូនកុំសាងក្តីសង្ឃឹមអ្វីដែលមានទំហំ លើសពីនេះអោយសោះណាអូន...

ដារិនីដាក់មុខជ្រប់អស់មួយស្របក់ ទើបងើបមុខឡើងស្រដីថា :

- ដារិនីមិនយល់សោះថា យើងបានស្គាល់គ្នា ស្រលាញ់គ្នាអស់ជាយូរឆ្នាំ ប៉ុន្តែមិនបានមួយបំប្រិចភ្នែក នារីចំលែកម្នាក់មកឆក់បេះដូងបងបានយ៉ាង រហ័សពីដៃអូនទៅយ៉ាងងាយដូច្នោះឡើយ... តើមានអ្វីពិសេសជាងដារិនី ទៅ ដែលអាចទិញបេះដូងរបស់បងបាន?

សុគុណសំលឹងមុខនារីយើងមួយស្របក់ ហើយគិតតែក្នុងចិត្តតែម្នាក់ ឯងយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់ថា :

- ដារិនី អូនជាបុត្រិកអភិជន មានសេចក្តីសុខ មានសុភមង្គល មានកត្តិយស និងអ្វីៗសព្វយ៉ាង ដែលសំនៀងមិនអាចប្រៀបស្មើនឹងអូនបាន ប៉ុន្តែអ្វីដែល ដារិនីត្រូវចាញ់សំនៀងទាំងស្រុងនោះ គឺទឹកចិត្ត... បងមិនបាច់រៀបរាប់ទេ ថាអ្នកទាំងពីរខុសគ្នាយ៉ាងណា... អ្វីដែលបងដឹងច្បាស់បំផុតនោះគឺសំនៀង គេមិនបោះបង់ចោលបងឡើយ នៅពេលដែលបងស្ថិតនៅភាពទាល់ច្រក ក្នុងជីវិត ។ ផ្ទុយទៅវិញ នាងបែរជាផ្តល់នូវអ្វីសព្វយ៉ាងចំពោះបង ដោយ ឥតមានលក្ខណ៍ សូម្បីតែនាងដឹងហើយថា នាងកំពុងដើរនៅក្នុងចំណុច ខាត និងចំណុចចាញ់ក៏ដោយ ក៏នាងនៅតែផ្តល់សេចក្តីសុខដល់ជីវិតរបស់ បងជានិច្ចដែរ... រីឯដារិនីវិញ ហ៊ី... តើអូនធ្វើបានដូចសំនៀងដែរឬទេហ៊ី?

ឃើញសុគុណនៅស្ងៀមស្ងាត់មិនស្រដីតបមកវិញ ដារិនីក៏ពោលបន្ត:

- ណ្ហើយចុះ! ពេលនេះ បងកំពុងតែឈឺ... មិនទាន់មានអារម្មណ៍ល្អនៅ ឡើយ ។ ចាំយើងនិយាយគ្នាពេលក្រោយក៏បានដែរ ប៉ុន្តែដារិនីមិនព្រមចុះ ចាញ់នារីថ្មីនោះទេ ព្រោះអូនចង់ដឹងណាស់ថាគេជានរណា? ហើយតើគេ មានគុណសម្បត្តិអ្វីខ្លះ ដែលអាចផ្លាស់ប្តូរដួងចិត្តបងយ៉ាងឆាប់រហ័សបែប នេះ? ទោះជាយ៉ាងណា ដារិនីមិនអាចកាត់ចិត្តពីបងបានងាយៗឡើយ ដរាបណា ដារិនីមិនទាន់បានជួបគូប្រជែងប្រកួតគ្នា ដោយគុណសម្បត្តិល្អៗ

ចាញ់ ដឹងទីដឹងកន្លែងនៅឡើយនោះ ។

ថាហើយនាងលាសុគុណចេញទៅវិញបាត់ស្រមោល ទុកអោយនាយ
នៅគេងគិតម្នាក់ឯងត្រមង់ត្រមោចខ្លោចផ្សាដួងចិត្ត...

ពីរអាទិត្យកន្លងទៅ...

សុគុណទ្រាំគេងនៅមន្ទីរពេទ្យទាំងលំបាកចិត្តបំផុត ត្បិតនាយត្រូវគេ យាមព្រឹកល្ងាចមិនអោយចេញទៅណាមកណា ។
ចំណែកឯដំណឹងរបស់ សំនៀងវិញក៏បាត់សូន្យទៅទៀត គ្មាននរណាម្នាក់ដឹងថា ពេលនេះ នាង នៅឯណា មានសុខទុក្ខយ៉ាងណា ។
ជាងមួយខែហើយដែលសុគុណមិនបាន ឮដំណឹងអ្វីពីនាងសោះ ជាងមួយខែហាក់ដូចជាជាងមួយរយឆ្នាំសំរាប់នាយ
យើងដែលគេងទន្ទេញរង់ចាំជួបធិតាម្ចាស់ដួងចិត្ត អនិច្ចា ទេវតាមិនអាសូរ ប្រណីដល់ចិត្តបុរសយើងឡើយ ។
ថ្ងៃណាក៏ដូចថ្ងៃណាដែរ សុគុណគេងយក ដៃគេងថ្ងាស រាប់ខែថ្ងៃ រង់ចាំការអនុញ្ញាតពីលោកគ្រូពេទ្យអោយចេញទៅ ផ្ទះ
នឹងអាចមានឱកាសតាមរកសំនៀងមកវិញ ព្រមទាំងស្វែងរកចំណើយ
ទាំងឡាយសំរាប់ជំរះចំងល់ដែលនាយមាននៅក្នុងចិត្តទាំងអំបាលម៉ាន ។

បាត់ស្នេហ៍

បាត់អូនបាត់សូន្យគ្មានដំណឹង	ឱ! កែវព្រលឹងសុខយ៉ាងណា?
បងនឹករូបស្រីពេញទំហំ	នឹកតែពុំអាចមានស្បើយ ។
បាត់ពៅបាត់ទៅលែងបានដឹង	ថាស្រស់ព្រលឹងយ៉ាងណាហើយ
បងយំបងនឹកកែវត្រាណាត្រើយ	អូនអើយសូមវិល... បងអង្វរ ។
បាត់ស្រីបាត់ថ្លៃមិនឃើញសោះ	បេះដូងស្លឹកអស់នឹកកេសរ
អូននៅឯណាសូមវិលមក	បងសូមអង្វរលន់ត្នូន ។
បាត់ពៅបាត់ទៅស្ងាត់សូន្យឈឹង	បងគេងរំពឹងរង់ចាំអូន
បងព្រះសូមអោយបងជួបសួន	សាងស្នេហ៍នីមន្តត្រកាលអើយ...

ព្រឹកនេះ លោកវ័រនិងបងស្រីរបស់នាយក៏បានមកដល់ពេទ្យតាមការ ណាត់ជួបរបស់លោកវេជ្ជបណ្ឌិត ។ នៅពេលនោះ
លោកគ្រូពេទ្យក៏បាន ហៅអោយបុរសយើងចូលរួមពិភាក្សា ពីការត្រូវថែទាំនៅពេលចេញទៅ ផ្ទះ ។
តាមរយៈអ្នកបកប្រែដ៏ប៊ុនប្រសព្វមួយរូប លោកគ្រូពេទ្យបានពន្យល់ ទៅអ្នកទាំងបីអំពីអាការរោគរបស់សុគុណ ។ ថ្វីបើពេលនេះ
មាណពហាក់ ដូចជាបានធូរស្រាលជាច្រើនកំរិតហើយក៏ដោយ ប៉ុន្តែលោកវេជ្ជបណ្ឌិតបាន
ហាមមិនអោយនាយយើងបណ្តោយខ្លួនហួសជ្រួលពេកដែរ ថែមទាំងហាម មិនអោយបរិភោគស្រា មិនអោយដើរលេងអត់ងងុយ
មិនអោយធ្វើការ ហួសកំលាំង ព្រមទាំងត្រូវរក្សាអាហារតាមក្បួនពេទ្យយ៉ាងត្រឹមត្រូវទៀត ផង ។ លុះចប់ពិគ្រោះកាលណា
លោកវេជ្ជបណ្ឌិតក៏អនុញ្ញាតអោយលោក វ័រទទួលយកវិន្តសុគុណទៅរក្សាជំងឺនៅផ្ទះវិញដោយមានលោកគ្រូពេទ្យ

ជំនាញមួយរូបទៅពិនិត្យរោគដល់ផ្ទះចំនួនពីរថ្ងៃម្តង រហូតដល់នាយបានធូរ ស្រាលមកវិញ ។

សុគុណពូដំណឹងនេះហើយត្រេកអរអនេត ក៏ស្ទុះរៀបខ្លួន ចេញទៅ ។ ចែងន្ស ទទួលពិសិដ្ឋក៏មកដល់លួម ។ សុគុណក៏សុំខ្លួនជិះឡាន ជាមួយពិសិដ្ឋទៅផ្ទះ ។ លោកវ័រៈមិនហ៊ានទំនាស់ចិត្តកូនក៏បណ្តោយអោយ

នាយចេញទៅជាមួយពិសិដ្ឋតែម្តង ។

មុននឹងឡើងរថយន្ត សុគុណស្រដីទៅពិសិដ្ឋថា :

- ពិសិដ្ឋ! ឯងសន្យាហើយថានឹងនាំខ្ញុំទៅរកចំណើយនិងអ្វីៗដែលទាក់ទង អំពីជីវិតរបស់សំនៀង... ពេលនេះ...
- ដឹងហើយណាស់លាញ់! (ពិសិដ្ឋឆ្លើយកាត់) ព្រោះតែអញ្ចឹងហើយទើប គ្នាមកទទួលយកឯង ពីមន្ទីរពេទ្យថ្ងៃនេះនោះអី ។

ថាហើយពិសិដ្ឋក៏នាំសុគុណដើរចូលទៅក្នុងពេទ្យវិញ ដើម្បីទៅជួប បុគ្គលិកចំណាត់ការក្នុងមន្ទីរពេទ្យមួយរូប ។ បន្តិចមក គេក៏នាំពិសិដ្ឋនិងវិនូ សុគុណមកដល់បណ្តាស័យឯកសាររបស់ពេទ្យ ។ បុគ្គលិកនោះក៏ស្រវាទាញ

សំណៅបញ្ជីមួយក្បាលចេញមកហើយស្រដីថា :

- នេះជាសំណៅឯកសារអ្នកដែលធ្វើអំណោយក្រលៀនជូនលោកសុគុណ សូមពិនិត្យអញ្ជើញអានចុះ បើមានសំនួរអ្វី សូមទៅជួបខ្ញុំចុះ ខ្ញុំរង់ចាំនៅ

ខាងក្រៅ ។

ថាហើយ លោកក៏ដើរចេញទៅ ។ សុគុណក៏ស្រវាទាញយកឯកសារ មកអានទាំងចិត្តកន្លះៗ ត្បិតចង់ដឹងថា តើសប្បុរសជននោះជានរណា នឹង អាលអោយគេមានឱកាសទៅថ្លែងអំណរគុណដោយផ្ទាល់ ត្បិតនរជននោះ បានផ្តល់នូវជីវិតថ្មីចំពោះនាយ ។ លុះនាយបើកអានទៅ ក៏មិនប្រទះអ្វីទាំង អស់ ព្រោះសប្បុរសជននោះមិនបានបំពេញឈ្មោះនិងអសយដ្ឋានទេ គ្រាន់ តែចុះហត្ថលេខាប្រគល់សិទ្ធិ ទៅអោយពេទ្យវះកាត់យកក្រលៀននោះតែ ប៉ុណ្ណោះ ។ សុគុណមិនអស់ចិត្តសោះ ក៏ចេះតែសើរើសំណៅពីរបីដងយ៉ាង វក់វី ។

ចែងន្ស ស្រាប់តែមានកូនក្រដាសមួយសន្លឹកធ្លាក់ជ្រុះចេញមកពី ក្បាលបញ្ជីនោះ ។ សុគុណក៏ឈ្លាករើសយកមកមើល ក៏ប្រទះឃើញរូប គំនូរខ្សែកៗដោយដៃមួយជាគំនូរមនុស្សពីរនាក់ញញឹមយ៉ាងស្រស់ ម្នាក់ ជាបុរសសង្ហា

ម្នាក់ទៀតជានារីសោភាមួយរូបដែលមានកេសារំសាយ ។ គ្រាន់តែប្រទះឃើញរូបនោះភ្លាម សុគុណក៏ប្រែជាញញឹមដៃទទ្រើកតែម្តង ។ ចំណែកឯបេះដូងរបស់នាយវិញក៏ញាប់ញ័រឱបខ្ទាក់យ៉ាងចំណែកបំផុតដែរ ។ ពិសិដ្ឋនៅអង្គុយស្ងៀមក្បែរនោះយូរហើយ កាលបើសង្កេតឃើញ អាកប្ប កិរិយាប្រែប្រួលរបស់មិត្តដូច្នោះ គេក៏ឆក់យករូបពីដៃរបស់សុគុណយកទៅ មើល ស្រាប់តែលាន់មាត់ថា :

- យី! រូបនេះ ដូចរូបឯងនិងសំនៀងអ្វីម៉្លេះទេហ្ន៎?...

ពូដូច្នោះ សុគុណឈ្លាកមុខចុះនៅស្ងៀម.. រំពេចនោះ ទឹកភ្នែកពីរ ដណាក់ក៏ប្រជែងគ្នាហូរស្រក់ចុះមកពីកែវនៃត្រារបស់បុរសយើងភ្លាម :

- សំនៀង... ការពិត សប្បុរសជននោះ គឺជារូបអូនទេតើហ៎... ហេតុអ្វីក៏

អ្នកមិនស្រដៀងប្រាប់បងអោយដឹងផង?... ហេតុអ្វីអ្នកហ៊ានប្រថុយដល់ថ្នាក់ ហ្នឹង?

អ្នកដឹងទេថានេះជាការផ្សេងព្រេងដ៏មានគ្រោះថ្នាក់ដល់ជីវិតបំផុត?

មាណពលូចគិតតែក្នុងចិត្តម្នាក់ឯងមិនហ៊ានស្រដៀមក្រៅទេ ត្បិតគេ កំពុងត្រូវវិប្បដិសារីជេរស្តីខ្លាំងណាស់ ។ បន្តិចមក សុគុណក៏បែរសួរពិសិដ្ឋ :

- ពិសិដ្ឋ! ហេតុអ្វីក៏ឯងមិនប្រាប់ដំណឹងនេះដល់យើងពេលសំនៀងមកកាន់ ទីនេះ?

ហេតុអ្វីឯងទុកអោយយើងដេកបៀមទុក្ខនឹករូបនាងដល់ម្លឹង?

ពិសិដ្ឋឮហើយក៏ឆ្លើយវិញ :

- នោះគឺជាបំណងរបស់សំនៀងទេ... គ្នាមិនអាចឆ្លើយអ្វីជំនួសរូបនាងឱ្យ

លើសពីនេះបានឡើយ ណាស់សំនៀង ។

សុគុណស្រវាយកក្រដាស ដែលមានរូបគំនូរគូសខ្សែកនោះឡើងយក មកមើលម្តងទៀត រួចហើយក៏ស្រដៀមខ្លីៗក្នុងមាត់ថា :

- សំនៀង! ថ្វីបើអ្នកមិនបានបំពេញឈ្មោះអ្នកនៅក្នុងបញ្ជីក៏ដោយ ក៏បង ដឹងច្បាស់ក្នុងចិត្តថា

នេះជាស្នាដៃសំនៀងពិតប្រាកដណាស់... ព្រោះបង ធ្លាប់ឃើញ ធ្លាប់លួចស្នើស្នាដៃរបស់អ្នកជាយូរមកហើយ... សំនៀង...

អោយបងសូមទោសអ្នកណា ដែលបងមានការយល់ច្រឡំចំពោះអ្នកកន្លង មក... បងពិតជាចង់ជួបអ្នកណាស់

ចង់ជួបដើម្បីសុំទោសអ្នកហើយក៏ដើម្បី អរគុណចំពោះទឹកចិត្តដ៏ថ្លៃថ្លារបស់អ្នកដែរ... តើពេលណាទៅទើបបងមាន

ឱកាសដូច្នោះ?...

សុគុណយកដៃផ្តិតទឹកភ្នែកដែលកំពុងរកស្រក់មកថែមទៀត រួចក៏ដក ដង្ហើមធំមួយយ៉ាងរែង

ដើម្បីបន្តការតាតងនៅក្នុងទ្រូង ។ បន្តិចមក គេ ក៏សួរទៅពិសិដ្ឋថា :

- សំនៀង! គ្នាសូមពឹងឯងអោយជួយគ្នាតាមរកសំនៀងផងបានទេ?

- សុគុណ! យើងជាមិត្តសំនៀងនឹងគ្នាយូរហើយ ម៉េចក៏ឯងនិយាយ ដូច្នោះ? យើងនឹងជួយឯងជានិច្ចណា មិនថាពេលណាទេ ។

ឮដូច្នោះសុគុណក៏ញញឹមឡើង ។ បន្តិចមក គេទាំងពីរក៏លាបុគ្គលិក ពេទ្យ ត្រលប់ទៅវិញ ។ លុះចូលមកដល់ក្នុងរថយន្តភ្លាម

ពិសិដ្ឋបានហុច ឥវ៉ាន់មួយកញ្ចប់អោយទៅសុគុណព្រមទាំងវាចាថា :

- នេះជាបញ្ជីដែលសំនៀងទុកធ្វើជូនមកសំនៀងវិញ មុននឹងនាងចាក

ចេញទៅ ។ កាលណោះ គ្នាឃើញឯងមានសុខភាពផ្លូវកាយផ្លូវចិត្តទុរន់ទុរា ពេក ទើបដកអ្នកមិនហ៊ានអោយទៅឯង

ក្រែងធ្វើអោយឯងស្រក់ស្រុតទឹក ចិត្តរិតតែខ្លាំង ។ ប៉ុន្តែពេលនេះ គ្នាគិតថា ប្រហែលជាឯងរឹងប៉ឹងល្មមអាច

ទទួលបណ្តាំនិងបញ្ជីរបស់សំនៀងនេះបានហើយ ។

សុគុណសំលឹងមុខពិសិដ្ឋធ្វើរាំងហើយក៏លូកដៃទទួលយកកញ្ចប់ឥវ៉ាន់ មកលាតមើលយ៉ាងរហ័ស ។ នៅក្នុងកញ្ចប់នោះ

មាណពលូចឃើញមាន ប្រាក់ចំនួន១៩៥០ដុល្លារនិងប្រាក់ខ្មែរជាច្រើនម៉ឺនរៀលទៀតព្រមទាំងមាន កូនចំណារតូចមួយសរសេរថា

:

- អោយសំនៀងសូមទោសផង ដែលត្រូវលក់ចិញ្ចៀនពេជ្រមួយនោះ ដើម្បីជាសោហ៊ុយធ្វើដំណើរមកតាមរកលោកនៅភ្នំពេញ ។
 ពេលនេះ ខ្ញុំក៏ បានដំណឹងហើយថាលោកសុខសប្បាយ ហើយនឹងជាសះស្បើយឆាប់ៗ ។ ខ្ញុំ សូមជួយត្រេកអរលោកផងណា!
 រីឯប្រាក់ដែលនៅសល់ពីថ្លៃលក់ចិញ្ចៀន ទាំងប៉ុន្មាន ខ្ញុំសូមផ្ញើជូនលោកវិញចុះ ព្រោះឥសូរនេះខ្ញុំក៏លែងត្រូវការ ទៀតហើយ ។
 បើសិនជាមានឱកាស ខ្ញុំនឹងរកប្រាក់កាត់ថ្លៃសងចិញ្ចៀន របស់លោកវិញមិនខាន ព្រោះខ្ញុំបានយកវាទៅលក់ក្នុងតម្លៃថោកខុស
 ធម្មតា ។ សង្ឃឹមថាជោគជ័យសម្រាប់អោយរបស់សំនៀង មិនបាននាំ ឧបទ្រពដល់ជីវិតលោកទៅទៀតឡើយ...
 សូមលោករក្សាខ្លួនផងណា..! សំនៀង...

សុគុណអានបណ្តើរ រលីងរលោងទឹកភ្នែកបណ្តើរ រំជូលក្នុងចិត្តបណ្តើរ
 នឹកអាណិតសំនៀងខ្លោចចិត្តឥតឧបមា :

- សំនៀង... តើពេលនេះ អូននៅទីណា... សុខទុក្ខយ៉ាងណា? បងពិតជា
 ស្តាយក្រោយណាស់ដែលបងបានប្រព្រឹត្តមិនគប្បីទៅលើរូបអូន... តើអូន នឹងរស់នៅយ៉ាងណាទៅ
 បើអូនគ្មានអ្វីនៅក្នុងដៃសូម្បីបន្តិចដូច្នោះ... ឱព្រះ ជាម្ចាស់អើយ.. សូមលោកមេត្តាតាមថែរក្សាសំនៀងផង.. សូមលោក
 ជួយតម្រិតម្រង់ផ្លូវអោយរូបខ្ញុំបានជួបនឹងនាងឆាប់ៗនេះ កុំខាន....

បំណន់

សូមអូនបានសុខណាអូនណា	ចិត្តបងសច្ចាតាមរកអូន
ទោះនៅជើងមេឃឆ្ងាយដាច់ស្ងួនៗ	បងតាមរកសូនមិនខ្លាចអ្វី ។
សូមអូនថែខ្លួនរង់ចាំបង	រៀមសូមបន់ផ្សងជួបរូបស្រី
មិនថាយូរឆ្នាំច្រើនខែថ្ងៃ	បងស្វែងរកថ្លៃមិនប្រែឡើយ ។
សូមអូនរក្សាខ្លួនអោយល្អ	រាល់ថ្ងៃបងចររកត្រាណាត្រើយ
សង្ឃឹមតិចតួចក៏ដង្ហោយ	ស្វែងរកកែវហើយមិនរូញរា ។
សូមអូនអភ័យដល់បងផង	កំហុសខុសឆ្គងសូមរំលង
ទទួលកំហុសមិនតវ៉ា	អោយតែជីវិតនាងវិលវិញ...

កាលបើឃើញមិត្តរបស់ខ្លួនយន់ចិត្តនៅក្នុងភាពសោកសៅ ពិសិដ្ឋក៏
 ប្រញិបប្រញាប់នាំរូបនាយត្រលប់ទៅគេហដ្ឋានយ៉ាងប្រញាប់រួសរាន់ ។

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

វគ្គទី៨ វិប្បដិសារី

ពីរអាទិត្យកន្លងទៅ...

សុគុណបានស្រួលខ្លួនគ្រាន់បើហើយ ហើយក៏មានកំលាំងកំហែងវិញ ប្រហាក់ប្រហែលនឹងពីដើមដែរ ។
គេសប្បាយចិត្តណាស់ដែលសុខភាពដ៏ល្អ បានវិលមកវិញសាជាថ្មី ប៉ុន្តែទោះជាយ៉ាងណា ក៏នាយយើងនៅតែមិនអាច
រីករាយពេញបេះដូងបានដែរដោយហេតុថាគេមិនទាន់ស្វែងរកឃើញម្ចាស់ ដួងចិត្តរបស់គេត្រលប់មកវិញនៅឡើយ ។
បីខែហើយដែលសំនៀងបាន បែកចេញពីជីវិតរបស់សុគុណទៅ បីខែប្រៀបហាក់ដូចបិទភ្នែកដូចយូរលង់ សំរាប់នាយយើង
ដែលទន្ទឹមរង់ចាំការវិលត្រលប់របស់សំនៀង យ៉ាងសែន អន្ទះសា ។ ពេលនេះដារីនីបានវិលចូលខ្លួនមកក្នុងជីវិតរបស់នាយសាជាថ្មី
ជាញឹកញាប់ ធ្វើឱ្យសុគុណវិតតែមានការចេញចូលក្នុងដួងចិត្តរកថាមិនត្រូវ ។
គេក៏បានសុំលោកវរៈជាឪពុកទៅសំរាករក្សាខ្លួននៅឯចំការរបស់ពិសិដ្ឋងវត្ត គរ បាត់ដំបងវិញ ។ ដោយមិនដឹងប្រកែកថាយ៉ាងណា
លោកវរៈក៏សុខចិត្ត បណ្តោយ ឱ្យកូនប្រុសធ្វើតាមតែចំណង់ ។

លុះគេមកដល់មណ្ឌលអនុស្សាវរីយ៍កាលណា... សុគុណមានអារម្មណ៍ ថាខ្លួនកំពុងតែលិចលង់ជំពាក់យ៉ាងជ្រៅ
ទៅក្នុងគុណបំណាច់មួយដែល នាយគ្មានថ្ងៃនឹងរើបំរះរត់គេបាន នោះគឺពលីកម្មរបស់សំនៀងដែលប្តូរ
ជីវិតប្រថុយអោយពេទ្យវះកាត់យកក្រលៀនរបស់នាង ទៅដាំឱ្យសុគុណ ដោយមិនទាំងដឹងថាតើនឹងជោគជ័យដែរឬយ៉ាងណា... ។
ពេលនេះ សុគុណ បានទទួលជីវិតថ្មីត្រលប់មកដល់ចំការឯវត្តគរវិញដោយសុខសប្បាយ ប៉ុន្តែ សំណាងមិនល្អ
ម្ចាស់គុណបំណាច់បែបជា បាត់ស្រមោលទៅដោយឥត ដំណឹងអ្វីបន្តិចសោះ ។ តាក្រូចយាយប្រាងបានដឹង ដំណើររឿងពីសុគុណ
ក៏នាំគ្នាយកដើរតដើមទ្រូងនឹកអាណិតអាសូរសំនៀង ដែលគាត់ធ្លាប់មាន
ចិត្តស្រលាញ់ដូចជាកូនចៅសាច់ឈាមរបស់គាត់ដូច្នោះដែរ ។

ថ្ងៃខែចេះតែកន្លងទៅ...

សុគុណកាន់តែអស់សង្ឃឹមទៅៗរៀងរាល់ថ្ងៃ ព្រោះសំនៀងក៏នៅតែ បាត់ដំណឹងសូន្យដដែល
ទោះបីជាពិសិដ្ឋងបងស្រីរបស់គេព្យាយាមជួយ នាយតាមរកនាងគ្រប់ច្រកល្អកយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ ពេលនេះ សុខភាព

ផ្លូវកាយរបស់សុគុណបានប្រសើរឡើងមែន តែសុខភាពផ្លូវចិត្តវិញបែរជា ទ្រុឌទ្រោមទៅរៀងរាល់ថ្ងៃ មិនមានពេលស្ងើយ ។
ក្តីសង្ឃឹមរបស់មាណព យើងក៏កាន់តែរលត់ពន្លឺទៅហើយ ត្បិតគេមិនដឹងជារកមធ្យោបាយយ៉ាង
ណាតាមរកសំនៀងអោយឃើញវិញឡើយ ។ រាល់ព្រឹក សុគុណតែងតែទៅ ថ្វាយបង្គំព្រះនៅវិហារវត្តគរ
បន់ស្រន់សូមអោយសំនៀងឆាប់វិលត្រលប់ មកវិញយ៉ាងឆាប់រហ័សហើយសុខសប្បាយ ។

ដោយសារវិបត្តិដួងចិត្តវំខានជីវិតរបស់ខ្លួនពេក វិន្ទុសុគុណក៏សំរេច
ចិត្តសូមអនុញ្ញាត្តិឱ្យពុទ្ធផ្លូវរក្សាសីលជាសង្ឃ នៅវត្តគរបាត់ដំបង ដើម្បីលប់លាងនូវកំហុស
ដែលខ្លួនបានបំបាក់ទឹកចិត្តសំនៀងឱ្យធាតុខកចិត្ត យ៉ាងធំធេងចំពោះរូបនាយ រហូតដល់នាងត្រូវបោះជំហានចាកចេញទៅ
ទាំងឈឺចាប់ក្នុងចិត្តលែងនឹកនាវិលត្រលប់មករកនាយវិញសាជាថ្មី ។ បុរស យើងសង្ឃឹមថា
ការសាងផ្លូវរក្សាសីលក្នុងម្លប់ព្រះធម៌ដ៏ត្រជាក់នោះ នឹង អាចជួយផ្សារផ្សះដំបៅដួងចិត្តរបស់នាយបានយ៉ាងសក្តិសិទ្ធិបំផុត ។
៦ខែកន្លងទៅ...

ភិក្ខុវិន្ទុសុគុណកំពុងតែអង្គុយសំណាក់ធម៌សមាធិនៅក្នុងកុដិ តែមួយ ព្រះអង្គឯង
ស្រាប់តែព្រះអង្គបានឮសៀងមួយស្រួយស្រែសស្រែកមកពី នាយលើយៗហៅរកព្រះអង្គថា :

- ប៉ា! មកមើលម៉ាក់ផង! ប៉ា!....

ភិក្ខុបើកព្រះនេត្រឡើងបែរមើលជុំវិញព្រះអង្គ តែមិនប្រទះឃើញអ្វី សោះ ។ ព្រះអង្គក៏ធ្មេចសមាធិវិញដូចដើម
ស្រាប់តែសំលេងនោះស្រែក ហៅសាជាថ្មី :

- ប៉ា! ឆាប់ទៅមើលម៉ាក់ផង... ម៉ាក់កំពុងត្រូវការរូបប៉ាណាំ...ឆាប់ឡើង!

ដោយក្តីពិភាសក្នុងចិត្តទ្រាំមិនបាន ភិក្ខុយើងក៏ស្ទុះចេញពីកុដិមកខាង
ក្រៅដើម្បីរកមើលម្ចាស់សំលេងសាជាថ្មី តែព្រះអង្គនៅតែមិនប្រទះអ្វី
ដដែល ។ លុះព្រះអង្គឈររោមួយស្របក់នៅខាងមុខព្រះវិហារ ស្រាប់តែ
ប្រទះរថយន្តមួយបរចូលមក ។ ភិក្ខុសុគុណក៏លាន់ព្រះឱស្ឋឡើងថា :

- ពិសិដ្ឋ...?

ភ្លាមនោះ ពិសិដ្ឋក៏បើកទ្វាររថយន្តចុះចេញមកវន្ទាចំពោះភិក្ខុយើង ព្រមទាំងស្រដីថា :

- ថ្ងៃនេះមានភ្ញៀវពិសេសមកលេងព្រះអង្គ មិនដឹងថា ព្រះអង្គនៅចាំ លោកដែរឬក៏ទេ?

ភិក្ខុក្រលេកទៅខាងក្រោយខ្នងពិសិដ្ឋ ក៏ប្រទះឃើញបុរសចំណាស់ មួយរូបកំពុងដើរចូលមកទាំងភក្ត្រញឹមពព្រាយ :

- លោកកូននៅចាំប៉ាបានទេ?

កាលបើក្រលេកឃើញវត្តមានរបស់លោកភ្លាម ភិក្ខុយើងក៏ឧទានម្តង ទៀតឡើងថា :

- ញោមសុខដ៏យ?

មែនហើយ នោះគឺលោកសុខជ័យដែលត្រូវជាឪពុកធម៌របស់ពិសិដ្ឋនិង សុគុណ កាលពីគេនៅរៀននៅអាមេរិក ។
លោកនិងភរិយាបានទទួលការ: ជាអ្នកអាណាព្យាបាលផ្តល់ការគ្រប់គ្រងនិងកន្លែងស្នាក់នៅដល់អ្នកទាំងពីរ
រហូតដល់បានរៀនចប់បរិញ្ញាបត្រយ៉ាងជោគជ័យ ។ កាលបើឃើញភិក្ខុ សំដែងការភ្ញាក់ផ្អើល លោកសុខជ័យក៏ញញឹមឡើង :
- ពិសិដ្ឋបានប្រាប់ប៉ាថាកូនចូលផ្ទះស្រាវជ្រាវនៅទីនេះ ទើបប៉ាមកសួរសុខ
ទុក្ខតែម្តងទៅដោយមិនបានផ្តល់ដំណឹងជាមុន ។

ភិក្ខុយើងក៏ញញឹមឡើង ហើយសួររត់មកទទួលលោកសុខជ័យយ៉ាង រាក់ទាក់សមរម្យបំផុត ។
ក្រោយពីសំណេះសំណាលអស់ជាច្រើនម៉ោងជា
មួយបុត្រធម៌មក លោកសុខជ័យក៏ថ្វាយបង្គំលាត្រលប់ទៅសំរាកនៅទំការ របស់ពិសិដ្ឋ ដែលជាក្មួយខាងប្រពន្ធរបស់លោក
និងត្រូវជាកូនធម៌របស់ លោកដែរ ។

រាត្រីថ្ងៃដដែល...

ភិក្ខុវិន្តសុគុណចូលសឹងតាមពេលវេលាដូចម្តេច ប៉ុន្តែថ្ងៃនោះ ព្រះ អង្គហាក់ដូចចេះតែមានពិភាល់ក្នុងខ្លួនយ៉ាងចំលែក
មិនអាចសឹងលក់សោះ មិនដឹងថាមកពីហេតុអ្វី ។ ជាពិសេសទៅទៀត ពេលព្រះអង្គឆ្កេចព្រះនេត្រ សឹង
សំលេងកុមារមួយរូបចេះតែមកស្រែកដាក់ព្រះកាណិមិនព្រមឈប់ សោះ ចេះតែហៅព្រះអង្គអោយតើនឡើងជានិច្ច
ហើយកុមារនោះស្រែក ហៅព្រះអង្គថា ប៉ាពេញមាត់...

នៅវេលាជិតភ្លឺប្រហែលម៉ោង៥ ភិក្ខុសុគុណក៏តើនឡើងតាមធម្មតា

ស្រាប់តែព្រះអង្គសំលេងកុមារមករំខានស្មារតីនិងអារម្មណ៍របស់ព្រះអង្គ ទៀតហើយ :

- ប៉ាអើយ! ឆាប់ទៅមើលម៉ាក់ផង... ម៉ាក់កំពុងត្រូវការលោកប៉ា... ឆាប់ ឡើង... ទៅជួយមើលថែរក្សាម៉ាក់ផង ប៉ាទ!

សំលេងនោះនៅតែស្រែករន្ថើនៗ ក្នុងព្រះកាណិរបស់ព្រះអង្គ ចែដន្យ

ព្រះអង្គមិនបានប្រទះនឹងរូបកុមារណាមួយឡើយនៅក្នុងបរិវេណកុដិរបស់
ព្រះអង្គ ។ ទ្រាំមិនបាន ព្រះភិក្ខុក៏ស្ទុះវិញសំដៅទៅកុដិព្រះចៅអធិការដើម្បី
ក្រាបបង្គំប្រគេនដំណឹងលោក ។ ក្រោយពីរៀបរាប់ហេតុផលសព្វគ្រប់ដល់
ព្រះគ្រូហើយ ព្រះចៅអធិការក៏មានសង្ឃដឹកការប្រាប់ថា :

- នេះប្រហែលជាប្រដូលកម្មកិលេស ដែលនៅមានសេសសល់នៅក្នុងចិត្ត របស់ភិក្ខុសុគុណហើយ ។ ភិក្ខុមិនទាន់អស់កម្មអស់ព្យោរ
ជាមួយនឹងភព លោកិយ៍នៅឡើយទេ នេះប្រហែលជានរណាម្នាក់ក្នុងជីវិតរបស់ភិក្ខុកំពុង
ដង្ហោយហោរកជំនួយផ្លូវចិត្តពីភិក្ខុហើយណា! ចូរសំរេចចិត្តទៅ ថាភិក្ខុនឹង ជ្រើសរើសផ្លូវជីវិតណាមួយ
ជាសាមណេរឬក៏ជាគ្រហស្ថ ។ បើសិនជាកាត់ ចិត្តពីកម្មកិលេសនោះមិនទាន់បានទេ ភិក្ខុនៅមានឱកាស វិលទៅបំពេញ
មុខនាទីនោះសាជាថ្មី អោយបានប្រសើរត្រឹមត្រូវមកវិញ ដើម្បីកុំឱ្យ
វិប្បដិសារិជេរស្តីមនសិការនិងសម្បជញ្ញៈរបស់ព្រះអង្គតទៅទៀត ។

ពូព្រះចៅអធិការមានដីការដូច្នោះ ភិក្ខុសុគុណបានយកមកត្រិះតិត ពិចារណាយ៉ាងយូរ ។ ប្រហែលពីរម៉ោងក្រោយមក ព្រះអង្គក៏សំរេចព្រះ ទ័យលាចាកសិក្ខាបទនៅថ្ងៃនោះតែម្តង ត្បិតយល់ឃើញថា កាលបើលោក រក្សាផ្លូវដោយអារម្មណ៍ពោរពេញទៅដោយកម្មកិលេសមិនទាន់បាត់ នោះ សិក្ខាបទរបស់ព្រះអង្គនឹងមិនបានបរិសុទ្ធ តាមផ្លូវព្រះពុទ្ធព្រះធម៌ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ ឧត្តុង្គឧត្តមនោះឡើយ ។ ភិក្ខុមិនចង់អោយសិក្ខាបទរបស់ព្រះអង្គប្រណាក់ ប្រលូសដោយស្នាមរបូសផ្លូវកិលេសលោកបន្តិចណាឡើយ ។ បន្តិចក្រោយ មក ព្រះគ្រូចៅអធិការក៏ចំរើនពរពិធីឧប្បាយជូនដំណើរភិក្ខុវិន្ទសុគុណឱ្យ ត្រលប់មកជាគ្រហស្ថវិញ ដើម្បីទៅបំពេញតួនាទីដែលខ្លួនទុកសេសសល់ មិនទាន់ទទួលខុសត្រូវចប់ចុងចប់ដើមនៅឡើយ ។

នៅផ្ទះចំការរបស់ពិសិដ្ឋ...

ទាំងពិសិដ្ឋ ទាំងលោកសុខជ័យ ទាំងតាក្រូចយាយប្រាង ម្នាក់ៗសុទ្ធ តែសំដែងការភ្ញាក់ផ្អើលក្រៃលែង កាលបើយល់វត្តមានរបស់វិន្ទសុគុណ នៅក្នុងសំលៀកជាគ្រហស្ថសាមញ្ញមកវិញដូច្នោះ ។ លោកសុខជ័យលាន់ មាត់មុនគេឡើងថា :

- ស្លាប់ហើយ សុគុណ! បើកូនលាផ្តួស ម៉េចមិនប្រាប់ហោយដឹងកាលពី ម្សិលនឹងអាសយើងបានចូលរួមពិធីលាចាកសិក្ខាបទរបស់កូនផង?

សុគុណឈ្លោកមុខហើយឆ្លើយថា :

- ការដែលកូនរក្សាផ្លូវមិនបានបរិសុទ្ធទាំងកាយវាចាចិត្តនិងអារម្មណ៍ កូន មានការអាមាសខ្លួនណាស់ ម្ល៉ោះហើយក៏មិនគួរនឹងទទួលកិត្តិយសធំដុំអ្វីទេ ទើបកូនមិនហ៊ានរំខានលោកប៉ានីងពិសិដ្ឋ...
- មើលទៅកូនហាក់ដូចជាមានវិបត្តិដូងចិត្តធ្ងន់ធ្ងរណាស់ សុគុណ! កូនមាន រឿងអ្វីក្នុងជីវិតដោះស្រាយមិនចេញឬកូន?

សុគុណងើបសំលឹងមុខឱ្យពុកធម៌ហើយក៏ឈ្លោកមុខទៅវិញ រួចក៏នៅ ស្ងៀមមិនស្រដីអ្វីឡើយ ។ ពិសិដ្ឋឃើញដូច្នោះ ក៏ជំរាបសាច់រឿងត្រួសៗជូន លោកអោយបានយល់ហេតុការណ៍ ។ បន្ទាប់ពីបានដឹងច្បាស់នូវសតិវិបត្តិ របស់កូនប្រុស លោកសុខជ័យក៏មានប្រសាសន៍ថា :

- ណើយ កូនអើយ! កុំពិបាកចិត្តពេកអី ។ បើជាគូព្រេងពិតមែននោះ កូន ច្បាស់ជានឹងជួបគ្នាវិញទេ...
- ប៉ុន្តែ កូនបានរង់ចាំអោយគេវិលត្រលប់មកវិញខែហើយ... គេនៅតែ មិនឃើញវិលវិញដដែល ពេលនេះ កូនហាក់ដូចជាអស់សង្ឃឹមពន់ពេក ណាស់ លោកប៉ា!
- អី... នែ គិតអញ្ចេះចុះ! បើនៅទីនេះ ល្អកំករអារម្មណ៍ពេក កូនត្រលប់ ទៅអាមេរិកជាមួយប្រពន្ធទៅ ទៅសំរាកយកខ្យល់អាកាសមួយពេលសិនទៅ ទំរាំមានអារម្មណ៍ធូរស្រាលថាត្រលប់មកផ្ទះកូនវិញ យ៉ាងម៉េចដែរកូន?

សុគុណគ្រីក្សាល :

- អត់ទេ លោកប៉ា! កូនមិនទៅណាំទាំងអស់ លុះត្រាតែកូនបានជួបនឹង គេសិន...

រំពេចនោះលោកវ័រនិងកូនស្រីរបស់លោកក៏បរវេយន្តមកដល់ល្ងម :

- យីសុខដ៏យ សុខសប្បាយទេហ្នឹង? (លោកវ័រស្រែកឡើងកាលបើ ប្រទះឃើញវត្តមានលោកសុខដ៏យនៅទីនោះ)
ហើយចុះមកពីអាមេរិកពី អង្កាស់ ម៉េចមិនឮប្រាប់គ្នាសោះអញ្ចឹង?

លោកសុខដ៏យក៏ញញឹមឡើង :

- ទើបតែមកដល់បានមួយអាទិត្យទេ មានកិច្ចការផ្ទាល់ខ្លួនរវល់បន្តិចទើប មិនទាន់បានចូលលេងវ័រឯង
ហើយចុះឯងយ៉ាងម៉េចដែរសំណាញ់? សុខ ទុក្ខយ៉ាងណាហើយ?

- ហ្នឹ! គ្នាមិនអីទេ.. យ៉ាប់តែកូនប្រុសគ្នាទេ ពិបាកយកភ្នែកមើលណាស់.. ហ្នឹក ដូចឯងកំពុងឃើញស្រាប់ហើយតើហ្នឹ...

លោកសុខដ៏យសំលឹងទៅវិលក្នុងដៃដល់កំពុងអោសំពះលោក រួច សំលឹងពិសិដ្ឋនិងសុគុណ ស្រាប់តែលោកលាន់មាត់ឡើងថា :

- អី...បានជុំគ្នាដូច្នោះល្អហើយ! ល្ងាចនេះ ខ្ញុំសូមអញ្ជើញអ្នករាល់គ្នាទៅ លេងផ្ទះរបស់ខ្ញុំ... អូហ្នឹមិនមែនផ្ទះខ្ញុំទេ
តែជាផ្ទះសាច់ញាតិរបស់ខ្ញុំទេ ។ គេរស់នៅឯនរាណោះហើយខ្ញុំស្នាក់នៅទីនោះតាំងពីមកដល់ម្ល៉េះ ។ ល្ងាច នេះ
យើងបរិភោគអាហារជុំគ្នាអោយសប្បាយម្តង ព្រោះយើងបែកគ្នា យូរហើយ ហើយម្យ៉ាងទៀត
ខ្ញុំក៏ចង់ណែនាំសមាជិកគ្រួសារយើងទាំងសង ខាងអោយស្គាល់រាប់អានគ្នាផង ជាពិសេសក្មេងៗ... ក្រែងលោដល់អស់ពី
ចាស់ៗយើងទៅ គេអាចនៅសល់មិត្តញាតិនឹងរាប់រកគ្នាទៅទៀត ។

- ប្រសើរណាស់សំណាញ់ គ្នាក៏បំរុងបបួលឯងជប់ល្ងៀងជួបជុំគ្រួសារដែរ ។ កាលបើឯងគិតមុនទៅហើយ
គ្នាសូមតោងកន្ទុយធ្វើជើងក្រោយចុះ ។

- អញ្ចឹង ល្ងាចនេះ យើងជួបគ្នាណាំ!

មានប្រសាសន៍ហើយ លោកសុខដ៏យក៏លាអ្នកទាំងអស់ត្រលប់ទៅផ្ទះ របស់លោកវិញទាំងចិត្តសប្បាយរីករាយ
ខុសតែសុគុណម្នាក់ទេដែលរក នឹកញញឹមមិនចេញទាល់តែសោះ ។

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩៩

វគ្គទី៩ ជំពូក់បំណន់

រសៀលថ្ងៃដដែល...

ម្នាក់ៗ ស្លៀកពាក់ត្រៀមខ្លួន បំរុងធ្វើដំណើរចេញទៅផ្ទះសាច់ញាតិ របស់លោកសុខដ៏យងើម្បីទៅជួបជុំបរិភោគអាហារតាមការណាត់ ចំលែក តែសុគុណម្នាក់ដែលមិនវិវល់នឹងអ្វីទាំងអស់ ក្រៅតែរត់ទៅអង្គុយសំកុក នៅខ្ទមចាំការតែម្នាក់ឯង ដើម្បីរំលឹកនូវអនុស្សាវរីយ៍ដែលរូបនាយយើង និងសំនៀងឆ្ងាប់អង្គុយលេងសាសងគ្មានគ្រាមួយកន្លងទៅ ហើយប្រកែក ដាច់អហង្ការ មិនព្រមទៅចូលរួមការណាត់បរិភោគបាយជុំគ្នាជាគ្រួសារ នោះឡើយដោយសំអាងថា មិនស្រួលខ្លួន ។ ការពិត មាណពលបបាយ មិនចូលទេ ព្រោះចិត្តរបស់គេកំពុងតែនឹកទៅដល់សំនៀង មិនដឹងថាជីវិត របស់នាងរសាត់អណ្តែតទៅដល់ណា... សុខទុក្ខយ៉ាងណាក៏គ្មាននរណាដឹង បន្តិចសោះ ។

ដោយការទទួលបានរបស់លោកវិវះជាឪពុកខ្លាំងពេក សុគុណក៏សុខចិត្តធ្វើ ដំណើរទៅជាមួយទាំងទឹកមុខហួហួង ។ លុះអ្នកទាំងបួនបានមកដល់មុខ គេហដ្ឋានមួយសង់ខ្ពស់ពីដី នៅមាត់កំពង់ចំលងភូមិនិរា លោកវិវះក៏បាននាំ កូនប្រុសកូនស្រីព្រមទាំងពិសិដ្ឋចូលទៅជួបម្ចាស់ផ្ទះ ។ ភ្លាមនោះ លោក សុខដ៏យក៏នាំអ្នកស្រីចិន្តាជាភរិយាចេញមកទទួលយ៉ាងរាក់ទាក់ ។ កាលបើ ក្រលេកឃើញអ្នកស្រីចិន្តាភ្លាម ពិសិដ្ឋនិងសុគុណក៏ស្ទុះទៅជំរាបសួរភ្លាម :

- ជំរាបសួរម៉ាក់ (ពិសិដ្ឋនិងសុគុណពោលឡើងព្រមគ្នា)
- អី! ល្អហើយកូន! ម៉ាក់នឹកកូនណាស់ហើយក៏ត្រេកអរណាស់ដែរដែល កូនមកលេងម្តាយនៅពេលនេះ ។

អ្នកស្រីចិន្តាយកដៃបបោសអង្កែលក្បាលកូនប្រុសទាំងពីរ ដែលកំពុង ឱនសំពះលោកដោយក្តីគោរព ។ កាលបើលោកប្រទះឃើញវរលក្ខណ៍ដែល ឈរពីក្រោយអ្នកទាំងពីរ អ្នកស្រីក៏លាន់មាត់ថា :

- ហើយចុះវរលក្ខណ៍ សុខសប្បាយដែរទេកូន?
- វរលក្ខណ៍លើកដៃផ្តុំគោរពយ៉ាងប្រពៃ :

- ចាំស! សុខទុក្ខធម្មតាទេអ្នកមីង!
- អី! បានក្នុងលក្ខណ៍ឯងមកល្អហើយត្បិតអីកូនស្រីរបស់មីងកំពុងតែត្រូវ ការមិត្តជជែកគ្នាលេងផង... ឥលូវគេនៅម្នាក់ឯងអង្រុកណាស់...

ភ្លាមនោះ សុគុណនិងពិសិដ្ឋមើលមុខគ្នា ត្បិតពីមុនៗមក អ្នកទាំងពីរ មិនដែលដឹងសោះថា អ្នកស្រីចិន្តាមានកូនស្រី ។
 ភ្លាមនោះ អ្នកស្រីចិន្តាក៏ ហៅអ្នកបម្រើមួយរូបមកសួរ :

- ចូរនាងទៅហៅកូនស្រីខ្ញុំអោយមកជួបខ្ញុំបន្តិច..!
- ចាំស អ្នកស្រី! អ្នកនាងមិននៅទេ ពូថាឆ្លងទូកទៅវត្តស្នាតែតាំងពីថ្ងៃ មិនទាន់មកវិញនៅឡើយទេ ។
- អូប្រី អញ្ចឹងដល់ពេលគេត្រលប់មកវិញ សូមនាងទៅប្រាប់គេផងថាឱ្យ មកជួបម៉ាក់កុំខាន ។
- ចាំស!

បន្តិចមកចាស់ៗក៏ចាប់ផ្តើមសំណេះសំណាលគ្នាពីនេះពីនោះសើចក្តាក ក្តាយអីងកង ។ ប៉ុន្តែ សុគុណយើងមិនបានសប្បាយជាមួយឡើយ ។ ផ្ទុយ ទៅវិញគេតបំប្រមល់ក្នុងចិត្តណាស់ ធុញចប់រកនិយាយមិនត្រូវ ។ មើលចុះ ច្រើនខែកន្លងទៅនេះ សុគុណមិនដែលឮញឹមម្តងណាឡើយ ជាពិសេស តាំងពីសំនៀងបានឃ្លាតចាកពីរូបគេទៅ ។ មួយស្របក់ក្រោយមក គេក៏ លូចសសៀវខ្លួនដកថយដើរចេញទៅក្រៅតែម្នាក់ឯង សំដៅមាត់កំពង់ ដែលមានចរាចរទូកដឹកអ្នកដំណើរទៅមកទៅមក ។ គេនៅអង្គុយសំកុក នៅមាត់កំពង់ចំលងតែម្នាក់ឯង សំលឹងមើលទឹករលកដែលហូរទៅ រួច ហើយក៏បន់ស្រន់នៅក្នុងចិត្តថា :

- សូមអោយគេជំហរមិសក្តិសិទ្ធិណែនាំផ្លូវអោយខ្ញុំបានជួបនឹងម្ចាស់ដួងចិត្ត របស់ខ្ញុំវិញឆាប់ៗនេះផង ហើយខ្ញុំនឹងថ្វាយផ្កាស្លាភ្លេងការតាមប្រពៃណី...

នឹកគ្មានរសាយ...

រលករលេញប្រដេញគ្នា	ហូតយកទ័យាពីទ្រូងទៅ
ប្រាប់ម្ចាស់ជីវិតស្រស់ឆ្លិនឆ្លៅ	ថាបងនឹកពៅគ្មានរសាយ ។
វាយោធាយផាត់កាត់បេះដូង	អណ្តែតអណ្តូងលង់ខ្វល់ខ្វាយ
បងនឹកមុំណាស់កែវនោមនាយ	បន់រតនត្រ័យសូមជួបអូន ។
ពពកហោះគ្រឿនភ្លឺនដួងចិត្ត	អោយនឹកវរមិត្តទ្រូងផ្ទុះ
ឱរាបងព្រួយក្រៀមស្រពោន	នឹកតែមាសស្នូនទ្រូងដប់ ។
សុរិយ័ត្រចះបំភ្លឺលោក	ចិត្តបងវិយោគសោកអភព្វ
បន់ព្រះរមណីជួយបងឆាប់	ជួបស្រីតូតាបត្រានេះផង ។

រំពេចនោះស្រាប់តែមានទូកមួយអុំនាំអ្នកដំណើរពីត្រើយម្ខាងចូលមក ដល់ច្រាំង ។
អ្នកដំណើរក៏ដើរឡើងម្តងមួយៗតាមកាំជណ្តើរសំដៅឡើង ទៅផ្ទះធំ តែសុគុណមិនរឺរវល់ទេ គិតតែពីអង្គុយកេះដីមាត់ច្រាំងលុញ
បោះទៅក្នុងទឹកបំបាត់ក្តីតប់ប្រមល់នៅក្នុងចិត្ត ។ រំពេចនោះ ស្រាប់តែនាយ ពូសួរសំលេងស្ត្រីម្នាក់ស្រែកឧទានឡើងថា :

- អ៊ុយ!...

ពូសំលេងនោះភ្លាម សុគុណក៏ងាកមើល ឃើញស្ត្រីមួយរូបទទួរក្រមា បាំងកំដៅថ្ងៃ កំពុងដួលតនេតនៈ
រហូតកន្ត្រកផ្លែឈើពីដៃកំពប់ផ្លែឈើ រមូលចូលទឹកអស់ជាច្រើន ។ កុមារជំទង់ដែលជាអ្នកចំលងទូក ក៏ស្ទុះមក
រកជួយលើកស្ត្រីនោះឡើង ស្រាប់តែដួលទាំងពីរនាក់ទៅវិញព្រមគ្នាម្តង ទៀត ។ កាលបើឃើញដូច្នោះ
នាយយើងក៏ងើបយ៉ាងរហ័សរត់មកជួយ លើកនាងឡើងអោយឈរសាជាថ្មី ។ ពេលនោះ មាណពសង្កេតឃើញថា
ស្ត្រីនោះកំពុងមានផ្ទៃពោះជិតសំរាលបុត្រហើយ ។

- អរគុណ! (ស្ត្រីនោះពោលឡើង ដោយងើបមុខសំលឹងមកសុគុណផង)

គ្រាន់តែដាក់ភ្នែកឃើញភក្តីរបស់នាងកាលណា សុគុណបើកភ្នែកធំៗ
មូលក្រឡង់ហើយក៏ឧទានឡើងយ៉ាងរន្ធត់ក្នុងចិត្តថា :

- ពុទ្ធា... សំនៀង? គឺជាអូនមែនតើហ៎... សំនៀង...!!

មែនហើយ នោះគឺជាសំនៀងពិតមែន ឥតក្លែងក្លាយឡើយ ។ លុះ ប្រទះនឹងវត្តមានបុរសយើង
ធិតាក៏សំដែងទឹកមុខតក់ស្លុតហើយភ្ញាក់ផ្អើល ដូចគ្នាដែរ ។ ធិតាក៏ទាញក្រមាបាំងមុខហើយក៏សំរួតខ្លួនឈោងចាប់កន្ត្រក
ផ្លែឈើដែលកំពប់ផ្លែឈើអស់ពាក់កណ្តាលទៅដីហើយនោះ ដើរឡើងទៅ លើច្រាំងយ៉ាងរហ័ស
ដោយមិនព្រមស្រដីរកសុគុណមួយម៉ាត់ណាទៀត ឡើយ ។ សុគុណឈរធ្វើភាំងមួយស្របក់ ដែលនាយឃើញសំនៀងកំពុង ពងផ្ទៃ
ហើយក៏ភ្ញាក់ផ្អើលក្នុងចិត្តជាខ្លាំង មិនដឹងថាត្រូវធ្វើបែបណា កាលបើ នាយមកប្រទះសំនៀងយ៉ាងចៃដន្យរបៀបនេះ ។
តែលុះឃើញនាងបោះ ជំហានចេញទៅ បេះដូងសុគុណក្លាយជារន្ធត់កាន់តែខ្លាំងឡើងៗ ស្ទើរតែ លោតធ្លាយទ្រូងមកក្រៅ ។
មែនហើយ... រូបគេពិតជាមិនអាចទ្រាំទ្រនឹង ការបាត់បង់រូបសំនៀងពីជីវិតបានឡើយ... ទោះជាយ៉ាងណាក៏គេត្រូវតែ
ឃាត់រូបនាងមួយពេលសិនដែរ ដើម្បីបកស្រាយនូវអារម្មណ៍វិប្បដិសារី
ទាំងឡាយដែលនាយបានលាក់ទុកក្នុងចិត្តច្រើនខែមកហើយ ។ សុគុណក៏
សួររឿងតាមពីក្រោយទៅរារាំងឃាត់ដំណើរសំនៀងភ្លាម :

- សំនៀង... ឈប់សិនអូន!... បងមានរឿងត្រូវនិយាយជាមួយអូនណា..

សំនៀងទុចងក់ ឈ្មោកមុខហើយខ្សឹបតបតិចៗថា :

- តែរឿងយើងបានចប់យូរណាស់ទៅហើយ... គ្មានអ្វីត្រូវនិយាយគ្នាទៅ
ទៀតទេ...

- អត់ទេ... រឿងយើងមិនដែលចប់ទេ... ហើយបងក៏មិនដែលចង់អោយ រឿងយើងចប់ឡើយផង...

យើងស្ថិតនៅក្នុងចំណុចចាប់ផ្តើមទេណាអូន... សូមកុំទាន់អាលបញ្ចប់អីណា... បងនៅមានអ្វីៗច្រើនណាស់ក្នុងជីវិតដែល បងចង់ប្រគល់អោយអូន... ស្តាប់បងសិនបានទេ?...

សំនៀងនៅស្ងៀមមិនស្តីមិនតបអ្វីទេ គ្រាន់តែសំដែងទឹកមុខហាក់ដូច ជាកំពុងមានការឈឺចាប់នៅក្នុងខ្លួនដូច្នោះឯង។ កាលបើឃើញអាការៈ របស់នាងដូច្នោះ សុគុណគិតថា ប្រហែលជានាងកំពុងតែខ្ញុំកំចិត្តចំពោះ នាយនៅឡើយ។ គេមានវាចាបន្តឡើយថា :

- សំនៀង... គឺបង.. បងចង់មកសូមទោសអូន... សូមទោសនូវអ្វីៗសព្វ យ៉ាង... សូមអូនអភ័យទោសអោយបងផង... សំនៀង... បងតាមរកអូន យូរខែហើយ... ដឹងទេថាបងត្រូវរងការលំបាកក្នុងចិត្តប៉ុណ្ណានៅពេលដែល បងបាត់រូបអូនពីរង្វង់ដៃរបស់បងទៅ...

សំនៀងពូជ្ជាខ្លាំងឱ្យប្រតិបត្តិហាក់មិនចង់ល្ងង់លេង :

- មិនមែនតែលោកទេ ដែលចេះឈឺចាប់... សំនៀងក៏មិនដែលមានថ្ងៃណា ខ្លួនបានដែលស្វាងពីការឈឺចាប់បន្តិចឡើយ យូរខែកន្លងមកនេះ...

ភ្លាមនោះស្រាប់តែនាងយកដៃអោបពោះធ្វើមុខជូរ ហើយក៏ស្រែក ឧទានតិចៗថា :

- អូយ!....

រួចស្រាប់តែនាងទន់ខ្លួនរកកលនឹងដួលសាជាថ្មី។ សុគុណក៏ស្ទុះទៅ

អោបចង្កេះនាងលើកបីត្រកងឡើងយ៉ាងរហ័ស។ ពេលនោះ សុគុណមាន អារម្មណ៍ថាទារកក្នុងផ្ទៃរបស់នាងកំពុងរើប៉ះយ៉ាងខ្លាំង :

- សំនៀង! អូនយ៉ាងម៉េចហ្នឹង?....

- គឺ... ខ្ញុំឈឺពោះណាស់... អូយ...

- ប្រហែលជាអូនឈឺពោះសំរាលកូនហើយ...

សុគុណគិតអ្វីមិនឃើញទេ ក្រៅតែពីប្រឹងបីសំនៀងឡើងកាំជណ្តើរ មាត់កំពង់ សំដៅមកផ្ទះលោកសុខដ័យ។ វិលក្នុងដៃដែលនៅឈររោទាម មើលផ្លូវបួនជាយូរមកហើយ លុះប្រទះឃើញសុគុណបីសំនៀងចូលមក នាងក៏ស្រែកនោឡោឡើងផ្អើលចាស់ៗរត់មកមើលគ្រប់គ្នា។ បន្តិចក្រោយ មក អ្នកស្រីចិន្តាក៏ហៅពេទ្យឆ្លបក្នុងភូមិមកដល់ ដើម្បីទទួលមើលការខុស ត្រូវសុខទុក្ខរបស់សំនៀងភ្លាម។

នៅខាងក្រៅបន្ទប់ សុគុណដើរទៅដើរមកទាំងកន្លះរា មានចិត្តច្របូក ច្របល់រកថាមិនត្រូវ។

វិលក្នុងដៃឃើញបួនប្រុសអន្លះសាពេក ក៏ចូលទៅ លួងលោមអោយនាយអង្គុយចុះ :

- សុគុណ! បងគិតថា សំនៀងពិតជាមិនអីទេណាអូន... អង្គុយចុះហើយ រងាប់អារម្មណ៍កុំអន្លះសាពេកមើល អ្វីៗកំពុងតែមានដំណើរប្រសើរឡើង វិញហើយ...

- ប៉ុន្តែ... ខ្ញុំនៅមិនទាន់អស់ចិត្តទេណាបង...

- មិនអស់ចិត្តរឿងអ្វីទៅ?

- គឺ... គេកំពុងមានកូន... មិនដឹងថា គេកំពុងមានជីវិតថ្មីជាមួយនរណា...

ហើយតើខ្ញុំនឹងនឹងក្លាយជាមនុស្សយ៉ាងណាចំពោះនាងទៅវិញ?...

- កុំទាន់អាលគិតអ្វីវែងឆ្ងាយដល់ម្លឹងណាំសុគុណ! នាងកំពុងតែឆ្លងទន្លេ...

យើងត្រូវតែផ្តល់កំលាំងចិត្តអោយនាងរហូតដល់នាងឆ្លងផុតការសំរាលកូន ដោយសុខសាន្ត ។

ចាំដល់នាងមានសុខភាពប្រសើរហើយ ចាំយើងគិតគូរ រឿងអ្វីៗបន្តទៀត... បងគិតថា ព្រះមិនដាក់ទោសបួនរហូតនោះទេ ។

ដរាបណាបួននៅថែរក្សាដួងចិត្ត អោយមានសទ្ធាល្អចំពោះស្នេហារបស់បួន យ៉ាងបរិសុទ្ធបូរផ្កាចំពោះក្លែងក្លាយមែននោះ

បួនប្រាកដជានឹងបានទទួល កុសលល្អជាការតបស្នងវិញមិនខានឡើយ បួនជឿបងចុះ ។

សុគុណឮហើយ យកដៃជ្រោងសក់ឡើង :

- បួនក៏កំពុងបន់ស្រន់ដូច្នោះដែរណាំបងលក្ខណ៍...

ពិសិដ្ឋដែលនៅក្បែរនោះយូរហើយក៏ពោលឡើងថា :

- ហើយចុះ សុគុណឯងមានដែលគិតខ្លះទេ ថាទារកតូចដែលកំពុងមាន កំណើតមកនោះជាសាច់ឈាមរបស់ឯង..?

ស្រាប់តែសុគុណភ្ញាក់ក្រញាង បើកភ្នែកធំៗ :

- ឯងចង់មានន័យថាម៉េចហ្នឹង ពិសិដ្ឋ?

- មានន័យថា ឯងមាននឹកចង់ទទួលខុសត្រូវនូវអំពើដែលឯងបានប្រព្រឹត្ត ទៅលើសំនៀងខ្លះដែរទេ?

សុគុណឈ្មោកមុខនៅស្ងៀម ។ ពិសិដ្ឋក៏ពោលបន្តថា :

- មុននឹងឯងលើកដាក់សំនៀងអោយទៅនរណា... សូមឯងនឹកទៅដល់ខ្លួន ឯងផង

ថាតើឯងនឹងសំនៀងធ្លាប់មានចំណងអ្វីខ្លះចំពោះគ្នា ហើយជំរៅ ណាដែរ...? តើវាអាចទៅរួចទេ

ដែលសំនៀងកំពុងពងផ្ទៃទារកមួយដែលជា តំណក់ឈាមរបស់ឯងពិតៗ... ប្រយត្តណាំ... គំនិតអតតិព្រៃនាំមកនូវ

អពមង្គលសំរាប់ជីវិត.. ដូច្នោះ សូមរៀនបើកចិត្តអោយចំហហើយគិតអ្វីឱ្យ ល្អៗខ្លះទៅមើលសំលាញ់

ក្រែងលោជីវិតរបស់ឯងប្រទះនឹងពន្លឺសុភមង្គល មកវិញសាជាថ្មីម្តងទៀតណាំ... !

មែនហើយ... សុគុណមិនដែលនឹកគិតដល់រឿងនេះទេ ។ សំដីរបស់ ពិសិដ្ឋប៉ុន្មានឃ្លានេះ ធ្វើអោយនាយយើងស្ទាងសតិផេង

ពីភាពសំព្រាភ្នែក ចិត្តតែម្តង ។ ភ្លាមនោះ គេក៏ញញឹមឡើងយ៉ាងបំព្រងជាលើកដំបូងដែលគេ

មិនធ្លាប់ញញឹមបែបនេះយូរខែមកហើយ :

- អរគុណណាស់ពិសិដ្ឋ ចំពោះពាក្យដាស់តឿនដ៏មានតម្លៃរបស់ឯង

រួចហើយ គេក៏ស្ទុះទៅយ៉ាងលឿនសំដៅបន្ទប់របស់សំនៀង...

តុក! តុក! តុក!

អ្នកស្រីចិន្តាបើកទ្វារឡើងឧទានថា :

- មានការអ្វី សុគុណកូន?
- ខ្ញុំសូមចូលទៅខាងក្នុងមើលថែសំនៀងបានដែរទេ ម៉ាក់?
- ហ្នាក់! ខ្លួនជាប្រុស.. មកសួរត្រីខ្លួនបំរើស្តីខុសវិន័យយ៉ាងហ្នឹង? នៅខាង ក្នុងមានតែពេទ្យឆ្មបនិងសាមីខ្លួនគេ ហើយម៉ាក់នៅទីនេះដើម្បីជួយលើក កំលាំងចិត្តនាងតែប៉ុណ្ណោះ... ចុះកូនវិញ... មកប្រទីសប្រទេសស្តីហ្នឹង?
- ប៉ុន្តែ...នាងជាប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំ... តើខ្ញុំអាចមានសិទ្ធិចូលទៅមើលថែនាង បានទេ បាទ?
- សុគុណនិយាយថាម៉ែចម្រើងកូន?...

អ្នកស្រីឧទានទាំងភ្នាក់ផ្អើល ចំហមាត់ បើកភ្នែកធំៗ ទំនងហាក់មិន ជឿពាក្យដែលសុគុណកំពុងស្រដីប្រាប់អ្នកស្រីពេលនេះ ។ មាណពមិននៅ រង់ចាំអោយអ្នកស្រីឆ្លើយទាន់ទេ គេក៏ស្ទុះរឹងចូលទៅយ៉ាងរហ័សតែម្តង ទុកអោយអ្នកស្រីចិន្តាលយរធ្វើស្រលាំងកាំងតែម្នាក់ឯង ។ នៅខាងក្រៅ បន្ទប់ ពិសិដ្ឋនិងវរលក្ខណ៍បែរសំលឹងមុខគ្នាទៅវិញទៅមកដោយចំលែក ចិត្តដែរ ដែលសុគុណផ្លាស់ប្តូរអាកប្បកិរិយាលឿនចាប់មិនទាន់ដូច្នោះ ។

ឈានចូលដល់ក្នុងបន្ទប់កាលណា សុគុណប្រទះឃើញសំនៀងកំពុងខាំ មាត់ទ្រាំទ្រនឹងការឈឺចាប់ឡើងបែកញើសជោគខ្លួន ដោយមានពេទ្យឆ្មប វ័យកណ្តាលអាយុមួយរូបអង្គុយនៅក្បែរនោះផង ។ បុរសយើងក៏ស្ទុះទៅ ជិតនាង ដាក់ខ្លួនចុះហើយស្រវ៉ាដៃនាងមកកាន់យ៉ាងណែន :

- សំនៀង! បងមកនៅក្បែរអូនហើយ... សូមអូនឆ្លងទន្លេអោយបានសុខ សាន្តណាំអូនណាំ... ពេលនេះ បងសូមចូលខ្លួនមកដឹងពួកណើតទារកដែល ជាកូនរបស់យើងទាំងពីរនាក់ហើយ...

ស្រាប់តែ សំនៀងបើកភ្នែកឡើងសំលឹងមកសុគុណ ទាំងចំលែកចិត្ត បំផុត ។ ភ្លាមនោះ ស្រាប់តែពូសំលេងទារកយំរ៉ាំឡើង.... ។ សុគុណយើង មានការភ្ញាក់ផ្អើលណាស់ចំពោះវត្តមានរបស់ទារកតូច រហូតដល់ទឹកភ្នែក រលីងរលោង ។ ពេទ្យឆ្មបមួយរូបនោះបានរុំទារកនឹងភួយដ៏ស្អាតមួយហើយ ក៏លើកហុចទៅអោយសុគុណយ៉ាងថ្មមៗ ។ មាណពត្រកងទទួលយកទាំង ដៃព័រទទ្រើក ដោយក្តីអំណរនិងចិត្តរំភើបញ្ចាំបញ្ចាំក្រែលែង ។ បន្តិចមក គេក៏ស្រដីទៅរកសំនៀងថា :

- សំនៀង... មើលនែ... អូនប្រសូត្របានកូនប្រុសមួយរូបយ៉ាងស្រស់ស្អាត ណាស់... បងពិតជាមានមោទនភាពខ្ពង់ខ្ពស់ណាស់អូនដែលកូនរបស់យើង មានសុខភាពប្រក្រតី ។ បងក៏សូមបន់ស្រន់អោយអូនឆាប់ជាសះស្បើយ ឡើងវិញដែរណា...

សំនៀងមិនមាត់មិនស្តីទេ មើលទៅនាងហាក់ដូចជាកំពុងអស់កំលាំង ល្អិតល្អៃណាស់ ។ បន្តិចក្រោយមក នាងក៏សំរំគេងលក់ទៅ ទុកអោយនាយ យើងនៅក្បែរអង្គុយរត់នេះធ្វើនោះបំរើនាងតាមការដែលនាយអាចធ្វើទៅ បាន ។ កាលបើឃើញកិរិយារបស់សុគុណដូច្នោះ អ្នកស្រីចិន្តាក៏ដើរនាំពេទ្យ ឆ្មបត្រលប់ចេញទៅវិញដោយផ្អែផ្តាំទៅមាណពថា :

- សុគុណ! ម៉ាក់នៅខាងក្រៅ.. បើកូនមានការអ្វី រត់ទៅហៅម៉ាក់ចុះណា!
- បាទម៉ាក់!

សុគុណបីទារកតូចលើកសំលឹងមើល ហើយថែទាំដោយសេចក្តី ស្រលាញ់ពេញបេះដូង មិនដឹងថាមកពីហេតុអ្វីទេដែលនាយមានអារម្មណ៍ ថាខ្លួនកំពុងមានចំណងពាក់ព័ន្ធនឹងទារកតូចនេះយ៉ាងជ្រាលជ្រៅបំផុត :

- ឱ! កូនប្រុសដ៏ស្រស់ស្អាតអើយ... ប៉ាត្រែកអរណាស់ដែលប៉ាបានមក ទាន់កំណើតរបស់កូន... សូមអោយប៉ាបានរស់នៅជួបជុំកូននឹងម៉ាក់របស់ កូនតរៀងទៅដោយសុភមង្គលផងណាកូនណា...

ពោលចប់សុគុណក៏ឈ្លាកនាសាទើបថ្ងាសទារកថ្មីម្នាក់ជាថ្មី ដោយក្តី រន្ធត់ញាប់ញ័រក្នុងបេះដូង ។ នៅលើគ្រែ សំនៀងឆ្មេចភ្នែកសំងំយកកំលាំង

យ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់សុខសាន្ត ។

ពីរថ្ងៃកន្លងទៅ...

សុគុណមិនបានត្រលប់ទៅផ្ទះចំការរវត្តគវិញទេ ។ គេបានមកស្នាក់ នៅបំរើសំនៀង ឯផ្ទះរបស់សាច់ញាតិលោកសុខជ័យនិងអ្នកស្រីចិន្តា តាំងពី ថ្ងៃដែលសំនៀងសំរាលកូនមកម៉្លេះ ហើយក៏មិនដែលដើរឃ្លាតសំនៀងទៅ ណាចោលមួយជំហានឡើយ ។ គេហាក់បីដូចជានឹកខ្លាចនាងគេចខ្លួនបាត់ ទៅវិញទៀតសាជាថ្មីអញ្ចឹង ។ ទោះបីជាយ៉ាងណា សុគុណលែងនឹកខ្លាស់ នឹកខ្លាចចិត្តនរណាហើយ ។ គេបានបញ្ចេញមនោសញ្ចេតនាចំពោះក្តីស្នេហា របស់គេយ៉ាងត្រង់ៗដោយឥតលាក់លៀម ធ្វើអោយចាស់ទុំទាំងអស់នឹក ស្រណោះអាណិតរូបនាយកាន់តែខ្លាំង តែលោកមិនហ៊ានមាត់កអ្វីទេ គ្រាន់ តែចង់ទុកឱកាសអោយអ្នកទាំងពីរសំរួលសាច់រឿងជីវិតជាមួយគ្នាប៉ុណ្ណោះ ចែងឱ្យ ប៉ុន្មានថ្ងៃកន្លងមកនេះ គ្មាននរណាមួយបានឃើញសំនៀងស្រដីរក សុគុណយើងមួយម៉ាត់ឡើយ ថ្វីបើនាយយើងខិតខំយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះ នាងយ៉ាងណាក៏ដោយ...

នៅព្រឹកមួយ សុគុណអស់កំលាំងពេកក៏ប្រាសខ្លួន ឆ្មេចនៅលើអង្រឹង មួយដែលចងនៅក្រោមផ្ទះសំរាកមួយស្របក់ ។ លោកសុខជ័យនិងអ្នកស្រី ចិន្តាបានចេញតាមលោកវរៈទៅលេងមិត្តភក្តិឯបាត់ដំបងទៅ ។ ចំណែកឯ ពិសិដ្ឋក៏ត្រលប់ទៅភ្នំពេញវិញជាមួយវរលក្ខណ៍ ដើម្បីចូលទៅធ្វើការវិញ ។ ថ្ងៃនេះគ្មាននរណានៅផ្ទះទេ ក្រៅពីអ្នកស្រីសានីដែលជាប្អូនស្រីរបស់លោក សុខជ័យ ដែលស្ម័គ្រនៅចាំផ្ទះជួយមើលសំនៀងតែប៉ុណ្ណោះ ។

ក្លាមនោះ សុគុណមានអារម្មណ៍ហាក់ដូចជាឮសិរិបដើរដើរចេញចុះពី លើផ្ទះមក ។ នាយយើងបើកភ្នែកឡើង ឃើញសំនៀងទទួរក្រមាបីទារក តូចចុះជណ្តើរមកដី ។

មាណពក៏ស្ទុះងើបហើយសួរទៅនាងថា :

- សំនៀង... អូនបំរុងចេញទៅណាហ្នឹង?

រួចហើយក៏ហុចដៃសូមទទួលយកទារកតូចពីដៃនាង :

- សុខភាពអូនមិនទាន់រឹងប៉ឹងនៅឡើយទេ... ថែខ្លួនបន្តិចទៅណា ម៉ោះ! អោយបងជួយបីកូនវិញណាអូន...

ស្រាប់តែ សំនៀងគេចរឹង មិនព្រមហុចទារកអោយទៅនាយឡើយ ។

មាណពឃើញដូច្នោះភ្ញាក់ព្រើតក៏លាន់មាត់ឡើង :

- មានរឿងអ្វីហ្នឹង សំនៀង?

សំនៀងបីកូនអោបផ្អែបជាប់នឹងដើមទ្រូងរបស់នាង ហើយក៏ងើយមុខ

ឡើងសម្លឹងទៅសុគុណដោយក្រសែភ្នែកយ៉ាងមុតបំផុត ។ មួយស្របក់មក

នាងក៏ស្រងឹតបទោនាយវិញដោយសំដីខ្សឹបខ្សាត់ស្រែប ហាក់ដូចជាកំពុងតែនៅបៀមកំហឹងនិងការឈឺចាប់ពេញខ្លួន :

- អ្នកដែលមានឈាមរាយមាយដូចយើងទាំងពីរនាក់ម្តាយកូននេះ... គ្មាន តម្លៃ

គ្មានកិត្តិយសអ្វីស្ថិតិសមនឹងមកទទួលចំណងសម្ព័ន្ធពិមនុស្ស ដែល មានវណ្ណៈ មានកិត្តិយសខ្ពង់ខ្ពស់ខ្ពង់ខ្ពស់ដូចរូបលោកទេ
សូមបណ្តោយ អោយពួកយើងទៅរស់នៅតាមបែបឋានៈតូចទាបរបស់យើងទៅចុះ...

ធិតាស្រងឹតទាំងទឹកភ្នែករលីងរលោង ហើយក៏បីកូនបោះជំហានចេញ ទៅ ទុកអោយសុគុណនៅឈរភាំងស្រលាំងកាំង :

- អត់ទេ សំនៀង... អូនមិនអាចទៅណាបានទេ... (សុគុណស្រែកយាត់)

ប៉ុន្តែសំនៀងមិនស្តាប់ទេគិតតែពីបោះជំហានចេញទៅទៀត ។ សុគុណ ក៏ស្ទុះរឹងទៅឈរពាំងផ្លូវនាងភ្លាម :

- អូនចង់ទៅណា...? អោយបងជូនទេ?... សំនៀង... ដឹងទេ ថាអូនសរសៃ ខ្លីផង.. ថែខ្លួនណាអូន..

ក្រែងលោឈឺទាស់ខូចសុខភាព...

- ជីវិតជនក្រីក្រគ្មានតម្លៃដូចសំនៀងនេះ ឈឺស្លាប់ទៅក៏ប្រសើរដែរ រស់ នៅធ្វើអ្វី

នាំតែចង្អៀតផែនដីតប្រយោជន៍...(សំនៀងឈ្លោកមុខស្រងឹត ខ្សឹបខ្សាត់បរិញ្ញា)

- ម៉េចក៏អូនវាចាយ៉ាងអញ្ចឹងសំនៀង...? អូនចាំទេ...នាគ្រាមួយនោះ អូន

ធ្លាប់រើបំរះពីការយាយីរបស់គេដើម្បីរក្សាជីវិតខ្លួន រួចហើយនាគ្រាមួយថ្មី ទៀត

បងក៏ធ្លាប់ស្រវេស្រវាសសង្គ្រោះជីវិតរបស់អូនដោយដួងចិត្តសទ្ធា ថ្វី បីជាកាលនោះយើងមិនទាំងដែលស្គាល់គ្នាផង ។

ប៉ុន្តែហេតុអ្វីពេលនេះ អូន បែរជាប្រមាថជីវិតរបស់ខ្លួនឯងយ៉ាងធ្ងន់ធ្ងរទៅវិញ?...

- មែនហើយ កាលនោះ លោកបានសង្គ្រោះជីវិតរបស់សំនៀងមែន ប៉ុន្តែខ្ញុំ

ក៏បានកាត់បន្ថយជីវិតរបស់ខ្លួនឯងសងជូនទៅលោកវិញហើយតើហ្នឹង ហើយ លោកក៏បានរស់រានមានជីវិតរស់នៅ ដូចប្រក្រតីវិញដែរ
ដូច្នោះ យើងរួច បំណុលគ្នាហើយ មិនមានអ្វីជំពាក់គ្នាទៅទៀតឡើយ...

ថាហើយ នាងក៏បោះជំហានដើរឃ្លាទៅទៀត ស្រាប់តែសុគុណស្រែក ឡើងពីក្រោយខ្នងរបស់នាងមកថា :

- អូនគិតខុសហើយ សំនៀង! តាមការពិតអូនបានសងជីវិតមកឱ្យបងវិញ

ហើយបងក៏បានរស់រានឃើញរស្មីព្រះអាទិត្យសាជាថ្មីមែន ប៉ុន្តែ បើអូន បោះជំហានដើរចាកចេញពីរូបបងនៅពេលនេះ

រូបអូនក៏នៅតែជំពាក់បង ដដែល គ្មានថ្ងៃនឹងដោះបំណុលនោះរួចវិញជាដាច់ខាត...

ពូជ្ជ្រោះ សំនៀងទុចងឹក ហើយសួរត្រលប់មកវិញដោយមិនងាក ក្រោយមើលមុខនាយយើងឡើយ :

- លោកបំរុងទារយកថ្លៃចិញ្ចៀនពេជ្រមួយវង់នោះពីសំនៀងវិញមែនទេ?
- មិនមែនទេ... អោយបងស្បថជូនអូនទៅចុះ បងមិនខ្វល់នឹងតម្លៃរបស់ ចិញ្ចៀននោះទេ ព្រោះពេលនេះ អ្វីដែលកំពុងបាត់ពីជីវិតរបស់បងទៅ វា មានតម្លៃលើសលប់លើសចិញ្ចៀននោះរាប់ម៉ឺនសែនដង មិនអាចវាស់ធ្លឹម នឹងគ្នាបានឡើយ...
- ប៉ុន្តែ.. តើខ្ញុំមានជំពាក់អ្វីលោកទៀតដែរទៅ..? សំនៀងចាំមិនបានទេ...
- សំនៀង!.. អូនដឹងទេថា អូនបានផ្តល់ជីវិតអោយបងមែន តែអូនក៏បាន លូចយកបេះដូងរបស់បងទៅ មិនតែប៉ុណ្ណោះ អូនក៏ដកហូតយកព្រលឹង របស់បងទៅវិញជាមួយអូនដែរ... តើអោយបងរស់នៅយ៉ាងណា ខ្លឹមជីវិត របស់បងត្រូវអូនប្រមូលយកទៅវិញអស់រលីងយ៉ាងនេះ?

ពូជ្ជ្រោះស្រដីយ៉ាងដូច្នោះ សំនៀងនៅឈរទ្រឹងមួយស្របក់ ទើប ឆ្លើយវិញថា :

- មនុស្សទ្រង់ខ្សោយហើយក្រីក្រ គ្មានកិត្តិយស ដូចរូបសំនៀងនេះ តើនឹង មានសមត្ថភាពអី ទៅដកហូតព្រលឹងលោកបានទៅ?...
- ម៉េចក៏ថាមិនបាន? រូបអូនគឺជាបេះដូងរបស់បង ហើយកូនដែលនៅក្នុង រង្វង់ដៃរបស់អូនគឺជាព្រលឹងរបស់បង... បើអូនពិតជាដាច់ចិត្តដើរចេញពី ជីវិតបងមែន បងមិនដឹងថា ជាតិទេរបងរស់ដើម្បីអ្វីទៅទៀតឡើយ ។ តើអូនអោយជីវិតបងមកវិញធ្វើអី បើអូនកាត់យកបេះដូង ដកហូតព្រលឹង បង ទៅវិញដោយឥតស្រណោះអាចយ៉ាងនេះ? បងសុខចិត្តស្លាប់លា ចាកលោកទៅវិញចុះ មិនសុខចិត្តរស់នៅកណ្តែកកណ្តែកតែម្នាក់ឯង លង់ ក្នុងភពបាត់ភ័យដូច្នោះទៅទៀតឡើយ ។

សុគុណស្រដីអូលៗនៅក្នុងបំពង់ក សំដៅការសោកសៅនៅក្នុងចិត្ត ចំពោះសំនៀង ។ នាយយើងលេបទឹកមាត់ផ្សើមបំពង់ក បំបាត់ក្តីរន្ធត់ព្យាបាល ញ័រនៅក្នុងចិត្តរួចហើយក៏ពោលបន្តទៀតថា :

- សំនៀង.. អោយបងសូមទោសណាអូនណា ដែលបងធ្លាប់វាចាត់រោះ គំរើយថែមទាំងបញ្ចេញហឹង្សាទៅលើរូបអូន ប្រមាថទឹកចិត្តរបស់អូន ដែលមានសទ្ធាយ៉ាងបរិសុទ្ធចំពោះជីវិតរបស់បង.. គឺបងពិតជាខុសពិត មែន.. ការពិត បងមានវិប្បដិសារីធំធេងណាស់ ដែលបងបានក្លាយជា មនុស្សមានគំនិតអតិចំពោះអូន ។ សំនៀង! សូមអូនអភ័យទោស អោយបងផងណា... បើកុំតែបានក្តីសប្បុរសរបស់អូន ម៉្លោះសមបងគ្មាន ឱកាសមកឃើញរូបអូនសាជាថ្មីនៅថ្ងៃនេះដែរ...

ពូជ្ជ្រោះនេះកាលណា សំនៀងនៅឈរទ្រឹង លែងនិយាយ លែង ឆ្លើតែម្តង ។ បន្តិចមក

នាងឈ្មោកមុខសំលឹងមុខទារកនៅក្នុងដៃ ទាំង បេះដូងញាប់ញ័ររំជើបរំជួលរកថាមិនត្រូវ ។ មែនហើយ! នាងបានបៀម ទុក្ខនិងក្តីឈឺចាប់នៅក្នុងដួងចិត្តអស់ជាច្រើនខែកន្លងមកហើយ... ឈឺចាប់ នឹងពាក្យប្រមាថរបស់សុគុណ ឈឺចាប់នឹងការគំហកកំហែងប្រើកំលាំង បាយទៅលើរូបនាងដែលកំពុងមានជំងឺ ប៉ុន្តែ...ហេតុអ្វីថ្ងៃនេះ គ្រាន់តែ ពាក្យសូមទោសមួយម៉ាត់របស់សុគុណ បែរជាធ្វើអោយនាងទន់ចិត្តយ៉ាង ងាយដូច្នោះទៅវិញ?

ទឹកភ្នែកពិរតំណក់បានលូចហូរចេញមកស្មាត់ៗ ។ ដៃ របស់ធីតាក៏កាន់តែញ័រទទ្រើកឡើង ។ ឯហឫទ័យរបស់នាងវិញក៏កាន់តែ

ជ្រួលច្របល់ មិនដឹងថាតើនាងត្រូវសំរេចចិត្តយ៉ាងណាទេ ។ នាងពិចារណា មិនអស់មិនហើយថា តើសុគុណគេនិយាយពិតឬក៏គ្រាន់តែនិយាយ ដើម្បី លួងលោមនាងមួយគ្រាតែប៉ុណ្ណោះ ។ កាលបើឃើញសំនៀងនៅឈរ ស្ងៀមលែងស្រដីតប សុគុណក៏ពោលបន្តទៅទៀតថា :

- ឬក៏អូននៅមិនទាន់ជឿចិត្តបងថា បងពិតជាមានវិប្បដិសារីពិតមែន? អូនអោយបងលុតជង្គង់សូមទោសក៏បានដែរ បងអាចធ្វើបាន ត្បិតអូនគឺជា អ្នកមានគុណដែលផ្តល់ជីវិតថ្មីមកអោយបង... បងសូមលន់តូទូលកំហុស ឆ្នាំឆ្នងពីអតីតកាលទាំងអស់... សូមអោយតែអូនរំសាយចិត្តខឹង រំសាយ ចិត្តស្អប់ចំពោះបងទៅ! បងអាចធ្វើអ្វីសព្វយ៉ាងបាន ដើម្បីអូននិងកូនតូច របស់យើង... អភ័យទោសអោយបងផងណា...សំនៀងអូន! បងស្រឡាញ់ អូនណាស់... ស្រឡាញ់ជានិច្ច... ស្រឡាញ់គ្មានថ្ងៃផ្លាស់ប្តូរចិត្តវិញឡើយ! អភ័យទោសអោយបងណាអូនណា!...!

មិនទាន់ស្រដីចប់ផង សុគុណសំរុតខ្លួនចុះ លុតជង្គង់ទៅលើដីទាំង ទឹក ភ្នែករលីងរលោង ។ ពេលនោះ សំនៀងកាន់តែភ្ញាក់ផ្អើលខ្លាំងឡើងមែន ទែនហើយ ។ មាណវិយើងក៏ងាកបែរក្រោយមើលទៅសុគុណ ឃើញនាយ កំពុងលុតជង្គង់ឈ្នាក់មុខ ហាក់កំពុងរង់ចាំការអភ័យទោសពីនាងពិតមែន

នាងក៏ស្ទុះរឹងត្រលប់ក្រោយយ៉ាងរហ័សទាំងដួងចិត្តន្ទត់ព្យាបាលបំបំផុត រួច ស្រវាចាប់នាយឱ្យងើបឈរឡើងវិញ ទើបស្រដីខ្សឹបខ្សោនាយថា :

- លោក!..មិនចាំបាច់ធ្វើដល់ថ្នាក់ហ្នឹងទេ... ខូចកិត្តិយសបុរសអស់ហើយ... ឆាប់ងើបឈរឡើងមក... កុំធ្វើអញ្ចឹងអីណា ខ្មាស់គេជិតខាង...

តែសុគុណមិនព្រមក្រោកឈរទេ ថែមទាំងឆ្លើយទៅនាងវិញថា :

- បងមិនខ្មាសនរណាទេ... បងធ្វើដូច្នោះ ដើម្បីទាមទារការជួបជុំជាមួយ ប្រពន្ធកូន និងទាមទារសុភមង្គលក្នុងគ្រួសារអោយវិលត្រលប់មកជីវិត របស់ខ្លួនវិញ តើមានអីគួរអោយអាមាសទៅ? ហើយបងក៏មិនងើបឈរ ឡើងវិញដែរ កាលបើអូនមិនព្រមអភ័យទោសអោយបង...

សំនៀងសំលឹងមុខកូនដែលកំពុងគេងលក់ក្នុងរង្វង់ដៃរបស់នាងហើយ

ក៏បែរទៅសុគុណរួចបន្តិវាចាសួរថា :

- ចុះបើសិនជាទារកនេះ មិនមែនជាសាច់ឈាមរបស់លោក... តើលោក គិតយ៉ាងណាទៅវិញ?

សុគុណងើបមុខឡើង សំលឹងទៅសំនៀងវិញដោយក្រសែភ្នែកដែល ប្រកបដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ចំពោះនាងយ៉ាងជ្រាលជ្រៅ មួយស្របក់ ទើប គេឆ្លើយតបទៅនាងដោយវាចាយ៉ាងស្រទន់ថា :

- បងមិនគិតទេ ថាទារកនេះជាសាច់ឈាមរបស់បង ឬក៏មិនមែន... តែគេ ក៏សាច់ឈាមរបស់អូន ហើយកន្លងមក អូនក៏បានប្តូរជីវិតរបស់អូនដើម្បី បងដោយឥតលក្ខណ៍... ដូច្នោះ បងក៏មិនខ្លាចនឹងផ្តល់សេចក្តីសុខឱ្យទារក តូចដែលជាសាច់ឈាមរបស់អូនដែរ ។ មើលចុះ! គេគួរអោយអាណិត ណាស់...

ពូជ្ចោះ សំនៀងនៅឈរទ្រឹងមួយស្របកំរកនឹកនិយាយតទៅទៀត ក៏លែងរួច ។
 រីឯបេះដូងវិញក៏ក្រើកញាប់ញ័រគ្រឹកដូចភ្លៀងផ្ទុះពេញដើម ទ្រូងរបស់នាង ។ នាងឈ្មោកមុខសម្លឹងទារកក្រហមខ្លីនៅក្នុងដៃ
 ក្នុងចិត្តក៏ នៅអាស័យសុគុណមិនអស់មិនហើយ ។ មែនហើយ! ថ្ងៃមុននាងនឹកខឹង នឹងគេខ្លាំងណាស់ នឹកថាមួយជីវិតនេះ
 មិនបាច់ជួបមុខគ្នាទៀតក៏បាន ។ នាងបានគេងយំខឹង ស្អប់ ហើយខកចិត្តចំពោះរូបមាណពដល់កំរិតហើយ ប៉ុន្តែពេលនេះ
 បេះដូងរបស់នាងប្រែជាទន់ជ្រាយអស់រលីង ។ ចិត្តដែលខឹង ស្អប់ទាំងអំបាលមានបានរលាយខ្យល់
 ចេញពីបេះដូងរបស់នាងអស់រលីងតែ ម្តង ។ បន្តិចមក ធីតាយើងក៏លើកកូនត្រកងហុចទៅអោយសុគុណ ថែម
 ទាំងស្រដីខ្សឹបខ្សោកាន់នាយថា :

- ពេលនេះ សំនៀងបីកូនចុកដៃហើយ សូមលោកក្រោកឈរឡើងជួយ បិតេម្តងបានដែរទេ?

សុគុណភ្ញាក់ក្រញាងកាលបើឮសំនៀងស្រដីដូច្នោះ ។ គេព្យញឹមឡើង ហើយងើបឈរយ៉ាងរហ័ស
 រួចលូកដៃស្រវាទទូលទារកមកបីក្នុងដៃភ្លាម ។ បន្ទាប់មក គេក៏លូកដៃម្ខាងទៀតស្រវាអោបខ្លួនសំនៀងផ្ទាបនឹងដើមទ្រូង
 របស់នាយយ៉ាងណែនបំផុត ថែមទាំងវាចាទាំងរំភើបអួលអាក់ថា :

- អរគុណណាស់ អរគុណដែលអូនអភ័យទោសអោយបង...

មាណពស្រដីទាំងដួងចិត្តរន្ធត់ញាប់ញ័រ រហូតរលីងរលោងទឹកភ្នែកសា
 ជាថ្មី ។ ពេលនោះ បុរសយើងនឹករកស្រដីតទៅទៀតលែងចេញហើយ ។ គេរំភើបចិត្តឥតឧបមា រកវាចានឹងផ្ទៃអោយសមស្លើ
 មិនបានឡើយ ។ ជា ច្រើនខែមកហើយដែលគេរង់ចាំ... រង់ចាំពេលវេលាដែលប្រកបដោយ សុភមង្គលដូចថ្ងៃនេះវេលានេះ
 កាលបើឱកាសនេះបានមកដល់ចំពោះមុខ ដូច្នោះ សុគុណក្លាយទៅរំភើបរហូតគ្មានវាចានឹងផ្ទៃ...

អរគុណ

- អរគុណពាលពៅដែលវិលវៃ ជួបបងជាថ្មីដូចបំណង
- អរគុណម្ចាស់ស្នេហាស្រស់ត្រកាល បងសូមអរគុណពៅពិសី ។
- អរគុណដែលអូនលើកទោសបង កំហុសខុសឆ្គងយ៉ាងអប្រិយ
- អរគុណដែលអូនស្ម័គ្រអភ័យ ផ្តល់ឱកាសថ្មីដល់រៀបបង ។
- អរគុណដល់ព្រះពុទ្ធអង្គម្ចាស់ លោកឈ្វេងយល់ណាស់ជួយតម្រង់
- អោយបងបានជួបស្រស់នួនល្អ ព្រមទាំងកូនផងមិនឃ្លាតឃ្លា ។
- អរគុណអ្នកមានគុណទាំងឡាយ ញាតិមិត្តជិតឆ្ងាយរួមដៃគ្នា
- ជួយបងជួបអូនសាងគ្រួសារ មង្គលសុខាតរៀងទៅ ។

រីឯមាណវិយើង ក៏ហាក់ដូចជាព្រមទទួលស្គាល់សុគុណវិញ ដោយមិន មានពួតវាអ្វីតទៅទៀតជាមួយនាយយើងទៀតដែរ ។
 នាងងើបសម្លឹងកែវ ភ្នែករបស់សុគុណ ដែលកំពុងផ្ទៃចេញរន្ធនូវអារម្មណ៍សម្ងាត់ក្នុងជំរៅដួងចិត្ត របស់គេប្រាប់មកមាណវី ពេលនេះ

ធិតាយើងមានអារម្មណ៍ថា នាងកំពុង តែទទួលនូវភាពកក់ក្តៅមួយក្នុងចិត្តយ៉ាងជ្រាលជ្រៅធំធេង មិនអាចនឹង បរិយាយបាន ។
ថ្ងៃបើថ្ងៃមុន នាងពិតជាមានអារម្មណ៍ចិត្តនឹងគេពិតមែនតែពេល នេះ នាងប្រែចិត្តហើយ!

វត្តមាននិងឥរិយាបថដែលគេកំពុងសម្តែងចំពោះ នាងនិងកូន គឺជាវស្សីសុភមង្គលថ្មីមួយដែលនាងតែងគេងផ្សេងចង់បានជា
យូរមកហើយ ។ ធិតាមិនដាច់ចិត្តនឹងប្រកែកតទៅទៀតទេ សុខចិត្តតែឈរ

ស្ងាត់ស្ងៀមទទួលយកនូវសុភមង្គលនោះលាក់ទុកក្នុងចិត្តយ៉ាងអាថ៌កំបាំង វិញដែរ ។ អ្នកទាំងពីរនៅឈរហាលកំដៅព្រះអាទិត្យ
សំលឹងមុខគ្នាទៅមក យ៉ាងភ្លេចស្មារតីអស់រយៈពេលដ៏យូរ រហូតទាល់តែមានសំលេងមួយមក ស្រដីឃាត់អ្នកទាំងពីរឡើងថា :

- យីអើ! កូនសំលាញ់អើយ! ហេតុអ្វីបានជានាំគ្នាមកបីកូនឈរហាលថ្ងៃ

បែបនេះឥចឹងកូន?

សុគុណនិងសំនៀងភ្ញាក់ក្រញាញ់បែរមើលម្ចាស់សំលេង ស្រាប់តែ ប្រទះឃើញអ្នកស្រីចិន្តា លោកសុខជ័យ
និងលោកវរៈចុះពីរថយន្តដើរចូល មកដល់ក្បែររូបគេទាំងពីរតាំងពីអង្គាល់ណាមិនដឹង ។ សំនៀងឈ្លាក់មុខ
លូកដៃស្រវាក់កូនពីសុគុណហើយឆ្លើយថា :

- កូនសូមទោស ប៉ាម៉ាក់! កូនចូលទៅក្នុងផ្ទះវិញហើយ!

ថាហើយនាងក៏ប្រញាប់ដើរយ៉ាងលឿន បីកូនឡើងជណ្តើរផ្ទះបាត់ទៅ
ទុកអោយសុគុណយើងនៅឈរភាំងមើលតាមពីក្រោយទាំងភ្ញាក់ផ្អើលក្នុង
ចិត្ត ហើយនឹកគិតតែម្នាក់ឯងថា :

- សំនៀង! អូនហៅពីណាថា ប៉ាម៉ាក់...? លោកសុខជ័យអ្នកស្រីចិន្តាមែន ទេ? អូនជាកូនរបស់លោកទាំងពីរឬអ្វី?

ហេតុដូចម្តេចក៏ក្លាយជាដូច្នោះ

ទៅវិញឥចឹង?

ឃើញដូច្នោះ លោកសុខជ័យក៏ដើរមកជិត ហើយទះស្មាកូនធម៌របស់ លោក រួចមានប្រសាសន៍ថា :

- ឆ្ងល់អីមែនទេ? បើឆ្ងល់ សួរប៉ាម៉ាក់ ចាំជួយរកចំលើយបំបាត់ចម្ងល់របស់ កូនណា កូនសំលាញ់!

សុគុណនៅតែធ្វើមុខភាំងដដែល ត្បិតមិនដឹងថានឹងត្រូវសួរត្រង់ណា មុន ហើយនឹងសួរដូចម្តេចទៀតផង ។
អ្នកស្រីចិន្តាក៏ញញឹមឡើងរួចមាន ប្រសាសន៍បន្ថែមថា :

- ម៉ោះ! ចូលផ្ទះសិនកូន! ចាំទំនេរបន្តិច ប៉ាម៉ាក់នឹងនិយាយរឿងខ្លះៗឱ្យ

កូនស្តាប់ណា ។

ថាហើយអ្នកស្រីក៏នាំមុខលោកសុខជ័យ សុគុណ និងលោកវរៈគេចពី កំដៅថ្ងៃ

ចូលផ្ទះរកកន្លែងសមគួរសំរាកសំរួលកាយភ្លាមដែរ ។

នៅក្នុងបន្ទប់...

សំនៀងអង្គុយបំបៅកូនក្បែរមាត់បង្អួចយ៉ាងស្ងាត់ស្ងៀម តែពេលនេះ

នាងហាក់មានអារម្មណ៍ដូចជាត្រជាក់ក្នុងចិត្តជាងមុនបន្តិច មិនសូវជាចង់ ចិញ្ចឹមក្រញូរដូចពេលមុនទៀតឡើយ ។

នាងបំបៅកូនបណ្តើរ សំលឹងមុខ កូនបណ្តើរ នឹកទៅដល់អតីតកាលដ៏ជូរចត់របស់នាងដែលគួរអោយសង្វេគ បំផុត ។ ភ្លាមនោះ សុគុណក៏ដើរចូលមកដល់ ដាក់ខ្លួនក្បែរនាង សួរថា :

- សំនៀង! បងមានអ្វីល្អៗខ្លះៗសំរាប់ចង់ដៃអូននិងកូន តើអូនព្រមទទួល យកពីបងទេ?

ពួបប្រយោគនេះភ្លាម សំនៀងងើបមុខឡើងឆ្លើយថា :

- សំនៀងមិនត្រូវការអ្វីទេ ក្រៅពីចិត្តស្រឡាញ់យ៉ាងស្មោះស្ម័គ្ររបស់បង តែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ...

- បងដឹងហើយ ថាអូនមិនទាមទារអ្វីច្រើនពីបងទេ.. តែបងពិតជាចង់ឱ្យ អូនមែន

ហើយក៏ជារបស់តែមួយគត់ដែលបងប្រគល់ចំពោះនារីតែម្នាក់ ក្នុងមួយជីវិតបងនេះ ។

សំនៀងនេះធ្វើអោយសំនៀងនឹកឆ្ងល់ណាស់ តែនាយយើងមិនអោយនាង សួរបន្តទៀតទេ ។ គេក៏និយាយថែមទៀតថា :

- ស្លែកនេះ បងនឹងនាំអូនទៅទទួលវត្ថុដ៏មានតម្លៃនោះហើយ អូនទៅជា

មួយបងណា...

- មានល្បិចអ្វីលេងនឹងសំនៀងទេដឹង? (សំនៀងសួរទាំងនឹកឆ្ងល់)

- មិនមានទេ... អ្វីៗ គឺកើតឡើងតែពីដួងចិត្តស្នេហាដ៏បរិសុទ្ធរបស់បង ចំពោះអូនតែប៉ុណ្ណោះ គ្មានក្នុងគ្មានក្រៅទេ ។ ពេលនេះ យើងទាំងពីរក្តាយ ជាមនុស្សរួមដំណើរជីវិតជាមួយគ្នាហើយ តើអូននៅសង្ស័យអ្វីទៀត?

សំនៀងក៏ញញឹមឡើងយ៉ាងបំព្រាង :

- បើពិតដូចសំនៀងរបស់បងមែន សំនៀងឈប់សង្ស័យហើយ ។

ភ្លាមនោះ សុគុណឈ្មោកនាសាចើបថ្ងាសកូនដែលកំពុងគេងលក់នៅ ក្នុងរង្វង់ដៃសំនៀង រួចហើយក៏បែរមករកចិត្តាយើងវិញ សួរថា :

- អូនសំលាញ់! កាលដែលអូនបែកឃ្នាតពីបងទៅ... មិនដឹងជីវិតរបស់អូន ជួបទុក្ខលំបាកយ៉ាងណាខ្លះទេ

ឱ្យបងសូមទោសអូនផងដែលបងគ្មានស្មារតី

ទទួលខុសត្រូវចំពោះសុខទុក្ខរបស់អូន នាគ្រានោះ...

- តើអោយសំនៀងមានសេចក្តីសុខយ៉ាងណាទៅ.. បើ...

ស្រាប់តែមាណវីទុចងក់វាចាលែងចេញទៅទៀតហើយប្រែជារលីង រលោងទឹកភ្នែកជំនួសវិញ ។

បុរសហើយឃើញហើយក៏ស្ទុះយកដៃផ្តិតទឹក ភ្នែករបស់នាងយ៉ាងរហ័សមិនអោយស្រក់លើផ្ទៃមុខទាន់ទេ រួចក៏បន្តិវាចា យ៉ាងស្រទន់ទៅកាន់នាងថា :

- សូមអនុញ្ញាតអោយបងសូមទទួលដឹងនូវការឈឺចាប់របស់អូនផងណា..

គ្រាន់ជាគ្រឿងជួយរំលឹកដាស់ស្មារតីបងថាកុំអោយភ្លេចខ្លួនទៅទៀត...

សំនៀងផ្នែកកេសាលើស្នាសុគុណសំដែងនូវភាពច្របូកច្របល់ក្នុងចិត្ត

មួយស្របក់មក ក៏ពោលថា :

- បើសំនៀងនិយាយជំរាបបង.. តើបងជឿសំដីរបស់អូនទេ?
- បងជឿ ជឿគ្រប់ម៉ត់ទាំងអស់ដែលអូននិយាយប្រាប់... បងរង់ចាំស្តាប់ អូនហើយ.. អូននិយាយមកចុះ!

000000000000000000

CHANBOKEO.COM

វគ្គទី១០

ចកអណ្តែតទឹក

សំនៀងបានយកលក់ចិញ្ចៀនពេជ្រទៅលក់នៅផ្សារណាត់ បាត់ដំបង បានប្រាក់ពីរពាន់ដុល្លារ ។
លុះនាងដើរចេញពីហាងមាសមកភ្លាម ស្រាប់តែ មានបុរសពីរនាក់ជិះម៉ូតូប្រឆាប់ប្រឆាប់ ប្រឆិតប្រឆើយសក់ក្បាល ស្រវាវាវា
យកសំពៀតពីលើស្មារបស់នាងទៅយ៉ាងរហ័ស បណ្តាលអោយរូបនាងដួល ច្រងាប់ច្រងើលតែម្នាក់ឯង ។ ថែដន្យ ទេវតាមិនជួយ
ពេលនោះមានគេរុញ រទេះដឹកបន្លែចេញមកពីម្ខាងរាំងផ្លូវម៉ូតូ ធ្វើអោយចោរពីរនាក់នោះភ្ញាក់
ស្រឡាញ់កាំងកាច់ចង្កូតមិនទាន់ក៏ជ្រុលទៅបុករទេះនោះហើយក៏ត្រូវហោះ
ផ្លោងខ្លួនចេញពីម៉ូតូទាំងពីរនាក់ដួលទៅលើផ្លូវច្រងាប់ច្រងើល រហូតរហូត សំពៀតចេញពីដៃ ។
មានសប្បុរសជនម្នាក់បានឃើញហេតុការណ៍នៅទី នោះ ក៏ស្ទុះទៅរើសសំពៀតហុចអោយសំនៀងវិញរួចក៏ស្រដីថា ៖
- នាងអើយ... នេះសំពៀតរបស់ក្មួយ យកវិញទៅ ហើយត្រលប់ទៅផ្ទះ
វិញដោយសុខសប្បាយចុះ ។ មនុស្សសម័យឥលូវ អនាធិបតេយ្យណាស់! គេមិនសូវចង់រកស៊ីផ្លូវសុចរិតទេ.. ថ្ងៃក្រោយ ចូលផ្សារ
ចូរនាងប្រយ័ត្នខ្លួន បន្តិចណា... ក្រែងមនុស្សពាលវាតាមសងសឹក ។

សំនៀងលើកដៃសំពះអរគុណលោកហើយក៏លូកដៃទទួលសំពៀតមក វិញ
ក្នុងឱកាសដែលមនុស្សម្នានៅក្នុងទីផ្សាររត់ចោមវាយចោរក្បាលខូច ពីររូបនេះ ថែមទាំងមានអ្នកស្រុកខ្លះស្រដីថា ៖
- វាយវាទៅ! វាយទៅ! ប្រដៅពួកវាដោយដៃរបស់យើង កុំចាប់វាអោយ ប៊ូលីសអី... ប៊ូលីសសព្វថ្ងៃស៊ីសំណូកចោរ
ចាប់ដាក់តុកតែអ្នកក្រ និងអ្នក ស្លូតត្រង់ទេ ។ បើចាប់ចោរបានអោយប៊ូលីស គឺដូចជាទុកផ្លូវអោយវាវិល
ត្រលប់មកធ្វើបាបពួកយើងសាជាថ្មីអញ្ចឹង... ដាក់ទៅ! ដាក់អោយងាប់ តែម្តងទៅ! កុំថ្នមដៃអោយសោះ ។

ពេលនោះ សំនៀងមិនបានដឹងថា តើចោរទាំងពីររូបនោះត្រូវអ្នក ស្រុកវាយដាក់ទោសប៉ុណ្ណាទេ
ត្បិតនាងបានរត់មកដល់ចំណោមវាយ ក្រុងនៅផ្សារណាត់ទៅហើយ ។

នៅលើរថយន្តក្រុងដែលមានអ្នកដំណើរណែនណាន់ខ្លាន់ខ្លាប់ សំនៀង អង្គុយស្ងៀមស្ងាត់តែម្នាក់ឯង ។ នៅក្នុងចិត្ត
នាងមានការខ្វល់ខ្វាយហើយ នឹកធុញថប់កន្លះរាយ៉ាងណាមិនដឹង ណាមួយមិនស្គាល់ក្រុងភ្នំពេញ ណា មួយទៀត នាងមិនដឹង

ថាអាចទាក់ទងរកពិសិដ្ឋនៅភ្នំពេញឃើញប្លុកយ៉ាង ណាទៅវិញ ណាមួយនាងបានម្តងអំពីសុខទុក្ខសុគុណស្ទើរតែប្រេះទ្រូងស្លាប់
ម្តងៗទៅហើយ ។ ថ្ងៃបើនាងអង្គុយនៅខាងមុខក្បែរតែកុងឡានជិតម៉ាស៊ីន ត្រជាក់
ហើយថែមទាំងមានទូរទស្សន៍ចាក់ផ្សាយកុនខ្មែរអោយអ្នកដំណើរ ទស្សនាយ៉ាងហូរហែក៏ដោយ
ក៏សំនៀងមិនបានចាប់ភ្លឺឡើយថាកុននោះ ល្អមើលប្លាយណា ម៉ាស៊ីនត្រជាក់នោះដើរដៃរទេ ឬក៏សូម្បីតែមានអ្នក
ដំណើរឡើងចុះៗនៅគ្រប់ដំណាក់តាមផ្លូវរហូតមក ក៏នាងមិនបានចាប់ភ្លឺ ឡើយ
ក្រៅតែពីអង្គុយបែបនេះអោយរថយន្តឆាប់ទៅដល់ភ្នំពេញតែម្យ៉ាង ប៉ុណ្ណោះ ។

ច្រើនម៉ោងក្រោយមករថយន្តបានដឹកអ្នកដំណើរចូលមកដល់ដីទីក្រុង ភ្នំពេញ ។ សំនៀងចុះពីរថយន្តក្រុងភ្លាម
ក៏បែរមើលជុំវិញខ្លួនទាំងក្តីភ្ញាក់ ឆ្អើល ត្បិតនាងមិនដែលដឹងសោះថានៅភ្នំពេញមានមនុស្សកុះករធ្វើដំណើរ រថលំទៅមក
ថ្ងៃបុណ្យក៏ដូចថ្ងៃមិនមានបុណ្យ ថ្ងៃណាក៏មនុស្សណែនណាន់ តាន់តាប់ជាទំលាប់ធម្មតារបស់ទីក្រុងនេះទៅហើយ ។
ដោយទើបប្រទះនឹង ចោរឆក់សំពៀតថ្មីៗនៅផ្សារណាត់បាត់ដំបង មិនទាន់បាត់ភ័យនៅឡើយ
សំនៀងហាក់ដូចជាមានការប្រយត្តខ្លួនជាងមុនបន្តិច ។ នាងដើរទៅដើរ មកពេញទីក្រុងមិនដឹងថាចង់ទៅណាទេ ។ ទីបំផុត
មាណវីក៏បានមកដល់ តូបទូរស័ព្ទមួយ ។ នាងក៏សាកល្បងទូរស័ព្ទទៅពិសិដ្ឋជាច្រើនសា តែមិន បានជោគជ័យទាល់តែសោះ ។
ចៃដន្យ នាងក៏គ្មានលេខទូរស័ព្ទរបស់ វរលក្ខណ៍បងស្រីរបស់សុគុណដែរ ធីតាយើងក៏បាក់កំលាំងចិត្តរលីងអស់ ពីខ្លួនតែម្តង ។
រសៀលថ្ងៃលិចទៅហើយ...

ពេលនេះ ឆវីទុរគតយើងមិនដឹងថា ចង់ធ្វើដំណើរទៅខាងណា សំរាក
នៅណាទេ បើនាងគ្មានស្គាល់នរណាម្នាក់នៅភ្នំពេញមួយគ្រាប់សោះ ។ លុះដើរទៅដើរមករង្វងពេញទីក្រុង
មាណវីក៏នឹកភ្នែកទៅដល់មេរៀនភូមិ សាស្ត្រដែលនាងធ្លាប់រៀនស្តីពីក្រុងភ្នំពេញ ស្រាប់តែនឹកឃើញដល់ព្រះរាជ
វាំងដែលនៅមាត់ទន្លេបែរមុខទៅខាងកើត ។ សំនៀងក៏ដើរវិញសំដៅទិស ខាងកើត ។ មិនយូរប៉ុន្មាន
នាងក៏បានមកដល់មុខបរមរាជវាំងពិតមែន ។ ពេលនោះយប់ងងឹតបន្តិចហើយ ។ នៅទីនោះ នាងប្រទះឃើញមនុស្សធ្វើ
ដំណើរទៅមក មានអ្នកលក់ចំណីរកេតរកូត មានអ្នកសូមទាន ចាស់ក៏មាន ក្មេងក៏មាន ដើរទៅដើរមក ខ្លះដេករុំមុងក្រោមគល់ឈើ
ខ្លះដេកលើស៊ីក្លូ លក់ចំហមាត់ទំនងដូចជាប្រឹងរកស៊ីពីថ្ងៃអស់កំលាំងពន់ពេក ។ មកដល់មុខ
ព្រះអង្គដង្ហើដែលមានទិដ្ឋភាពស្ងាត់ជ្រងំហើយទ្រង់ងងឹតបន្តិច ធីតាយើង ឃើញក្មេងៗសូមទាន
កំពុងលាស្លឹកឈូកចាប់បាយចែកគ្នាឆិរញីមើលទៅ គួរអោយអណោចអធម្មណាស់ ។ នាងមិនយល់ទេថាហេតុអ្វីទីក្រុងភ្នំពេញ
ដែលនាងធ្លាប់ឮថាស្រស់សង្ហារហើយទំនើបស៊ីវិល័យ សំបូណ៌ទៅដោយ អភិជន បញ្ញវន្ត និងអ្នកខ្ពង់ខ្ពស់
តែចៃដន្យទីក្រុងដែលនាងឃើញ បែរ ជាពោរពេញទៅដោយអ្នកសូមទាន ដេករកេតរកូតរណ្តូករណែលតាមដង
ផ្លូវយ៉ាងនេះទៅវិញ?

បន្តិចមក នាងក៏លុតជង្គង់នៅចំពោះមុខព្រះអង្គដង្ហើ លើកដៃផ្តុំ ប្រណម្យបែបនេះថា :
- សូមបារមីសក្តិសិទ្ធិនៃព្រះអង្គដង្ហើជួយបំបែរនាំផ្លូវនាងខ្ញុំម្ចាស់ឱ្យបានទៅ ជួបនឹងបងសុគុណឆាប់ៗនេះផង!

រាត្រីនោះ សំនៀងមិនដឹងថា ខ្លួននាងនឹងទៅសំរាកឯណាឡើយ ។ លុះ ដើរមកដល់កាច់ជ្រុងវិទីមួយ នាងក៏ប្រទះយាយចាស់យាចកពីររូបកំពុងតែ លាតកន្ទេលក្រាលរកទំរេតខ្នង នាងក៏សសៀវទៅជិតដាក់ខ្លួនផ្នែកគល់ឈើ ក្បែរៗយាយទាំងពីរហើយក៏ស្រដីថា :

- យាយ! ខ្ញុំសូមគេងនៅគល់ឈើនេះក្បែរយាយផងបានទេ?

ស្រាប់តែយាយចាស់ម្នាក់ឆ្លើយឡើងថា :

- ចៅអើយ! រស់យ៉ាងណាបាន ក៏ធ្វើទៅ យើងជាអ្នកក្រ គ្មានសំបុកជ្រក កោនទេ ស្រឡះត្រង់ណាដេកត្រង់ហ្នឹងទៅ មិនបាច់សុំយាយទេណា...

ថាហើយ យាយចាស់នោះក៏ផ្តេកខ្លួនកើយដៃលើកន្ទេលកញ្ជ័យក្បែរ យាយចាស់ម្នាក់ទៀត ដែលមើលទៅជារាម្រុមទ្រោមគួរអោយអាណិត បំផុត ។ យប់នោះ ធីតាយើងស្ទើរតែមិនហ៊ានធ្មេចភ្នែកមួយស្រលេតសោះ ឡើយ ត្បិតនាងហាក់ដូចជានឹកភ័យខ្លាចយ៉ាងណាមិនដឹង ដែលត្រូវមក ទទួលទានដំណេកហោងហោងឯកាកណ្តាលពិភពមួយយ៉ាងចំលែក ។ មួយ រាត្រីដ៏សែនយូរលង់.. សំនៀងភិតភ័យញាប់ញ័រក្នុងខ្លួនរហូតទើសក្តី...

ពពកបាំងចន្ទ...

យប់នេះព្រះចន្ទបាំងពពក	កន្សែងវិយោគតែងកា
កណ្តោចកណ្តែងឯវេហាស៍	ធំធេងអស្ចារ្យរងាប្រាណ ។
យប់នេះពពកសែនអូរអាប	ហាក់ចាប់ក្រសោបស្រស់កល្យាណ
អោយលង់ក្នុងទុក្ខសោករំខាន	មិនមានពេលស្រាន្តស្រោកវិបរិត ។
យប់នេះមេឃខ្មៅមើលមិនយល់	ឱរាខ្លាយខ្លល់ឥតបើគិត
សុញអស់ស្មារតីចិត្តគំនិត	តើស្រស់វរមិត្រគិតយ៉ាងណា?
យប់អើយឆ្លងទៅកុំនោយូរ	អាចថ្ងៃមកប្តូរមានសុរិយា
បំភ្លឺលោកិយ៍អោយភ្លឺថ្កា	ឱ្យខ្ញុំយាត្រារកស្នេហាម្តងទៀត...

ថ្ងៃរះម្តងទៀតហើយ...

ធីតាយើងម្នីម្នាដើររកកន្លែងទូរស័ព្ទសាជាថ្មី ។ ដោយហេតុថានាងមិន ស្គាល់ភូមិសាស្ត្រក្រុងភ្នំពេញ ទំរាំតែនាងដើររកឃើញ ថ្ងៃត្រង់បាត់ទៅ ហើយ ។ សំណាងនាងមិនល្អ ធីតាយើងនៅតែហៅរកពិសិដ្ឋមិនជួបដដែល មិនថានាងខិតខំទៅទូរស័ព្ទច្រើនដងយ៉ាងណាក៏ដោយ ។ ពីរបីថ្ងៃបន្តបន្ទាប់ មកនាងក៏ក្លាយខ្លួនជាមនុស្សគេងតាមចិញ្ចើមផ្លូវដូចស្នូមទានទាំងឡាយ ។ កាលបើធីតាយើងស្ថិតនៅក្នុងភពសតិវិបត្តិធ្ងន់ធ្ងរ នាងមិនអាចគិតឃើញ មធ្យោបាយអ្វីល្អសំរាប់ជួយខ្លួននាងឡើយ ក្រៅតែពីអង្គុយសំរក់ទឹកភ្នែកពី

មួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃរង់ចាំតែអង្គុយទូរស័ព្ទតាមរកពិសិដ្ឋតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

វាសនាល្អក៏វិលត្រលប់មកនាងវិញ នៅថ្ងៃទីប្រាំមួយបន្ទាប់ពីនាងមក ដល់ភ្នំពេញ មាណវីបានទូរស័ព្ទរកពិសិដ្ឋឃើញដូចបំណង ហើយពិសិដ្ឋក៏ ភ្ញាក់ផ្អើលណាស់ដែរដែលនាងធ្វើដំណើរតែម្នាក់ឯងមកដល់រាជធានី ។ ថ្ងៃ បើ ពិសិដ្ឋមិនហ៊ានស្រដីសួរសំនៀងច្រើនក៏ដោយ ក៏សភាពរូបកាយរបស់ សំនៀងបានឆ្លើយប្រាប់ពិសិដ្ឋយ៉ាងជាក់ច្បាស់ថា ជីវិតនាងពិតជាដុះដាប ណាស់ ប៉ុន្តែថ្ងៃកន្លងមកនេះ ។

លុះគេនាំនាងមកដល់ផ្ទះភ្លាម ពិសិដ្ឋក៏ទូរស័ព្ទទៅលោកវរៈភ្លាម ស្រាប់តែនាយបានដឹងថា វរលក្ខណ៍កំពុងមានគ្រោះថ្នាក់ចរាចរត្រូវដឹកចូល មន្ទីរពេទ្យពីម្សិលមិញ ចំណែកឯសុគុណស្ថិតនៅក្នុងពេទ្យព្យាបាលអាសន្ន មិនទាន់ដឹងខ្លួននៅឡើយ ។ លោកវរៈក៏ភ្លឺស្មោះសុំអោយពិសិដ្ឋទៅមើលកូន ស្រីជំនួសលោកផងគ្រឿតលោកកំពុងនៅចាំមើលថែសុគុណ ។ គ្រាន់តែបាន ដំណឹងដូច្នោះភ្លាម ពិសិដ្ឋក៏បររថយន្តនាំសំនៀងរឹងទៅមើលវរលក្ខណ៍ភ្លាម ដែរ ។ សំណាងល្អ វរលក្ខណ៍មានគ្រោះថ្នាក់ត្រឹមតែបាក់ឆ្អឹងស្នាម្នាម តែមិន មានគ្រោះថ្នាក់ដល់ជីវិត ។ រីឯអ្នកបំរើដែលទៅជាមួយវរលក្ខណ៍នោះ រង របួសស្រាលជាង ក៏ត្រូវពេទ្យអនុញ្ញាតអោយចេញទៅផ្ទះវិញទៅ ។

នៅក្នុងមន្ទីរពេទ្យ...

វរលក្ខណ៍ចាប់ដៃសំនៀងមកកាន់ហើយស្រដីថា :

- អរគុណអូនណាស់សំនៀង ដែលអូនមានទឹកចិត្តតាមមករកពួកយើងឯភ្នំ ពេញដោយខ្លួនឯង ។ បងកំពុងតែបារម្ភពីសុគុណណាស់ មិនដឹងថាគេយ៉ាង ណាហើយទេ...

សំនៀងនៅស្ងៀមមួយស្របក់ក៏ឆ្លើយថា :

- កុំព្រួយច្រើនអីណាស់បង! ប្រហែលជាយើងមិនអស់សង្ឃឹមពេកទេ... ខ្ញុំ ជឿថាបងសុគុណនៅមានឱកាសនៅឡើយទេ...
- ម៉េចក៏ប្អូននិយាយបែបនេះសំនៀង?... អូនមានរឿងអ្វីដែលបងមិនដឹង នៅឡើយ មែនទេហ៎?

សំនៀងងាកមើលពិសិដ្ឋ ហើយក៏បែរមកវរលក្ខណ៍វិញ រួចក៏តបថា :

- គឺកាលពីខែមុន ខ្ញុំបានសុំអោយបងពិសិដ្ឋនាំខ្ញុំទៅពិនិត្យឈាមនៅឯបាត់ ដំបង ។ ពេទ្យពិនិត្យឃើញថា ឈាមខ្ញុំល្អណាស់មិនមានជំងឺឆ្លងទេហើយ បងពិសិដ្ឋ គាត់បានប្រាប់ខ្ញុំថា បងសុគុណក៏មានឈាមជំពូកដូចខ្ញុំដែរ ដូច្នោះ បើខ្ញុំចង់បរិច្ចាគក្រលៀនខ្ញុំម្តងដល់បងពិសិដ្ឋ គឺគាត់ច្បាស់ជាមានឱកាស រស់នៅដូចប្រក្រតិវិញមិនខាន ។

វរលក្ខណ៍ឮហើយញញឹមតែម្តង :

- បងអរគុណណាស់សំនៀង ដែលអូនមានសទ្ធាយ៉ាងខ្ពង់ខ្ពស់ទៅលើប្អូន ប្រសរបស់បង ។ ការពិត គួរតែបងទេ ជាអ្នកបរិច្ចាគព្រោះជាបងស្រីរបស់ គេ ចែងឱ្យ បងគ្រាន់តែជាកូនចិញ្ចឹមរបស់ប៉ាហើយក៏មានឈាមជំពូកខុស គ្នាពីសុគុណទៀត ទើបមិនអាចធ្វើទៅបាន ។ ការពិត សុគុណពិតជាមាន សំណាងខ្ពស់ណាស់ដែលបានមកជួបរូបអូន... កុំអី...
- មិនអីទេ បង! សំនៀងអាចធ្វើអ្វីសព្វយ៉ាងជូនបងសុគុណបាន អោយតែ គាត់បានសុខសប្បាយមកវិញ ។

បន្ទាប់មក ពិសិដ្ឋក៏នាំសំនៀងទៅមើលសុគុណឯមន្ទីរពេទ្យ ។ ថែដន្យ ទាំងពីរលើកដែលគេនាំសំនៀងទៅ
សុគុណបែរជាឈឺខ្លាំងមមើមមាយ មើលមិនយល់ ហើយតែងត្រូវការការពិនិត្យយ៉ាងអាសន្នពីលោកវេជ្ជ បណ្ឌិតជានិច្ច ម្ល៉ោះហើយ
សំនៀងមិនហ៊ានអែអង់យូរក៏ស្ម័គ្រចិត្តចូលខ្លួន ធ្វើពិលី បរិចាគក្រលៀនអោយទៅបុរសជាទីស្រឡាញ់របស់នាងដោយមិន
បានគិតអ្វីវែងឆ្ងាយទៅទៀតឡើយ ។ គេទាំងពីរក៏មិនមានឱកាសនឹង និយាយគ្នាដែរ ត្បិតសំនៀងត្រូវចូលមន្ទីរពិនិត្យសុខភាព
និងដំណើរឈាម

ចំនួនពីរថ្ងៃ មុននឹងពេទ្យចាប់ផ្តើមធ្វើការវះកាត់ ។

ជាងពីរអាទិត្យកន្លងទៅ...

ការវះកាត់ដ៏ក្រលៀនធ្វើអោយទៅសុគុណ ក៏បានទទួលជោគជ័យជា បណ្តើរៗហើយ ។

ឯសុខភាពរបស់សំនៀងក៏បានគ្រាន់បើមកវិញដែរ ។ តែ ដោយហេតុថានាងមិនមានជំងឺរ៉ាំរ៉ៃដូចសុគុណ នាងក៏នាប់ជាស្រួលបូល
រហ័សជាងនាយយើងច្រើនណាស់ ។ រសៀលនេះ ពេទ្យក៏អនុញ្ញាតអោយ ធីតាយើងចេញទៅរក្សាខ្លួនឯផ្ទះវិញ ។ ពេលនោះ
វរលក្ខណ៍និងពិសិដ្ឋក៏មក ទទួលនាងពីមន្ទីរពេទ្យ ។ ថែដន្យ នាងត្រូវរង់ចាំទទួលបញ្ហាថ្នាំពីលោកគ្រូ ពេទ្យ
ទើបវរលក្ខណ៍ចេញទៅរកសុគុណមុនទៅ ហើយទុកអោយពិសិដ្ឋនាំ ធីតាទៅតាមក្រោយ ។ បួនដប់នាទីបន្ទាប់មក
ពិសិដ្ឋក៏នាំសំនៀងដើរទៅ តាមក្រោយតម្រង់ទៅបន្ទប់របស់សុគុណ ។ លុះមកដល់មាត់ទ្វារបន្ទប់ របស់បុរសយើង ស្រាប់តែ
សំនៀងប្រទះឃើញនារីស្រស់សោភាមួយរូប កំពុងសាសងម្នីកម្នុកជាមួយសុគុណយ៉ាងស្និទ្ធស្នាលបំផុត ។ នាងក៏បែរសួរ ពិសិដ្ឋ
ភ្លាមថា :

- បងពិសិដ្ឋ! តើនារីមួយរូបនោះជានរណាដែរ? តើយើងគួរចូលទៅទេ?
- នោះ.. គឺជាដាវិនី.. តូដណឹងរបស់សុគុណសំនៀង...!

គ្រាន់តែចម្លើយដូច្នោះ សំនៀងថ្លោះទឹកមុខ ធ្វើមុខស្លេកស្លាយល្អក មួយរំពេច ។ ព្រមគ្នានោះដែរ
នាងក៏ឃើញដាវិនីឈ្លាកមុខយកដៃអង្អែល ថ្កាស់សុគុណថ្លមហើយស្រដៀងបង្អាក់ត្រចៀកមាណពមិនដឹងថាគេនិយាយ
អ្វីដាក់គ្នាទេ ។ ធីតាតក់ស្លុតក្នុងចិត្តពេក ក៏បែរក្រោយដើរវិញត្រលប់ចេញ ទៅក្រៅអង្គុយយំតែម្នាក់ឯង ។
លុះពិសិដ្ឋរត់មកតាមក្រោយរកនាងឃើញ អង្វរអោយត្រលប់ទៅរកសុគុណយ៉ាងណា ក៏នាងប្រកែកមិនព្រមទៅវិល ឡើយ
ត្បិតនាងកំពុងតែរលាកបេះដូងបាក់កំលាំងចិត្តអស់រលីង ។ ឃើញ ដូច្នោះ
ពិសិដ្ឋក៏នាំធីតាត្រលប់ទៅផ្ទះដើម្បីសំរាកយកកំលាំងវិញទៅ ។

រាត្រីនោះ សំនៀងតប់ប្រមល់ទាល់ភ្លឺ អន្ទះសាក្នុងចិត្តមិនដឹងថាជាគិត ពីអ្វីទៅអ្វីទេ ។ ភ្លឺឡើង
សុខភាពរបស់នាងក៏ធ្លាក់ចុះដុនដាបដើរយោងខ្លួន លែងរួច ។ ដោយឃើញនាងទ្រុឌទ្រោមខុសប្រក្រតី ពិសិដ្ឋក៏សំរេចចិត្តនាំ
នាងត្រលប់ចូលពេទ្យវិញសាជាថ្មី ទទួលសុគុណជិះម៉ូតូមករកនាងដល់ មុខផ្ទះរបស់នាយល្អម ។ ត្រាតែនោះ
អាកប្បកិរិយានិងពាក្យពេចន៍គំរោះ គំរើយរបស់សុគុណ បានធ្វើអោយសំនៀងយើងកើតអារិចិត្តចំពោះមាណព
ជាខ្លាំងរហូតដល់មាណវិយើងអស់ទឹកចិត្តនឹងទ្រាំតស៊ូទៅមុខទៀត ដើម្បី រូបនាយ ។ នាងក៏ដាច់ចិត្តបោះជំហាន រត់ចាកចេញ

ពីបរិវេណគេហដ្ឋាន របស់ពិសិដ្ឋទៅដោយដៃទេ... ទុកអោយពិសិដ្ឋនិងសុគុណនៅឈ្មោះ ប្រកែកគ្នាឯក្រោយខ្នង..
 មិនដឹងថាគេនឹងដោះស្រាយគ្នាយ៉ាងណាឡើយ ។ តាមផ្លូវចេញទៅ សំនៀងមានអារម្មណ៍ថា បេះដូងរបស់នាងហាក់ដូចជា
 កំពុងត្រូវមុខកាំបិតយ៉ាងស្រួចកំពុងចាក់ឆ្កែវល ឱ្យឈឺផ្សាក្តៅក្រហាយ ស្ទើរទ្រាំលែងបាន ព្រោះហេតុថា
 ការដែលនាងកំពុងទុរន់ទុរាផ្លូវកាយ ហើយស្រាប់តែត្រូវគេមកប្រច្រានអុកគូចទៅដី ហើយប្រើពាក្យអសុរស
 ទ្រពោះតំហកដាក់នាងដោយខ្លះសតិក្លយ៉ាងដូចដែលសុគុណធ្វើមកលើនាង តើនារីណាមួយ អាចទ្រាំទ្របានទៅ?
 ជាពិសេសជាងហ្នឹងទៅទៀត សំនៀងគិតថា សុគុណកំពុងតែសម្រុះសម្រួលជាមួយ នឹងគូដណ្តឹងរបស់គេ ដ៏សោភា ទើបគេធ្វើដូច្នោះ
 ដើម្បីរកលេសបណ្តេញរូបនាងចេញពីជីវិត របស់គេ ។ ម្យ៉ាងទៀត ដោយសារប្រវត្តិអតីតកាលមិនល្អរបស់នាង ធីតាក៏
 ទទួលការវិនិច្ឆ័យយ៉ាងអតិសុគុណថា នាងជាស្រីដែលមានចិត្តរាយ មាយ
 ធ្វើអោយនាងរិតតែមានការឈឺចាប់ក្នុងចិត្តថែមទៀត ឈឺចិត្ត រហូតចង់តែរត់ទៅសម្លាប់ខ្លួនម្តងទៅហើយ.. ប៉ុន្តែ
 ទោះជាយ៉ាងណា ក៏នាងមិនដាច់នឹងធ្វើដូច្នោះសោះឡើយ ។

មិនធ្វើអត្តឃាតដាច់ខាត...

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| មិនធ្វើអត្តឃាតដើម្បីស្នេហា | ខកចិត្តពិតតែមិនចុះចាញ់ |
| ស៊ូរក្សាយសរសំស្លឹតស្វាញ | ដើម្បីបង្ហាញចិត្តបរិសុទ្ធ ។ |
| មិនធ្វើអត្តឃាតជីវិតខ្លួន | ខុសនឹងច្បាប់ក្បួនធម៌ព្រះពុទ្ធ |
| ស៊ូរសំសាងល្អដ៏ប្រាកដ | ថ្ងៃមួយគង់ផុតឈ្នះពាក្យដៀល ។ |
| មិនឡើយធ្វើបាបកាយខ្លួនឯង | ឱ្យឈឺចំបែងព្រោះដំនៀល |
| ស៊ូរសំស្វែងសុខច្រៀសចិត្តពាល | សាងឈ្មោះរន្ធតល់ល្អជាថ្មី ។ |
| សង្ឃឹមថ្ងៃមួយបានបំភ្លឺ | ចិត្តមនុស្សសើរើប្រមាថស្តី |
| អោយគេស្តាប់កព្រោះសំដី | វិភាគរូបស្រីខុសការពិត ។ |
| ច្នេះទុកអោយកម្មតាមអន្ទោល | ទោសប្រដេញថ្កោលជនឧក្រិដ្ឋ |
| ដែលមានអតិអារិចិត្ត | កម្មតាមជីវិតឱ្យសមអំពើរបស់គេ ។ |

នៅលើវិទីមួយដែលមានចរាចរចល់... សំនៀងមិនដឹងថានាងត្រូវ ត្រលប់ទៅទីណាទេ កាលបើនាងគ្មានអ្វីជាប់ខ្លួនមកផង ។
 ទទួលពេលនោះ នាងប្រទះឃើញគេដាក់កាសែតលក់នៅតូបមួយតាមដងវិទី ។ នាងក៏ឈរ អានដោយចៃដន្យ
 ឃើញគេផ្សាយពត៌មានអំពីក្រសួងមនុស្សធម៌ដែលបាន ជួយសង្គ្រោះនារីនិងកុមារីរងគ្រោះជាច្រើន មកពីបណ្តាញជួញដូរមនុស្ស ។
 នាងក៏សួរទៅអ្នកលក់ថា :

- មីង... បើសិនខ្ញុំចង់ទាក់ទងទៅកន្លែងមួយនេះ តើខ្ញុំត្រូវធ្វើយ៉ាងណា?

មីងម្ចាស់តូបសំលឹងមុខនាងមួយស្របក់ក៏សួរថា :

- នាងចង់ទៅកន្លែងហ្នឹងធ្វើអ្វី? កន្លែងនោះគេទទួលតែស្រីរងគ្រោះដោយ ពេស្យាចារទេ...
- តែខ្ញុំចង់ទៅរកបងប្អូន...

ឃើញទឹកមុខធីតាប្រកបដោយទោម្នេញ មិនអ្នកលក់ក៏សួរឡើង :

- មុខហ្នឹងច្បាស់ជាអ្នករងគ្រោះម្នាក់ដែរហើយទេដឹង? អីៗ ចាំមិនជួយ សួរគេឯងសិន ព្រោះមិនមិនដឹងថាទីតាំងរបស់គេនៅឯណាដែរទេ ។

ទទួលពេលនោះមានបុរសមួយរូបជិះម៉ូតូមកដល់ ស្រាប់តែមើលម្ចាស់ តូបលាន់មាត់ឡើងថា :

- អូហ្នឹង មែនហើយ! ក្មួយស្រីសួរគេខាងនេះទៅ ច្បាស់ជាគេស្គាល់មិនខាន ព្រោះគេជាកាសែតស្រាប់ ។

ភ្លាមនោះ ម៉ែងយើងក៏ពឹងអោយបុរសម្នាក់នោះជួយទទួលយកនាង ទៅដាក់នៅក្រសួងសង្គ្រោះនារីនិងកុមារភ្លាម ។ បុរសនោះក៏មិនមានចិត្ត កំណាញ់ដែរ ។ កាលបើឃើញសភាពផ្លូវកាយរបស់នារីយើងមិនសូវស្រួល គេក៏បញ្ជូនម៉ូតូខ្ទុបនាង រហូតទៅដល់មណ្ឌលទទួលនារីនិងកុមាររងគ្រោះ ភ្លាម ។ ឃើញសភាពមិនប្រក្រតីរបស់នាង បុគ្គលិកម្នាក់ក៏សួរហេតុផលតែ សំនៀងស្រដីបានត្រួសៗប៉ុណ្ណោះ ដោយសុខភាពរបស់នាងកាន់តែចុះទ្រុឌ ទ្រោមពេក ម៉្លោះហើយបុគ្គលិកពីររូបក៏ទៅជួយយកវាន់ផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ នាងពីផ្ទះពិសិដ្ឋមកវិញ ។

ក្រោយពីបានទទួលការព្យាបាលថែទាំយ៉ាងល្អរបស់ក្រសួង មាណវី យើងក៏មានអាការៈរឹងប៉ឹងយ៉ាងច្រើន តែសភាពផ្លូវចិត្តនៅតែទ្រុឌទ្រោម ដដែល ដែលជាហេតុធ្វើអោយបុគ្គលិកពិសេសខាងអប់រំចិត្តសាស្ត្រណាត់ ជួបនាងរាល់ថ្ងៃដែរ ។ គេមិនដែលមើលបំណាំនាងម្តងណាទេ គឺគេតែងតែ យកចិត្តទុកដាក់ចំពោះសភាពផ្លូវចិត្តផ្លូវកាយរបស់នាងយ៉ាងកក់ក្តៅ ។ នៅ ទីនោះ នាងមានអារម្មណ៍ថា ខ្លួនមានសន្តិសុខគ្រប់គ្រាន់ណាស់ ហើយក៏ រីករាយក្នុងចិត្តខ្លាំងណាស់ដែរដែលសង្គមខ្មែរសព្វថ្ងៃ មានទីកន្លែងដូច្នោះ សំរាប់នារីរងគ្រោះទាល់ច្រកដូចរូបនាង កុំអីជីវិតរបស់នាងច្បាស់ជារសាត់ ដូចចកណ្តាលទន្លេមិនខានឡើយ ។

ពីរអាទិត្យកន្លងទៅ...

សំនៀងកំពុងតែអង្គុយពិគ្រោះជាមួយបុគ្គលិកការងារមួយរូប របស់ ក្រសួង ស្រាប់តែមានស្ត្រីមួយរូបចូលមកដល់ឈ្មោះអ្នកស្រីសានីដែលជា បុគ្គលិកមកពីខេត្តបាត់ដំបង ។ កាលបើអ្នកស្រីក្រលេកឃើញសំនៀងកាល ណាក៏ធ្វើមុខភាំងទំនងភ្ញាក់ផ្អើល ហើយបែរសួរនាងថា :

- ក្មួយស្រី ជាកូនរបស់បងស៊ីនុននៅបាត់ដំបងមែនទេ?

សំនៀងភ្ញាក់ព្រើតដែលស្រីរូបនោះស្គាល់ឈ្មោះម្តាយរបស់នាង ។ នារី យើងក៏ឆ្លើយវិញថា :

- ចា់ស! អ្នកម៉ែងមានប្រសាសន៍ត្រូវហើយ ។ តើអ្នកម៉ែងត្រូវជាអ្វីនឹងម្តាយ របស់ខ្ញុំដែរ ទើបបានជាស្គាល់គាត់?

- គឺ.. មកពីក្មួយមានមុខមាត់ដូចម្តាយនាងពេកនោះអី ទើបម៉ែងសួរ លេងទៅ... ការពិត ម៉ែងមិនមែនជាសាច់ញាតិខាងម្តាយក្មួយទេ តែត្រូវជា សាច់ញាតិខាងឪពុករបស់ឯងណា...

សំនៀងបើកភ្នែកធំៗ ត្បិតតាំងពីតូចក្រូចឆ្មារមក ម្តាយនាងមិនដែល
បង្ហើបអ្វីប្រាប់នាងពីឪពុករបស់នាងឬក៏សាច់ញាតិខាងឪពុកទេ ។ ពេលនេះ នាងចង់ដឹងណាស់ថាតើនរណាទៅជាឪពុករបស់នាង ។
ភ្លាមនោះ អ្នកស្រី សាលីក៏សុំខ្លួន :

- ក្មួយស្រីនៅអង្គុយលេងត្រង់នេះមួយភ្លែតសិនចុះ មិនមានការជាមួយ ក្រសួងមួយភ្លែត បន្តិចមីងត្រលប់មកវិញ ។

សំនៀងសំលឹងមើលតាមគាត់ឥតព្រិច ។ ភ្លាមនោះ នាងគិតក្នុងចិត្ត តែម្នាក់ឯងថា :

- ប្រាកដជាទៅតាមព្រលឹងអ្នកស្រីនេះឱ្យមកអោយមកសង្រ្គោះរូបខ្ញុំហើយ!

មួយសន្ទុះធំក្រោយមក អ្នកស្រីសានីក៏ត្រលប់មកដល់វិញព្រមជា មួយបុគ្គលិកពីររូបទៀតរបស់ក្រសួង ។

លុះក្រលេកឃើញសំនៀងភ្លាម អ្នកស្រីក៏មានប្រសាសន៍ទៅកាន់បុគ្គលិកទាំងពីរថា :

- គឺខ្ញុំសូមធានាយកនារីមួយរូបនេះទៅចិញ្ចឹមផ្ទាល់ទៅចុះ ហើយសូមផ្ញែង

អំណរគុណដល់ក្រសួងដែលបានទទួលថែរក្សានាងយ៉ាងល្អប្រសើរបំផុត ។

សំនៀងអង្គុយធ្វើភាំងមិនយល់ហេតុការណ៍ ។ ឃើញដូច្នោះអ្នកស្រី សានីក៏ពន្យល់ទៅនាងថា :

- មីងបានសុំយកក្មួយទៅបាត់ដំបងជាមួយមីងវិញហើយ ។ ម៉ោះ! ទៅ

យកតវ៉ាន់របស់ក្មួយមក ចាំមីងដំណាលរឿងប្រាប់នាងតាមផ្លូវ ដើម្បីឱ្យ បានដឹងអំពីប្រវត្តិសាច់សាលាហិតរបស់ក្មួយណា ។

រសៀលថ្ងៃដដែល អ្នកស្រីសានីនាំសំនៀងឡើងរថយន្តផ្ទាល់ខ្លួនមួយ ដែលមានសូហ្វ័រចំណាស់ម្នាក់ជាអ្នកបើកបរជូនដំណើរ ។

តាមផ្លូវ សំនៀង សួរទៅអ្នកស្រីសានីថា :

- អ្នកមីង.. អោយសំនៀងសុំស្គាល់ផងបានទេ ថាខ្ញុំនិងអ្នកមីងត្រូវជាប់

សាច់ឈាមនឹងគ្នាយ៉ាងណាដែរ?

- អី.. មីងកំពុងចង់ប្រាប់ឯងហើយ ។ ការពិត បងស៊ីនួនជាប្រពន្ធដើម របស់បងប្រុសមីង ឈ្មោះសុខជ័យ ។

គាត់រៀបការនឹងគ្នាតាំងពីឆ្នាំ១៩៨៣ តែមិនមានកូនសោះ ម៉្លោះហើយបងសុខជ័យក៏បែកចិត្តទៅរៀបការប្រពន្ធ ថ្មីម្នាក់ទៀត

ស្រាប់តែបងស៊ីនួនចាប់មានផ្ទៃពោះព្រមពេលជាមួយគ្នានោះ ដែរ ។ ដោយខឹងនឹងបងសុខជ័យ

ដែលលួចទៅរៀបការប្រពន្ធថ្មីចោលគាត់ បងស៊ីនួនក៏គេចខ្លួនបាត់ដំណឹងទៅតាំងពីឆ្នាំ១៩៨៨ម៉្លោះ ។ កាលនោះ គាត់

កំពុងតែពង្រឹងផ្ទះ.. មើលទៅ ទារកនោះគឺច្បាស់ជារូបក្មួយហើយ ហើយចុះ ឥលូវនេះ នាងអាយុប៉ុន្មានដែរហើយ?

- ចាំស ចូល១៩ឆ្នាំហើយ ។

- ពុទ្ធាអើយ... គឺជានាងប្រាកដណាស់! គួរអោយអាណិតម៉្លោះទេដែលខ្លួន

ទើបតែមានវ័យប៉ុនប្តី តែបែរជាមកឆ្លងកាត់ជីវិតយ៉ាងលំបាកៗយ៉ាង អណោចអធម្មទៅវិញ ។ ប៉ុន្តែទោះជាយ៉ាងណាក៏ដោយ

ក៏មីងសន្យាថាមិន អោយក្មួយបោះជំហានថយក្រោយ ទៅរកជីវិតដ៏អភ័ព្វ ដូចអតីតកាល

របស់នាងសាជាថ្មីទៀតឡើយ ។

មានប្រសាសន៍ចប់ អ្នកស្រីក៏យកដៃអង្អែលក្បាលក្មួយស្រីដោយក្តី អាណិតស្រឡាញ់ ថែមទាំងពោលបន្ថែមថា :

- នឹកៗទៅ គួរអរគុណដល់អង្គការសង្គ្រោះនារីណាស់ ដែលផ្តល់ការងារឱ្យ មីងធ្វើ ហើយក៏បានជួយសង្គ្រោះរូបក្នុងមកទៀត បើកុំតែយ៉ាងហ្នឹង កុំអី យើងមិនបានជួបគ្នាឡើយ ។

សំនៀងព្យួរឡើងហើយក៏វាថាថា :

- ខ្ញុំក៏មានអារម្មណ៍ដូច្នោះដែរណាអ្នកមីង...! ថ្ងៃណាដែលជីវភាពរបស់ខ្ញុំ បានប្រសើរមកវិញ ខ្ញុំនឹងវិលមកសំដែងកតព្យុដល់ក្រសួងវិញមិនខាន ។

បន្តិចក្រោយមក សំនៀងនឹកពិភាល់រឿងមួយក៏សួរទៅអ្នកស្រីសានី ភ្លាមថា :

- អ្នកមីង! ចុះឪពុករបស់ខ្ញុំនោះ សព្វថ្ងៃលោករស់នៅទីណាដែរ?

- អូប្រី គាត់រស់នៅឆ្ងាយណាស់ ដល់ទៅអាមេរិកឯណោះ ។ គាត់បានទៅ រស់នៅទីនោះតាំងពីឆ្នាំ១៩៩០ម៉្លេះ ។

តែគាត់មិនដែលភ្លេចស្រុកយើងទេ ។ នៅរៀងរាល់ឆ្នាំគាត់តែងនាំប្រពន្ធមកលេងស្រុកជានិច្ច ។ ចែដន្យ បង សុខដ៏យកគាត់មានបុកម្មដែលបានធ្វើបាបចិត្តបងស៊ីនួន ទើបទៅតាដាក់ ទោសគាត់មិនអោយមានកូនមួយគ្រាប់ តាំងពីបានរៀបការនឹងបងចិន្តា កាលណាមក ។ អាស្រ័យហេតុនោះហើយទើបគាត់តែងតែដុកដាន់មីងឱ្យ ជួយតាមរកបងស៊ីនួននិងកូនរបស់គាត់ដែលគាត់មិនបានដឹងថា ជាប្រុសឬ ជាស្រីទេ ។

មីងក៏ខំតាមជួយតាមរកបងស៊ីនួនអស់ជាយូរឆ្នាំហើយតែមិន

ដែលបានប្រទះគ្នាសោះឡើយ ។

- ការពិត មែរស់នៅឯផ្សារលើបាត់ដំបងនោះតើប្រី គ្រាន់តែគាត់រកស៊ីលក់ បាយសម្លមិនដែលទៅណាមកណាសោះ ។

ឯប្តីក្រោយរបស់គាត់ជាមនុស្ស មិនសូវមានប្រិយភាពសោះ ទើបយើងគ្មានព្យាទៅមករាប់អានប៉ុន្មាន ។

- ហើយចុះក្រុមគ្រួសាររបស់ឯងយ៉ាងណាហើយ..

សំនៀងឈ្លាក់មុខនៅស្ងៀម កាត់ចិត្តយ៉ាងយូរទើបឆ្លើយថា :

- ពួកគេបានលាចាកលោកទៅអស់ហើយ... នៅសល់តែខ្ញុំម្នាក់ឯងទេ...

ថាតែប៉ុន្មាននេះ មាណវីក៏ស្រែកទឹកភ្នែកច្រោក និយាយតទៅទៀតលែង រួចតែម្តង ។ អ្នកស្រីឃើញដូច្នោះក៏ពោលឃាត់ :

- ណ្ហើយចុះ! ចាំយើងទៅដល់ផ្ទះ គេងសំរាកមានអារម្មណ៍ មានកំលាំងល្អ

ចាំក្នុងនិយាយរៀបរាប់រឿងក្នុងប្រាប់មីងក៏បានដែរណា...

ថាហើយគាត់ក៏យកដៃបបោសក្បាលមាណវីបង្ហាញនូវទឹកចិត្តអាណិត អាសូរយ៉ាងធំធេងក្រៃលែង ។

ថ្ងៃមួយ...

- សំនៀង..!

- ចាំស អ្នកមីង!

- នេះ លោកប៉ាទូរស្ត្រមកពីអាមេរិក កូននិយាយជាមួយគាត់បន្តិចទៅ..

ភ្លាមនោះ សំនៀងរន្ធត់ចិត្តណាស់មិនដឹងថាត្រូវនិយាយជាមួយលោក យ៉ាងណា
កាលបើនាងមិនដែលស្គាល់ឪពុកនាងបន្តិចណាសោះ ។ ទោះបីជា យ៉ាងណា...

នាងក៏បាននិយាយទូរស័ព្ទជាមួយលោករាល់អាទិត្យតាំងពីថ្ងៃ ដែលនាងមកដល់ផ្ទះអ្នកស្រីសានី ។

លោកសុខជ័យថែមទាំងសន្យាថានឹង ត្រលប់មកស្រុកខ្មែរជួបនាងឆាប់ៗនេះផង ។ ចាប់តាំងពីថ្ងៃនោះមក ធីតា

ក៏បានមករស់នៅយ៉ាងសុខសាន្ត ជាមួយនឹងអ្នកស្រីសានីដែលរស់នៅតែ ម្នាក់ឯងនៅឯភូមិនា ។ ប៉ុន្តែ

ដោយសារគាត់ជាមនុស្សមានសន្តានចិត្តល្អ អ្នកជិតខាងភូមិផងរបងជាមួយបាន ក្លាយខ្លួនជាញាតិរបស់អ្នកស្រីសានី យ៉ាងជុំជិត ។

ពេលសំនៀងធ្វើដំណើរទៅណាមកណាជាមួយអ្នកស្រី នាង តែងតែឮអ្នកស្រុកកូកហៅឆ្លើយឆ្លងនឹងគាត់ រហូតចប់តាមផ្លូវមិនលោះ
ពេលឡើយ ។

ច្រើនខែកន្លងទៅ...

- សំនៀង! មីងសង្កេតឃើញឯងមានសុខភាពនិងរាងកាយផ្លាស់ប្តូរ ចំលែកណាស់ ។ ឯងកំពុងតែមានផ្ទៃពោះមែនទេ?

ពួម្តាយមីងហៅមកសួរដូច្នោះ សំនៀងឈ្លាកមុខនៅស្ងៀម ។ អ្នក ស្រីក៏មានប្រសាសន៍តទៅទៀតថា :

- ក្មួយកុំខ្លាចចិត្តមីងអី... មានការអីយើងនិយាយគ្នាណា...ក្រែងលោអាច ជួយគ្នាដោះស្រាយបញ្ហាបានងាយជាងមុន ។

ពួអ្នកស្រីសានីមានប្រសាសន៍ដូច្នោះ សំនៀងក៏តបវិញថា :

- ខ្ញុំពិតជាមានផ្ទៃពោះមែន តែខ្ញុំមិនចង់រំលឹកអតីតកាលនោះមកវិញទេ ត្បិតវាបានធ្វើអោយបេះដូងរបស់ខ្ញុំឈឺចុកចាប់ណាស់...

- អី! បើមិនចង់រំលឹកទេក៏ហ៊ីចុះ តែមីងសូមចិត្តទៅចុះ ថាកុំអោយឯងគិត អ្វីខ្លីៗអោយសោះ ។

បើមានរឿងអ្វីមិនសុខស្រណុកក្នុងចិត្ត ប្រាប់មីងណា

កុំលាក់អី ទោះជាយ៉ាងណាក៏មីងបានរម្មតិសុខទុក្ខរបស់ឯងជានិច្ច ។

- ចាំស! អរគុណអ្នកមីងណាស់ ។ សព្វថ្ងៃ សំនៀងមានសេចក្តីសុខណាស់ មិនមានអ្វីដែលក្លាយត្រូវពិបាកចិត្តទៀតទេ...

គ្រាន់តែដំបៅចាស់ក្នុងដួង ចិត្តមិនទាន់បានជាសះស្រពះពីក្នុងខ្លួនតែប៉ុណ្ណោះ ។

- មីងសង្ឃឹមថា មិនយូរមិនឆាប់ ក្មួយនឹងបានជាសះស្បើយមិនខាន!

ច្រើនខែកន្លងទៅ...

សំនៀងអង្គុយអ៊ុតខោអាវជូនមីងសានីដែលបានចេញទៅធ្វើការតាំង

ពីព្រហាមស្រាប់តែនាងពូសួរសំលេងរថយន្តមួយមកឈប់ចតនៅមុខផ្ទះ ។ នាងក៏ស្ទុះងើបឡើងទៅរកមើលក៏ប្រទះ

អ្នកស្រីសានីកំពុងនាំបុរសស្រ្តីពីរ រូបក្នុងរ៉ឺយពាក់កណ្តាលអាយុ ចុះពីលើរថយន្តដើរសំដៅមករកនាង ថែម ទាំងមានប្រសាសន៍ថា :

- សំនៀង! ឆាប់មកនេះ ជំរាបសួរអ្នកមានគុណទៅក្មួយ...

- អ្នកមានគុណ?... (សំនៀងឧទានខ្សឹបៗ)

ធីតាសំលឹងទៅបុរសចំណាស់នោះមិនដាក់ភ្នែក ។ មែនហើយ! នាង

មិនដែលស្គាល់លោកពីមុនមកទេ ប៉ុន្តែមើលទៅភិនភាគរបស់លោក គ្មាន

អ្វីជាសញ្ញាថា លោកជាមនុស្សមានពិសពុលដែរ ។ ធីតាក៏ប្រញាប់ដើរទៅ ជិតលោកហើយ ក៏លំទោនកាយលើកដៃផ្តុំប្រណម្យសំពះលោកដោយក្តី គោរពអស់ពីដួងចិត្ត ។ លោកសុខជ័យលើកដៃអង្គុលក្បាលកូនស្រីដោយ បេះដូងរន្ធត់ញាប់ញ័រ ៖

- កូនស្រីប៉ា...! ប៉ាសប្បាយចិត្តអ្វីម៉្លោះទេ កាលបើប៉ាបានជួបសាច់ឈាម របស់ប៉ានៅពេលនេះ...

កូនមានមុខមាត់ដូចម៉ាក់របស់កូនក្រែកលែង ។

មានប្រសាសន៍ចប់ លោកក៏ស្រវាំងអាបកូនស្រីយ៉ាងណែនពេញរង្វង់ ដៃ ទាំងទឹកភ្នែករលីងរលោង ។ មួយស្របក់ក្រោយមក លោកក៏មាន ប្រសាសន៍បន្តថា៖

- គឺជាកំហុសរបស់ប៉ាទាំងអស់ ដែលបានធ្វើអោយជីវិតរបស់កូននិងម្តាយ របស់កូនក្លាយទៅជាអពមង្គល...

សូមកូនអភ័យទោសអោយប៉ាផង...

ពួវាចារបស់ឪពុកដូច្នោះកាលណា សំនៀងក៏ស្រក់ទឹកភ្នែកប្រោកតែ ម្តង ។ បន្តិចមក នាងក៏ឆ្លើយតបទៅលោកវិញថា ៖

- អ្វីៗទាំងអស់ គឺជាបំណែកកម្មរបស់យើង... មិនអាចបន្ទោសនរណាបាន ទេ ។ ទោះបីជាយ៉ាងណាក៏ដោយ

កូនស្រីរបស់លោកប៉ាពិតជាសប្បាយរីក រាយណាស់ កាលដែលកូនបានជួបលោកប៉ាវិញ នៅពេលនេះ...

នៅគ្រានោះ បរិយាកាសគ្រួសារក៏ប្រែចូរស្រាលមកវិញដោយសារតែ ការជួបជុំផ្ទៃរបស់ឪពុកនិងកូនរបស់យើង ។

លោកសុខជ័យក៏បានណែនាំអ្នក ស្រីចិន្តាដែលជាភរិយាទីពីររបស់គាត់អោយសំនៀងទទួលស្គាល់ ។ ដោយ

ហេតុថាអ្នកស្រីជាមនុស្សមានសទ្ធាតាំងពីណាពីណាមក ហើយមួយជីវិត រៀបការរបស់អ្នកស្រីជាមួយលោកសុខជ័យ

អ្នកស្រីក៏មិនដែលមានបុត្រ មួយគ្រាប់នឹងគេ អ្នកស្រីក៏មានចិត្តស្រលាញ់សំនៀងហាក់បីដូចជាកូនស្រី បង្កើតមួយរូបដែរ ។ ម្យ៉ាង

អ្នកស្រីហាក់ដូចជាមាននិស្ស័យនឹងសំនៀង ណាស់ ស្បិតធីតាជាមនុស្សមានទំលាប់ល្អហើយទន់ភ្លន់ទៀតផង ធ្វើអោយ

អ្នកស្រីពេញចិត្តពេញច្រើមនឹងកូនស្រីមួយរូបនេះ រកប្រកែកមិនបាន ។ ពីរ បីថ្ងៃក្រោយមក

លោកសុខជ័យនិងអ្នកស្រីចិន្តាក៏មានការចេញទៅជួបមិត្ត ភក្តិចាស់របស់គាត់បាត់ទៅ ។ រីឯអ្នកស្រីសានីវិញ ក៏មានការជាប់រវល់នៅ

ឯការិយាល័យដែរ ។ ទទួលចែងន្យ នៅថ្ងៃដដែលនោះ ធីតាយើងមាន អារម្មណ៍ល្អៗមិនស្រួលក្នុងខ្លួនយ៉ាងណាមិនដឹង

ក៏រកទូកឆ្លងទៅរក ពេទ្យនៅត្រើយម្ខាងស្ទឹងដើម្បីពិនិត្យផ្ទៃពោះ ។ លុះរសៀលបន្តិច នាងក៏

រកទិញផ្លែឈើបីបួនមុខហើយក៏ឆ្លងទូកត្រលប់មកផ្ទះវិញល្ងមចំពេលដែល សុតុណ្ណបានមកដល់មាត់កំពង់

ហើយក៏បានពីរបមុខគ្នាតែម្តង...

៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩៩

៩៩៩៩៩

៩

វគ្គទី១១

ជើងមេឃថ្មី

នៅក្នុងបន្ទប់គេង...

សុគុណលើកកូនប្រុសផ្អែកអោយគេងប្របនឹងម្តាយរបស់គេ ហើយក៏ ដាក់ខ្លួនអង្គុយក្បែរនោះ សម្លឹងអ្នកទាំងពីរដោយភក្តីញញឹម ប្រកប ដោយសេចក្តីសុខក្នុងចិត្តយ៉ាងជ្រាលជ្រៅធំធេង ។ យូរខែហើយ ដែលគេ ភ្លេចញញឹម តែពេលនេះបុរសយើងមានអារម្មណ៍ថា ទេវតាកំពុងតែប្រសំ ព្រំទឹកអម្រិតដល់បេះដូងដ៏ស្ងួតក្រៀមរបស់នាយហើយ ។ រីឯសំនៀងវិញក៏ ហាក់ដូចជាមានហឫទ័យស្ងប់សុខជាងមុខខុសធម្មតាដែរ ថ្វីបើនាងមិនទាន់ ដឹងថា តើសុគុណពិតជាធ្វើបានដូចពាក្យដែលគេសន្យាចំពោះនាងបានដែរ ឬយ៉ាងណា ។ នាងចេះតែនឹកគិតបារម្ភថាគេមិនទាន់អាចរំលត់ភាពឆេវឆាវ ពីក្នុងខ្លួនរបស់គេបាននៅឡើយ ហើយនាងក៏នៅបារម្ភដៃដៃថា រូបនាងអាច ក្លាយជាបុគ្គលរងគ្រោះសាជាថ្មី បើសិនជាភាពឆេវឆាវត្រលប់មករកជីវិត របស់សុគុណវិញ ។ កាលបើឃើញនាងគេងធ្វើមុខស្នើ ទំនងគិតវែងឆ្ងាយ សុគុណក៏យកដៃទៅអង្អែលកេសាសំនៀងបន្តិះៗ ៖

- កំពុងគិតអីហ្នឹងកំពូលដូងចិត្តបង? នៅសង្ស័យពីចិត្តគំនិតរបស់បងទៀត មែនទេ? បើនៅគិតដូច្នោះពិតមែន បងសូមប្រាប់អូនចុះណា ថាលប់ព្រួយ ទៅ ។ នៅថ្ងៃស្អែក អូននឹងបានឃើញចម្លើយទាំងឡាយនោះនៅច្បាស់នឹង ភ្នែកអូនមិនខាន ។ ឆ្កេងគេងទៅណា គេងអោយបានលក់សុខសាន្តបំផុត ដើម្បីជីវិតថ្មីរបស់យើងទាំងពីរនៅព្រឹកស្អែកនេះ...

សុគុណក៏បន្តិះសៀងបំពេរមួយយ៉ាងពិរោះ ដល់គូគាប់បណ្តូលចិត្តរបស់

គេព្រមទាំងទារកតូចដែលកំពុងគេងលក់ក្បែរនោះយ៉ាងក្សេមក្សាន្ត ។

ព្រហាមថ្ងៃបន្ទាប់...

សំនៀងភ្ញាក់ពីនិន្ទ្រាឃើញសុគុណកំពុងរៀបចំឥវ៉ាន់ ៖

- យើងធ្វើដំណើរទៅណាហ្នឹង បងសុគុណ?

សុគុណឮហើយ ក៏បែរញញឹមមករកនាងហើយឆ្លើយថា ៖

- ទៅជិតៗនេះទេអូន... ម៉ោះ! ងើបឡើងរៀបចំខ្លួនទៅណា នឹងអាលទៅ ទាំងអស់គ្នា ។

ក្រោយពីរៀបចំខ្លួនហើយ សំនៀងក៏ដើរតាមពីក្រោយសុគុណដែល
កំពុងបីកូនសំដៅរថយន្តមួយដែលចតចោលនៅទីធ្លាមុខផ្ទះ ។ សំនៀងបែរ មើលជុំវិញខ្លួនហើយក៏លាន់មាត់សួរឡើងថា :

- ចុះឯណាមិនឃើញប៉ាម៉ាកអញ្ចឹង?
- អូប៉ា លោកអញ្ជើញទៅមុនតាំងពីយប់មិញម៉្លេះ ពេលនេះមានតែអូននិង
បងទេដែលធ្វើដំណើរទៅដល់ក្រោយគេ ។

សំនៀងដើរចូលទៅក្នុងរថយន្តទាំងទឹកមុខងឿងឆ្ងល់បំផុត តែក៏មិន ហ៊ានសួរអ្វីទៀតដែរ
គ្រាន់តែរង់ចាំមើលស្ថានការណ៍តទៅទៀតប៉ុណ្ណោះ ។ បន្តិចមក រថយន្តក៏បានមកដល់មុខវត្តគរ រួចហើយក៏បន្តដំណើររហូតដល់
ដីចំការរបស់ពិសិដ្ឋ ។ សុគុណក៏នាំសំនៀងចុះពីរថយន្តដើរសំដៅទៅផ្ទះនៅ

កណ្តាលចំការដែលអ្នកទាំងពីរធ្លាប់រស់នៅជាមួយគ្នាកាលពីឆ្នាំទៅ ។ ភ្លាម នោះ សំនៀងបើកភ្នែកចំងាយការភ្ញាក់ផ្អើល
ត្បិតនាងបានឃើញគេសង់ រោងផ្កាស្លាមួយយ៉ាងធំនៅពីមុខផ្ទះថែមទាំងមានភ្ញៀវមកជួបជុំយ៉ាងអ្អុយ កុះករទៀតផង ។
នាងក៏សួរទៅសុគុណថា :

- នេះជាពិធីមង្គលការរបស់ពិសិដ្ឋមែនទេ?...

សុគុណញញឹមឡើង ហើយឆ្លើយថា :

- តោះអូន! ប្រញាប់ចូលទៅក្នុងផ្ទះណា ចាស់ៗកំពុងរង់ចាំអូនហើយ ។

រំពេចនោះ ស្រាប់តែអ្នកទាំងពីរពួលលេងស្រួយស្រែសមួយស្រែកពី ចម្ងាយមកថា :

- បងសុគុណ!...

សំនៀងងាកទៅឃើញនារីសោភាមួយរូប ក្នុងសម្លៀកខ្មែរបុរាណ របៀបជាកូនក្រមុំបូក៏ជាកូនកំដរកូនក្រមុំដើរចូលមកដល់ ។
វិសុគុណវិញ កាលបើក្រលេកឃើញនាងភ្លាម ក៏លាន់មាត់ឡើង :

- ដារីនី?... អូនក៏មកដល់ទីនេះដែរ?

គ្រាន់តែយល់វត្តមានរបស់ដារីនីភ្លាម ស្រាប់តែសំនៀងថ្លោះទឹកមុខ
ភ្លាមមួយរំពេច ។ នាងជ្រួញចិញ្ចឹមសំលឹងទៅសុគុណហើយស្រដីថា :

- បងកំពុងធ្វើអី គិតអីហ្នឹង? សំនៀងមិនចូលចិត្តធ្វើជាតូតុកតាអោយបង យកមកលេងសើចទេ...

ថាហើយ នាងក៏បីកូនវីងដើរថយក្រោយសំដៅទៅមាត់ផ្លូវវិញយ៉ាង រហ័សបំផុត ធ្វើអោយសុគុណភ្ញាក់ព្រើត
កាលបើឃើញកិរិយារបស់ សំនៀងដូច្នោះ ។ គេក៏សួរវីងទៅឃាត់នាងភ្លាម :

- សំនៀង..! ទៅណាហ្នឹងអូន! កុំទាន់មានចិត្តហួហួអីណា ។ យើងចូល ទៅក្នុងជួបចាស់ទុំសិនទៅ.. បានទេ?

សំនៀងសំលឹងមុខសុគុណ ហើយតបថា :

- ជួបដើម្បីអ្វី? ដើម្បីអោយសំនៀងទទួលការអាមាសដែលបងកំពុងរៀប ការគូថ្មីនោះមែនទេ?

- អត់ទេ! ខុសហើយអូន... ដារិនីធ្លាប់ជាកូដលើររបស់បងនាគ្រាមួយនោះ ពិតមែន ប៉ុន្តែពេលនេះ អ្វីៗរវាងបងនិងគេ ក៏បានក្លាយជាអតីតកាលទៅ ហើយ ។ គឺសំនៀងនិងកូនទេតើហ្នឹងដែលជាបច្ចុប្បន្នរបស់បង...ស្តាប់បងណាំ អូន.. យើងឡើងទៅលើផ្ទះសិនទៅណាំ...

គ្រាន់តែព្យាបាចនេះពេលណា ដារិនីដែលកំពុងឈរនៅខាងក្រោយខ្នង សុគុណនោះស្រក់ទឹកភ្នែកច្រោកតែម្តង រួចហើយក៏លូតលើកដៃឆ្អឹងទឹក ភ្នែកស្ងាត់ៗ ។ រិសំនៀងវិញក៏ឈរឈ្លាក់មុខមិនស្រដី ។ បន្តិចមក ដារិនីក៏ ដើរមកជិតសំនៀងដែលកំពុងបីកូននៅក្នុងដៃ ហើយក៏វាចាទៅឆ្លើយយើង យ៉ាងសុភាពថា :

- អោយខ្ញុំសូមជួយត្រេកអរផង ដែលនាងបានក្លាយជាបុគ្គលសំខាន់ក្នុង ជីវិតរបស់បងសុគុណ ។ ការពិត នាងគឺជាមនុស្សល្អបំផុត ព្រោះនាងហ៊ាន ពលិជីវិតខ្លួនដើម្បីស្នេហា ដែលដារិនីមិនអាចប្រៀបធៀបបាន.. ពេលនេះ សូមនាងឈប់មានអារិចិត្តនឹងបងសុគុណទៀតទៅ ព្រោះគាត់បានលប់រូប របស់ដារិនីចោលពីបេះដូងរបស់គាត់តាំងពីយូរមកហើយ គឺតាំងពីគាត់បាន មកជួបនាងដំបូងនៅទីនេះម៉្លេះ ។ ពេលនេះ នាងគួរតែមានមោទនភាពវិញ ហើយដែលនាងបានក្លាយជាកូដលើក្នុងដួងចិត្តរបស់បងសុគុណតែម្នាក់... ម្យ៉ាងទៀត មើលទៅនាងក៏បីទារកតូចនេះយូរហើយ ប្រហែលជាគាំងដៃ ហើយទេដឹង...ល្មមទុកវេនអោយបងសុគុណបីម្តងទៅ ដើម្បីឱ្យគាត់ចែក រំលែកកិច្ចការគ្រួសារពីនាងខ្លះៗ ។ នាងគិតមើលថាខ្ញុំនិយាយត្រូវទេហ្នឹង?

ថាហើយ ដារិនីក៏លូតដៃត្រកងទារកតូចពីដៃសំនៀង ហើយក៏ហុច ទៅអោយសុគុណភ្លាមថែមទាំងស្រដីថា :

- សូមបងធ្វើជាស្វាមីដ៏ល្អនិងជាឪពុកដ៏ល្អផងណាំ យ៉ាងណាកុំអោយក្រុម គ្រួសារយើងបាក់មុខមាត់ដោយសាររូបបងអោយសោះ ។ ទាំងសុគុណ ទាំងសំនៀង ធ្វើមុខទាំងពីរនាក់ ត្បិតនឹកចំលែកចិត្ត នឹងកិរិយារបស់ដារិនីជាខ្លាំង ។ ភ្លាមនោះ សុគុណក៏លាត់ដៃត្រកងយក ទារកតូចពីដៃដារិនីមកវិញ ហើយក៏ស្រដីថា :

- អរគុណណាស់ដារិនី! បងប្រាកដជាមិនអោយនរណាម្នាក់ក្នុងគ្រួសារ ត្រូវខ្ពក់ចិត្តដោយសារបងតទៅទៀតឡើយ ។

សុគុណស្រដីផង លូតសំលឹងមុខសំនៀងផង ហាក់បីដូចជាមានបំណង អោយនាងយល់ចិត្តនាយជាងមុន ។ ព្រមពេលជាមួយគ្នានោះ ចាស់ទុំ និងសាច់ញាតិរបស់សុគុណនិងដារិនី ក៏មានវត្តមានឡើងនៅជុំវិញគេទាំង ពីរយ៉ាងកុះករ ប្រកបដោយទឹកមុខរីករាយបំព្រង ។

បន្តិចក្រោយមក សុគុណបានឈរនៅមុខកាំជណ្តើរផ្ទះដោយមានកាន់ ផ្កាស្លានិងការហែហមពីចាស់ទុំនិងញាតិសន្តានមិត្តភក្តិជាច្រើនទៀត ។ រីឯ សំនៀងរបស់យើងក៏បានចុះកាំជណ្តើរមកដល់ទីនោះដែរ ។ កាលបើឃើញ ឆ្លើយយើងក្នុងសម្លេងមង្គលការយ៉ាងស្រស់ស្អាត សុគុណសំលឹងនាងសឹង តែភ្លឹកស្មារតី រួចហើយក៏ខ្មោចឡើងថា :

- ម្សិលមិញ បងបានសន្យានឹងអូនថានឹងប្រគល់របស់អនុស្សាវរីយ៍ដ៏មាន តម្លៃបំផុតក្នុងជីវិតរបស់បងជូនចំពោះអូន ។ ថ្ងៃនេះ បងយករបស់នេះមក ប្រគល់ជូនអូនដោយផ្ទាល់ដៃហើយ ដោយមានលោកចាស់ទុំមេបាហែហម ជាកសិណសាក្សីចំពោះការបំពេញពាក្យសន្យារបស់បង... នោះគឺជាផ្កាស្លា មង្គល

ដែលបងបានត្រៀមជូនអូនដោយដួងចិត្តស្នេហាយ៉ាងស្មោះស្ម័គ្រ ភក្តីនិងបរិសុទ្ធបំផុត... សូមអូនទទួលយកផងណា
កំពូលដួងចិត្តរបស់បង..

សំនៀងរលីងរលោងទឹកភ្នែកមួយរំពេចកាលបើឃើញសុគុណប្រព្រឹត្ត តាមពាក្យសន្យារបស់គេមែន ។
មាណវិលេបទឹកមាត់ផ្សើមបំពង់កបន្តិច រួចក៏វាចាតបទៅបុរសយើងវិញដោយបេះដូងរំភើបញាប់ញ័រថា :

- នេះជាកិត្តិយសដ៏ធំធេងបំផុតដែលសំនៀងបានទទួលផ្កាស្លាពីបង ។ អូន សូមទទួលយកដោយក្តីពេញចិត្តបំផុត! អរគុណណាស់
បងសុគុណ!

ថាហើយនាងក៏លូកដៃទទួលយកផ្កាស្លាពីបុរសកំពូលដួងចិត្តរបស់នាង
ទាំងហឫទ័យរំជើបរំជួលក្រែលែង ។ សួរសៀងឃ្លោះការក៏បន្តិឡើងរន្ធនឹង អមដោយសំលេងបាយខុនចងដៃដីរំពងថែមទៀត
បានធ្វើឱ្យផ្អើលអស់អ្នក ស្រុកជិតខាងទាំងឡាយអោយមកចោមរោមអបអរសាទរ យ៉ាងកកកុញ ក្រែលែង ។

នោះជាលើកទីមួយក្នុងជីវិតហើយ ដែលសំនៀងមានអារម្មណ៍

ថានាងមានសេចក្តីសុខយ៉ាងពេញលេញបំផុតដែលនាងមិនដែលប្រទះតាំង ពីក្មេងវ័យមក ។ ចំពោះសុគុណវិញ
វេលានោះគឺជាការអបអរសាទរចំពោះ ជីវិតថ្មីរបស់នាយ ដែលប្រកបដោយសុភមង្គល និងការកក់ក្តៅក្នុងចិត្តឥត ឧបមា
ត្បិតនាយមានទាំងកូននិងប្រពន្ធអមខ្លួនទាំងសងខាងព្រមទាំង ឪពុកម្តាយបងប្អូននិងញាតិសន្តានជុំជិត ។

នេះហើយជាជីវិតដែលសុគុណ បានគេងផ្សងយូរមកហើយ ។ ថ្ងៃនេះ ក៏ស្រម័យរបស់បុរសយើងក៏បាន
ក្លាយជាការពិតជាស្ថាពរដែរ ។ ទាំងលោកសុខជ័យនិងភរិយា លោកវរៈ និងវរលក្ខណ៍កូនស្រី ពិសិដ្ឋ ដារិនី តាក្រូច យាយប្រាង
អ្នកស្រីសានី ព្រមទាំងញាតិមិត្តជាច្រើនទៀត ក៏មានសេចក្តីសោមនស្សរីករាយបំផុត ដែរ

កាលបើគេទាំងអស់មានឱកាសបានចូលខ្លួនមកធ្វើជាសាក្សីនៃចំណង មេត្រីរបស់គូស្នេហ៍មួយគូ
ដែលមានចិត្តស្រលាញ់គ្នាយ៉ាងស្ម័គ្រស្មោះប្តូរ ផ្តាច់បំផុត ។

នៅចំពោះមុខព្រះពុទ្ធបដិមារក្នុងព្រះវិហារនៅវត្តគរ...

សុគុណនិងសំនៀងឱនប្រណម្យក្រាបថ្វាយបង្គំ ក្បាលដល់កម្រាល ។ បន្តិចមក
គេក៏បីកូនដើរសំដៅទៅពោធិព្រឹក្សមួយដើមដ៏ត្រឈឹងត្រឈៃ ។

នៅទីនោះ សុគុណក៏បានបង្ហាញផែងដាក់ជើងធូបមួយនៅគល់ពោធិព្រឹក្ស
ដល់ភរិយា ហើយក៏ស្រដីថា :

- អូនសង្កេតផែងមួយនេះមើល ថាមានអ្វីចំលែកខុសធម្មតាទេ?

សំនៀងឈ្លាកមើលទៅជិតផែង ដែលមានកណ្តាប់ជើងធូបស្រាក់គ្នា យ៉ាងក្រាស់ក្រែល
ស្រាប់តែមាណវិប្រទះឃើញចំណារអក្សរល្អិតៗ នៅ លើផែងផែងដាក់ថា " ដើម្បីសំនៀងតែម្នាក់..." ។ ធីតាអានចប់ក៏បើក
ភ្នែកធំៗឡើង រួចឧទានសួរសុគុណថា :

- មានន័យថាយ៉ាងម៉េចទៅហ្នឹង បងសុគុណ?

- គឺនៅគ្រាដែលបងបានធ្វើអោយរូបអូនបែកឃ្លាតទៅ ដោយសារគំនិត និងកិរិយាដ៏អតតិរបស់បង... បងមានវិប្បដិសារីណាស់ ។
ពេលនោះបង ក៏សំរេចចិត្តមករកក្សាផ្លូវនៅទីនេះចំនួន៦ខែ ហើយបងតែងតែមកអុជធូប
បួងសួងដល់គុណព្រះរតនត្រ័យរាក់ព្រឹកល្ងាច ដើម្បីសូមអោយអូនបានសុខ
សប្បាយចាកផុតនូវគ្រោះភ័យនិងការយាយីទាំងឡាយ ។ ដូចអូនឃើញ ស្រាប់ហើយ ចំនួនជើងធូបទាំងឡាយ
ដែលដោតនៅក្នុងផ្ទះសក្ការៈនេះ នឹងឆ្លើយប្រាប់អូនសព្វគ្រប់ទាំងអស់ ថាបងបានមកបែបនេះបួងសួងដល់
គុណព្រះពុទ្ធអង្គព្រឹកញាប់ប៉ុណ្ណា ដើម្បីឱ្យលោកតាមថែរក្សារូបអូន...

សំនៀងបែរសំលឹងមើលមុខស្នាមមីហើយក៏ញញឹមឡើង :

- ពេលនេះ អូនយល់ចិត្តបងហើយ ថាបងពិតជាបារម្ភចំពោះសំនៀងពិត មែន... អរគុណបងណាស់ ដែលបងរង់ចាំអូន...
រហូតដល់គ្រាដែលយើង ទាំងពីរបានវិលមកជួបគ្នាវិញសាធិ...

ភ្លាមនោះ សុគុណក៏ដូរប្រយោគថា :

- សំនៀង! អូនដឹងទេ... ថាយើងឥឡូវនេះ មានជីវិតតែមួយ?

ពូដូច្នោះ សំនៀងក៏ញញឹមឡើង ហើយឆ្លើយតបទៅវិញថា :

- រឿងហ្នឹង សំនៀងដឹងតាំងតែពីឆ្នាំទៅម៉្លេះណាស់បង!
- មែនហ្នឹង? មេចក៏ដឹងកើតថា យើងនឹងវិលមកជួបគ្នាសាងផ្លូវជីវិតតែ មួយនោះ?

សំនៀងសើចខឹកខ្យងរីករាយ :

- គឺអូនបានបូជាជីវិតពាក់កណ្តាលជូនបងនោះអី ហើយពាក់កណ្តាលទៀត អូនរក្សាទុកខ្លួនឯងណា ។ ឥឡូវ
ពាក់កណ្តាលទាំងពីរភាគនោះបានវិលមក ជួបគ្នាវិញហើយ នោះមិនក្លាយជាជីវិតមួយវិញហើយទេហ៎?

កាលបើស្តាប់ប្រយោគនេះចប់ សុគុណក៏ពោលឡើងភ្លាមដែរ :

- បងស្មានតែអូនភ្លេចរឿងហ្នឹងហើយតើហ៎...
- មិនភ្លេចទេ.. មួយជីវិត សំនៀងនឹងចងចាំរហូត...
- ចាំដល់ជាតិក្រោយទេអូន?
- ឱ្យតែព្រះប្រទាននូវបំណន់នោះ សំនៀងស្មគ្រប់ចាំបងជានិច្ចរហូតទៅ!
- អរគុណអូនណាស់ សំនៀងមានបង... បងពិតជាមិនខកចិត្តទេដែលបង ជ្រើសរើសរូបអូនជាកូនជីវិត...

រំពេចនោះ ទារកតូចក៏យំដាច់ឡើង ។ សំនៀងលើកកូនឡើងថ្នាក់ថ្នម បបោសមិនអោយគេយំទៅទៀត ។ បន្តិចមក
ទារកតូចក៏ឈប់យំទៅ ។ មាណវីក៏លើកកូនឡើងហុចទៅអោយសុគុណបី ព្រមទាំងស្រដីថា :

- គេនេះជាសាច់ឈាមរបស់បងពិតៗហើយ មិនមែនជាកូនអ្នកដទៃណា

ទៀតទេ សូមបងទទួលយកគេដោយសេចក្តីស្រលាញ់ផងណា!

សុគុណឮហើយ ក៏លើកដៃទទួលយកកូនប្រុសទាំងទឹកមុខញញឹម យ៉ាងស្រស់បំព្រងតែម្តង :

- បងដឹងជាយូរមកហើយ... ថាគេជាសាច់ឈាមរបស់បង!!

- ហេតុដូចម្តេចក៏បងដឹងកើត បើ...

ស្រាប់តែសុគុណយកដៃខ្ទប់មាត់ទិព្វាមិនអោយស្រដិតទៅទៀត រួច ហើយក៏អោនឱ្យបងដាក់ត្រចៀកនាងតិចៗថា :

- គឺបងលួចគុណលេខ រាប់ខែរាប់ថ្ងៃនោះអី...

សំនៀងសំលឹងមុខសុគុណធ្វើខ្ទក់ខ្ទាញ់ ហើយឧទានថា :

- បុទ្រោ! បងដឹងមុនអញ្ចឹង សំនៀងលលេងបាត់សប្បាយអស់...

សុគុណក៏សើចខឹកខ្លឿង ដាក់ភរិយារបស់ខ្លួនយ៉ាងរីករាយ សំដែង នូវសេចក្តីស្រលាញ់និងដួងចិត្តត្រេកត្រអាល

ចំពោះសុភមង្គលថ្មីរបស់គេ ។ ភ្លាមនោះ ទាំងពីរនាក់ក៏ស្រវាក់នាងដៃគ្នាឡើង បែរសម្លឹងទៅកំពូលព្រះ វិហារ

រួចហើយបែរព្យួរដាក់គ្នាសាជាថ្មី ដើម្បីទទួលនូវពរជ័យប្រសំព្រំ

យ៉ាងសុខដុមរមនាពីព្រះមីសក្តិសិទ្ធិនៃព្រះអង្គវត្តគរដែលលោកបានប្រទាន

ពរមកគេទាំងពីរព្រមទាំងទារកតូចនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់សំនៀងផងនូវខ្លឹម រសជាតិសុភមង្គលយ៉ាងត្រកាលបំផុត...

ចប់

CHANBOKEO.COM

វាចាចុងក្រោយ

- ការស្រលាញ់ខ្លាំងតែងតែនាំអោយយើងខ្លះសតិ រួចកើតក្តីសង្ស័យ ដោយមិនដឹងខ្លួន ។ នោះក៏អាចជាប្រភពនៃការប្រេះឆាកក្នុងគ្រួសារបានដែរ កាលបើតួស្រករមានចិត្តសង្ស័យ ចំពោះគ្នាដោយឥតហេតុផលជាក់លាក់ ហើយមិនព្រមពិគ្រោះគ្នាដោយសមរម្យ ។
- នៅនាទីចុងក្រោយនៃជីវិត.. អ្នកជំរើតែងតែដង្ហោយរកកំលាំងចិត្តជានិច្ច ហើយ កំលាំងចិត្ត នោះឯងច្រើនតែក្លាយជាឱសថដ៏មានប្រសិទ្ធិភាពជានិច្ច លើសពីថ្នាំសង្កូវទាំងឡាយ ដែល លោកគ្រូពេទ្យផ្តល់អោយ ។
- ជីវិតរបស់នារី មិនមែនដូចផ្កាដែលរោយទៅហើយមិនអាចរីកវិញនោះទេ ។ ជីវិតមនុស្ស តែងតែមានឱកាសរីកស្រស់ត្រកាលមានស្វីសាជាថ្មីមកវិញជានិច្ច បើសិនជាយើងប្រឹង ព្យាយាមផ្តល់ឱកាសថ្មីដល់ខ្លួនឯង ។ ចូរកុំបំបិទផ្លូវដង្ហើមជីវិតរបស់ខ្លួនយើងអោយសោះ ។
- មានជីវិត ត្រូវតែមានសង្ឃឹម! សេចក្តីសង្ឃឹមនឹងជួយអោយយើងប្រឹងតស៊ូរហូតដល់យើង បានប្រទះរស្មីជោគជ័យនៅថ្ងៃណាមួយ ។ ចូរកុំលះបង់ក្តីសង្ឃឹមសំរាប់ខ្លួនយើង ជីវិតយើង សោះឡើយ ។ ចូរសាងសេចក្តីសង្ឃឹមឡើង ទោះបីជាតិចតួចក៏ដោយ!
- ការធ្វើអត្តឃាតមិនមែនជាការដោះស្រាយបញ្ហាទេ ។ វាគ្រាន់តែជាមធ្យោបាយទាល់ច្រក ប៉ុណ្ណោះ ។ សូមគិតអំពីអារម្មណ៍នៃសមាជិកគ្រួសារទាំងឡាយជុំវិញខ្លួន ដែលតែងតែ ស្រលាញ់ហើយបារម្ភចំពោះរូបអ្នកជានិច្ច ។ បើអ្នកស្លាប់ទៅ អ្នកដែលរស់នៅទេ ដែលត្រូវរង ទុក្ខវេទនាដោយសារតែទង្វើរបស់យើង ។
- រីឯអ្នកដែលគេចខ្លួនទៅស្លាប់ គឺជាអ្នកដែលខ្វះទឹកចិត្តរឹងប៉ឹង សំរាប់ទទួលខុសត្រូវជីវិត របស់ខ្លួននិងក្រុមគ្រួសារ ។ ចូរកុំទន់ខ្សោយរហូតហ៊ានធ្វើអត្តឃាតអោយសោះ ។ ជីវិតមាន តម្លៃណាស់ សូមថែរក្សាអោយបានល្អហើយរស់នៅអោយ បានយូរអង្វែងដោយសុខសប្បាយ

អ្នកស្រីកែវចន្ទីបូរណ៍

អ្នកនិពន្ធ

តារាយរាយឈ្មោះកំណាព្យ កំរងកែវ និង ទំនុកចំរៀង
ដែលនិពន្ធឡើងដោយអ្នកស្រីកែវចន្ទីបូរណ៍

១.	ចិញ្ចៀនបញ្ជីចិត្ត	ទំព័រ ៩
២.	ស្ថានស្នេហ៍មនោរម្យ	ទំព័រ ១៥
៣.	លាហើយស្នេហ៍	ទំព័រ ២៥
៤.	ទេវីកំពូលដួងចិត្ត	ទំព័រ ៣៨
៥.	ជំនោរមេសា	ទំព័រ ៤៤
៦.	បំពេរក្សេមក្សាន្ត	ទំព័រ ៤៧
៧.	សំនៀងដួងចិត្ត	ទំព័រ ៥៧
៨.	សុភមង្គល	ទំព័រ ៦៤
៩.	ក្លិនស្នេហ៍	ទំព័រ ៨០
១០.	ស្តាយ	ទំព័រ ៨៨
១១.	ទំហំស្នេហ៍	ទំព័រ ៩០
១២.	បើសិនជាមានថ្ងៃស្អែក	ទំព័រ ៩៦
១៣.	ឱកាព្រាត់បេះដូង	ទំព័រ ១០០
១៤.	នឹក	ទំព័រ ១០៥

១៥.	វិលវិញ្ញាណកម្មអូន	ទំព័រ ១១៣
១៦.	វិប្បដិសារី	ទំព័រ ១២២
១៧.	បាត់ស្នេហ៍	ទំព័រ ១៣២
១៨.	បំណង	ទំព័រ ១៣៨
១៩.	នីកគ្មានរសាយ	ទំព័រ ១៥០
២០.	អរគុណ	ទំព័រ ១៦៦
២១.	ពពកបាំងថ្លង់	ទំព័រ ១៧៥
២២.	មិនធ្វើអត្តឃាតដាច់ខាត	ទំព័រ ១៨១

CHANBOKEO.COM